

Министерство просвещения Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Октябрьский многопрофильный профессиональный колледж

Утверждено
на заседании МС
Протокол №1 от 29.08.2025

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению
на заседании ПЦК профессионального цикла
протокол № 1 от «29» 08.2025 г.
Председатель ПЦК Г.Ф. Ямаева

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
СЦ.02 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
21.02.19 ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВО

Разработчики: Краснова С.А., преподаватель
Фаттахова Л.Н., преподаватель

С.А. Краснова
Л.Н. Фаттахова

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине
3. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине
4. Список литературы
5. Методические рекомендации

1. Пояснительная записка.

Фонд оценочных средств по общеобразовательной дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности» разработан на основе требований ФГОС СОО, с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования.

Основная цель создания фонда оценочных – унификация и стандартизация требований к результатам обучения студентов по следующим направлениям подготовки: «естественно- научный», «технологический», «социально-экономический» и «гуманитарный» и совершенствование содержания общеобразовательной дисциплины для формирования умений и знаний.

Профессиональный компонент ФОС отражен в заданиях на перевод и носит научно- популярный характер и может быть применен и использован для тестирования студентов по всем УГПС

2. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине Иностранный язык в профессиональной деятельности

В результате освоения учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 21.02.19 Землеустройство следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Уметь: У1 вести диалог (диалог-расспрос, диалог- обмен мнениями/суждениями, диалог- побуждение к действию, этикетный диалог). ОК1-7	Говорение	Практические занятия
У2 делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, давать краткую характеристику персонажей. ОК1-7	Говорение	Практические занятия
У3 читать любые тексты ОК1-7	Чтение	Тестирование Практические занятия
У4 осуществлять перевод со словарем иностранных текстов профессиональной направленности ОК1-7	Чтение	Тестирование Практические занятия
У5 понимать разговорную речь ОК1-7	Аудирование	Тестирование
		Практические занятия
У6 понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных текстов (прогноз	Аудирование	Тестирование Практические

погоды, программы теле-, радиопередач, объявление на вокзале, в аэропорту) и выделять значимую информацию.		занятия
Знать:		
31 лексический минимум (1200-1400 ЛЕ) необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов профессиональной направленности, страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт обучающихся	Чтение	Тестирование Практические занятия
32 грамматический минимум по каждой теме УД.		

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

лингвистической —расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;

социolingвистической —совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;

дискурсивной —развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

4социокультурной —овладение национально – культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

социальной —развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;

стратегической—совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;

предметной—развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

Формой аттестации по учебной дисциплине является **дифференцированный зачет**.

Критерии оценивания

Критерии оценивания монологической речи

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой ☐☐F☐ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Содержание	Организация	Язык	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
-------	--	--------------------------	----------------------------------

9-10 (5)	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию
7-8 (4)	Коммуникативная задача выполнена ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/ неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются, в целом, правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание
5-6 (3)	Коммуникативная задача выполнена ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, допускается недостаточное использование средств логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче
3-4 (2)	Коммуникативная задача выполнена частично: 1. аспект содержания не раскрыт и раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно) ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не вполне логично и не имеет завершённого характера, средства логической связи используются недостаточно или отсутствуют	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико- грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания

1-2 (1)	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 и более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершенного характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов
---------	--	---	--

Критерии оценивания диалогической речи

Диалог

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой □□F□ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Интерактивная коммуникация	Дискурс	Языковое оформление высказывания	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Баллы	Интерактивная коммуникация	Дискурс	Языковое оформление высказывания
9-10	Относительно легко взаимодействует с партнером, давая ему внести свой вклад в диалог. Способен поддержать разговор для достижения цели Паузы носят естественный характер	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения с легкостью без задержек Высказывания по теме, логичны и разнообразны Использует широкий репертуар слов логической связи и дискурсивных маркеров	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию
7-8 (4)	Самостоятельно инициирует диалог. Дополняет сказанное партнером, поддерживает разговор до достижения результата. Паузы могут быть для поиска слов	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения с небольшими задержками Высказывания по теме, логичны и разнообразны Использует репертуар слов логической связи и дискурсивных маркеров	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание
5-6 (3)	Может самостоятельно инициировать диалог.	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения несмотря	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое

	Дополняет сказанное партнером. Поддерживает разговор до достижения результата. Паузы могут быть для поиска слов. Высказывания не полные	на задержку Высказывания по теме логичны Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров	оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче
3-4 (2)	Нуждается в поддержке для создания диалога, в основном реагирует на высказывания партнера Дополняет сказанное партнером одним- двумя словами. Не может поддержать разговор до достижения результата. Паузы могут быть некомфортно длинными. Высказывания не полные	Воспроизводит короткие фразы и предложения, несмотря на задержку Высказывания по теме в целом логичны. Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико-грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания
1-2 (1)	Нуждается в поддержке для создания диалога, реагирует только на высказывания партнера Не может поддержать разговор до достижения результата. Паузы могут быть некомфортно длинными Высказывания не полные	Воспроизводит короткие фразы и слова, несмотря на задержку. Высказывания не всегда по теме. Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов

В) Ролевая игра

Шкала оценивания

3 – проявлено на творческом уровне

2 – проявлено полностью

1- проявлено частично

0 – не проявлено

Окончательная оценка

«5» - 30-20

«4» - 19-15

«3» - 14-11

«2» - 10

№	Параметры критериев
	Подготовительный этап
1	Понимание темы, цели учебно-игрового занятия, изучение основных проблем содержательного материала игры
2	Ознакомление с реальной ситуацией и построение имитационной, ситуационной или условной модели
3	Разработка сценария, правил игры, распределение ролей, формирование игровых групп, подготовка оборудования
4	Инициатива, готовность к сотрудничеству
	Игра
5	Объем и качество знаний по проблемам игры, их личностная освоенность (свобода оперирования)

6	Реализация правил игры, соблюдение оптимального соотношения условности и серьезности
7	Уровень импровизации
8	Активность, умение переключаться, управлять своим вниманием
9	Коммуникативность; умение сотрудничать, владение речевым, слушательским и читательским опытом общения
10	Способность к восприятию игровой ситуации, готовность к решению поставленных проблем с позиции роли
	Общий балл
	Окончательная оценка

Баллы/ Оценка	Содержание	Организация	Язык
9-10 (5)	Коммуникативная задача решена полностью	Письмо построено логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Используются разнообразные конструкции, верная лексическая сочетаемость. Верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие грамматические ошибки, не затрудняющие понимания
7-8 (4)	Коммуникативная задача решена полностью	Письмо построено в основном логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Используются разнообразные конструкции, есть ошибки в лексической сочетаемости. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие лексико-грамматические ошибки, не затрудняющие понимания
5-6 (3)	Коммуникативная задача решена, но некоторые пункты не раскрыты. / Коммуникативная задача решена, но читателю приходится интерпретировать высказывание автора. Контекст задан неверно	Письмо построено в основном логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст в основном выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание
4-3 (2)	Коммуникативная задача решена частично	Письмо построено в основном логично. Отсутствуют средства	Языковое оформление в основном соответствует поставленной коммуникативной

		логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	задаче. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. присутствуют частые орфографические и лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание
1-2 (1)	Коммуникативная задача решена частично. Попытка решить коммуникативную задачу с ответом, трудным для понимания и требующим интерпретации со стороны читателя	Письмо построено нелогично. Отсутствуют средства логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Частое неверное использование лексических и грамматических единиц. Присутствуют частые орфографические и лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание
0	Содержание не соответствует цели письма. Работа не выполнена. Количество слов меньше необходимого минимума	Письмо построено нелогично. Отсутствуют средства логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление не соответствует поставленной коммуникативной задаче. Присутствуют множественные ошибки, затрудняющие понимание

Критерии оценивания письменной речи

Данный пункт предусматривает критерии оценки различных типов письменной речи, реализуемых в курсе (заполнение формы-резюме, письма официально-делового и личного характера (например, письмо другу), постеры, статьи, отзывы, эссе). Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой $\square\square F\square$ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию.

Пример:

	Содержание	Организация	Язык	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Критерии оценивания тестов

Каждый правильный ответ в тесте приравнивается к одному баллу, если не указана иная шкала. Баллы суммируются и вычисляется процентное соотношение количества правильных ответов. Далее процентное соотношение переводится в балл количественной оценки.

Таблица перевода количества правильных ответов в тестировании в баллы

<40%	0 баллов
40-45%	1 балл
46-51%	2 балла
52-57%	3 балла
58-63%	4 балла
64-69%	5 баллов
70-75%	6 баллов
76-81%	7 баллов
82-87%	8 баллов
88-93%	9 баллов
94-100%	10 баллов

Критерии оценивания заданий по переводу

Объем перевода:

Уровень B1 1100-1200 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Уровень A2 900-1100 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Уровень A1 500 - 700 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Оценка (балл)	Критерии
9-10 (5)	Перевод выполнен в полном объеме и в соответствии с общими критериями адекватности и эквивалентности. Полное соответствие стилистическим нормам и узусу языка перевода. Допущены 2 ошибки в лексико-грамматических трансформациях при переводе
7-8 (4)	Перевод выполнен, в целом, в соответствии с общими критериями адекватности и эквивалентности. Допущены 3-4 ошибки, снижающие качество текста перевода из-за отклонения от стилистических, лексико- синтаксических норм языка перевода или, когда 10% текста не переведено за отведенное время
4-6 (3)	При переводе допущены 5-6 ошибок значительно снижающие качество текста перевода из-за отклонения от стилистических, лексико- синтаксических норм языка перевода или, когда 20% текста не переведено за отведенное время
1-3 (2)	Перевод не соответствует критериям адекватности и эквивалентности или более 30% текста не переведено за отведенное время

2.6 Критерии оценивания формальной и неформальной дискуссии

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой ☐ ☐ F ☐ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Интерактивная коммуникация	Языковое оформление высказывания	Итого
Студент 1	9	7	8
Студент 2	3	5	4

Балл	Интерактивная коммуникация	Языковое оформление высказывания
9-10 (5)	В целом следит за тем, что говорится, хотя иногда может просить повторить или уточнить, если обсуждение быстрое или продолжительное. Объясняет,	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление

	почему что-то является проблемой, обсуждает, что делать дальше, а также может сравнить и противопоставить альтернативы. Дает краткие комментарии по поводу мнений других людей	высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию. Используются разнообразные средства логической связи
7-8 (4)	Большую часть дискуссии следит за тем, что говорится, и, при необходимости, может попросить повторить часть того, что кто-то сказал, чтобы подтвердить взаимопонимание Дает понять свое мнение и реакцию относительно возможных решений или вопроса о том, что делать дальше, приводя краткие причины и объяснения. Предлагает другим высказать свое мнение о том, как действовать дальше	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание. Используются средства логической связи
5-6 (3)	Понимает достаточно, чтобы участвовать в обсуждении простых рутинных задач без излишних усилий, очень просто требуя повторения, когда не понимает. Может обсуждать, что делать дальше, вносить предложения и отвечать на них, а также спрашивать и давать указания	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче. Используются базовые средства логической связи
3-4 (2)	Демонстрирует понимание и дает понимание, когда не понимает нить обсуждения. Общаться на тему простых рутинных задач, используя простые фразы, чтобы просить и предоставлять вещи, получать простую информацию и обсуждать, что делать дальше	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико-грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания. Редко используются базовые средства логической связи
1-2 (1)	Понимает вопросы и инструкции, адресованные им тщательно и медленно, и следовать коротким, простым указаниям. Действует по основным инструкциям, которые включают время, местоположение, номера и т.д. Может просить людей о чем-то и давать им что-то	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов

2.7 Критерии оценивания проекта

	Содержание	Технология выполнения	Самостоятельность выполнения	Презентация
9-10 (5)	Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой) используются имеющиеся знания и способы действий. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Соблюдена технология исполнения проекта. Работа спланирована и последовательно реализована самостоятельно, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно. Проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Проявлены творчество, инициатива. Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученной проблемы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Автор владеет культурой общения с аудиторией. Работа/сообщение вызывает большой интерес. Автор свободно и аргументировано отвечает на вопросы. В речи отсутствуют ошибки. Широко используются средства логической связи
8-7 (4)	Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы.	необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись под контролем и при поддержке	мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать	отвечает на вопросы. В речи отсутствуют грубые ошибки, искажающие смысл. В целом используются средства

	Продemonстрирован о владение предметом проектной деятельности. Грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой) используются имеющиеся знания и способы действий. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	руководителя. Проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	логической связи
6-5 (3)	Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Продemonстрировано общее понимание содержания выполненной работы. Продemonстрировано частичное владение предметом проектной деятельности. Имеющиеся знания и способы действий в целом используются в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой). В работе и в ответах На вопросы по содержанию работы отсутствуют ошибки	Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении Работа спланирована и последовательно реализована под контролем и при поддержке руководителя, большинство необходимых этапов пройдено своевременно. Контроль и коррекция осуществлялись под контролем и при поддержке руководителя	Не проявлена Самостоятельность в исполнении проекта. Работа свидетельствует о способности ставить проблему и находить пути её решения с опорой на помощь руководителя; продemonстрировано частичное владение логическими операциями, навыками критического мышления; способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного материала не проявлена	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы. В речи присутствуют ошибки. Иногда используются средства логической связи

4-3 (2)	Цель и задачи выполнения проекта поняты частично. Продемонстрировано частичное владение предметом проектной деятельности. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы присутствуют ошибки	Проект не выполнен или не завершен. Работа спланирована и реализована под контролем и при поддержке руководителя, все необходимые этапы пройдены несвоевременно. Контроль и коррекция осуществлялись под контролем руководителя. коррекция не осуществлялись	Работа свидетельствует о неспособности ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано частичное владение логическими операциями, способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного материала не проявлена	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор не отвечает на вопросы. В речи присутствуют ошибки. Средства логической связи практически отсутствуют.
---------	--	--	--	---

2.8. Критерии оценки монологического высказывания с визуальной опорой (презентация, видеоролик)

Что оцениваем	Фокус оценки	Критерий	Балл
Текст работы	Содержание и соответствие теме (соответствие заявленной теме, исследовательский характер работы, самостоятельность исследования)	Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта полностью с привлечением интересных фактов по теме, приведены результаты самостоятельно проведённого исследования	3
		Текст работы соответствует заявленной теме; но тема раскрыта не до конца (недостаточное количество интересных фактов, в основном уже известная информация, приведены результаты чужих исследований)	2
		Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта слабо (мало информации, нет интересных фактов, не представлены результаты исследований)	
		Текст работы не соответствует заявленной теме (при 0 за этот	0

		критерий ставится 0 за всю работу)	
Оформлен работы	Структура работы (наличие всех структурных элементов работы: актуальность темы, постановка проблемы, объект, цель, задачи, методы исследования, результат,	Текст работы выстроен логично, присутствуют все структурные элементы работы	3
		Текст работы в целом выстроен логично, но отсутствует вступление / заключение и / или список литературы	2
		Текст работы выстроен нелогично,	1
	выводы, список литературы.	отсутствует вступление и заключение, список литературы ИЛИ два любых других структурных элемента работы	
Презентация	Содержание презентации (наличие ключевых структурных элементов, релевантность контента)	Соблюден требуемый объем презентации; используется разнообразный наглядный материал (фото, картинки, карты, таблицы), на слайдах отсутствует избыточная информация	3
		Соблюден требуемый объем презентации, но недостаточно используется наглядный материал или несколько слайдов содержат избыточную информацию	2
		Требуемый объем презентации не соблюден или мало наглядного материала и практически все слайды перегружены информацией	1
Презентация	Визуальное оформление (представление наглядного материала)	Презентация красиво оформлена, хорошо подобран цвет фона и шрифта, размер используемого шрифта удобен для восприятия	2
		Презентация в целом хорошо оформлена, но имеются некоторые недостатки в подборе цвета фона и шрифта и / или размер шрифта на некоторых слайдах труден для восприятия	1
		Презентация скучно оформлена, плохо подобран цвет фона и шрифта и / или используемый на слайдах шрифт неудобен для восприятия	0

Презентация	Лексико-грамматическое оформление, орфография и пунктуация	В презентации допущено не более двух грамматических / лексических и 3 орфографических / пунктуационных ошибок	3
		В презентации допущено не более четырех грамматических / лексических и 4 орфографических / пунктуационных ошибок	2
		В презентации допущены многочисленные грамматические / лексические и орфографические / пунктуационные ошибки	1
Выступление	Представление работы (уровень владения материалом и регламент)	Выступающий уложился в отведенное для представления работы время; текст работы рассказывался с опорой на печатный текст	3
		Выступающий уложился в отведенное для представления работы время, однако текст работы больше читался с листа, чем рассказывался	2
		Выступающий не уложился в отведенное для представления проектной работы время или текст работы полностью читался с листа	1
Выступление	Лексико-грамматическое оформление речи	В речи использована разнообразная лексика, понятная аудитории, допущено не более 2-х языковых ошибок, не затрудняющих понимание	3
		В речи использована разнообразная лексика, в целом понятная аудитории, допущено не более 4-х негрубых языковых ошибок	2
		В речи использована разнообразная лексика, однако присутствует несколько слов, незнакомых для аудитории, которые затрудняют понимание сказанного, допущено не более 6-ти негрубых языковых ошибок или 2-3 грубых ошибок	1

		Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание сказанного	0
Выступление	Фонетическое оформление речи	Речь понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно: не допускаются фонематические ошибки, меняющие значение высказывания; соблюдается	2
		правильный интонационный рисунок и темп речи	
		В целом, речь понятна, но присутствуют фонетические ошибки (не более 5) или фонематические (не более 2)	1
		Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных фонематических ошибок	0
Ответы на вопросы	Свобода владения материалом	Выступающий четко и грамотно ответил на все заданные аудиторией вопросы	3
		Выступающий в целом справился с ответами на вопросы аудитории	2
		Выступающему не удалось ответить на большинство вопросов аудитории	1

В результате освоения учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 21.02.19 Землеустройство следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Результаты обучения (освоенные знания, умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	Составление диалогов, заучивание новых слов и клише, тестирование, устный и письменный перевод текстов.
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	Устный и письменный перевод текстов, тестирование.
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;	Заучивание новых слов, клише, словосочетаний, составление диалогов, устный и письменный перевод текстов, диктант.
знать:	
лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;	Самостоятельная работа, тестирование по грамматике, тестирование по лексике, проверка качества чтения, устный и письменный перевод текстов, заучивание, новых слов, клише, словосочетаний.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

- **лингвистической** — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- **социолингвистической** — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- **дискурсивной** — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- **социокультурной** — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- **социальной** — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- **стратегической** — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- **предметной** — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

3. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине

Формой итоговой аттестации согласно учебного плана является дифференцированный зачет.

Оценка освоения дисциплины предусматривает использование:

- накопительной системы оценивания и проведение дифференцированного зачета.

Упражнение 1.

1 вариант

1. $\square \square g$ is _____.

- ☐ а) граница
☒ б) оборудование
☐ в) колышек
☐ г) уровень

2. `headlit` is _____.

- a) ☐ fl ☐ surf ☐ ☐
- b) ☐ n instrum ☐ nt us ☐ d f ☐ r m ☐ suring ☐ ngl ☐ s
- c) ☐ fl ☐ xibl ☐ f ☐ r m ☐ f ☐ rul ☐ r
- d) ☐ sh ☐ rt ☐ i ☐ ☐ f w ☐ d t ☐ m ☐ rk s ☐ m ☐ thing

3. I short if we'd r m t l us d t m rk
s m thing is _____.

- a) ☐ measuring tape
b) ☐ g
c) ☐ 1 n
d) ☐ 1 v 1

4. Lend inventoris:

- а) инвентаризация земель
 б) составление карт
 в) границы земельных участков
 г) разработка федеральных прогнозов

5. L m ns

- ☐ a) mutual identification
☒ b) information system
☐ c) our view of London management
☐ d) excellent survey

6. An instrument used for measuring angles is _____.

- a) m suring t
b) l n
c) g
d) th d lit

7. htitlf m

- a) Explain the meaning of *flours* and *symbols* used in *em*
- b) identifies what the poem is about and what parts of the poem it shows

2 вариант

1. $\square \square \times \square \square 1$ is _____.

- ☐ закон системы
b) гражданская система
☐ налогообложение
d) законодательство

2.□□inst□ll □qui□m□nt

- ☐ установить оборудование
b) собирать информацию
☐ выполнять полевую съемку
d) устанавливать границы

3. □ □ int kn□wn □v□t□n m□rk□d n □□st □r
building n□r gr□und l□v□l is

- a) ☐ g r ☐ d ☐ r ☐ d
b) ☐ b ☐ n ☐ h m ☐ r k
c) ☐ t h ☐ d ☐ l i t ☐
d) b u i l d ☐ r s l ☐ v ☐ l

4. Fill in the blank: The horizontal distance is _____.

- ☐ a) horizontal
☒ b) rectangular
☐ c) utility
☐ d) situation

5. 1 s _____ m numnts t th rns f
th r r t

- ☐ b ☐ n ☐ h m ☐ r k
 b) l ☐ v ☐ l
☐ s t ☐ k ☐
 d) ☐ ☐ ☐ g

6. hlgnd f m

- ☐ a) x1ins thmning f1urs and smb1s
☐ b) idntifs wht thm is b1ut
☐ c) indi1tdir1ti tht 1ints nrth
☐ d) idntifs num1rus 1ultur1 and n1tur1
 gr1und f1ur1s

7. □ □ s nd t l s s r _____ b □ th □
s □ □ i □ lists.

-) r□s□nsibl□
b) us□d

☐ identify the direction of the north
d) identify the meaning of symbols used in maps,
such as stars for important cities

8. Maps are used to
☐ mark work sites
b) mark boundaries
☐ measure
d) gather information

9. Землемерный знак (угол) границы:

☐ gathering information
b) information
☐ boundaries
d) installing equipment

10. An aerial instrument that is used to establish
points on a horizontal plane is

☐ triangulation
b) ground
☐ theodolite
d) building level

11. The basic unit of the distance scale is _____.

☐ block
b) rail
☐ meter
d) megazinc

12. The bench mark:

☐ измерение
b) контрольная отметка
☐ уровень
d) колышек

13. Граница собственности:

☐ rail line
b) ground
☐ bench mark
d) monument

14. The borders of land sites:

☐ инвентаризация земель
b) составление карт
☐ границы земельных участков
d) разработка федеральных прогнозов

15. The known of existing distance scale is

_____.
☐ limit the metrization
b) good building

☐ stimulation

d) induits

8. Drawing a new land use planning project:

☐ разработка новых проектов
b) целевое назначение земель
☐ защита земельных ресурсов
d) восстановление границ земельного участка

9. The legal boundary of a field is

_____.
☐ horizontal
b) rail line
☐ utilities
d) station

10. The triangulation survey

☐ разбивка стройплощадки
b) установка оборудования
☐ выравнивание грунта
d) топографическая съемка

11. The building's level-_____.

☐ уровень
b) промерная рейка
☐ рулетка
d) теодолит

12. The _____ is the basic unit of length.

☐ inch
b) kilogram
☐ liter
d) gallon

13. The level

☐ граница
b) высотная отметка
☐ уровень
d) прибор

14. The examination of construction sites

_____.
☐ triangulation
b) ground
☐ theodolite
d) monument

15. The theodolite

☐ рулетка
b) промерная рейка

9. ☐h*r*☐ _____ ☐big wind*w* t*h*☐l*ft* ☐f th*d*☐r.

10. ☐h*r*☐ _____ thr*o*☐r*o*☐ms in ☐ur ☐untr*o*☐h*o*☐s*o*

Упражнение 2. Выберите правильно составленное предложение.

1 ☐ ☐h*r*☐r*o*☐r*o*☐m*h*☐i*r* in th*o*☐r*o*☐m.

☐ ☐h*r*☐r*o*☐tw*o*☐r*o*☐m*h*☐i*rs* in th*o*☐r*o*☐m.

2. ☐ ☐h*r*☐s ☐s*o*☐f*o*☐ in th*o*☐b*o*☐dr*o*☐m?

b. Is th*o*☐r*o*☐s*o*☐f*o*☐ in th*o*☐b*o*☐dr*o*☐m?

3. ☐ ☐h*r*☐s ☐V in th*o*☐fl*o*☐t.

b. ☐his is ☐V in th*o*☐fl*o*☐t.

4. ☐ ☐r*o*☐th*o*☐r*o*☐h*o*☐i*rs* in th*o*☐h*o*☐l?

b. ☐r*o*☐th*o*☐r*o*☐n*o*☐h*o*☐i*rs* in th*o*☐h*o*☐l?

keys

Упражнение 1.

1 ☐r*o*, 2 is, 3 is, 4 ☐r*o*, 5 is, 6 is, 7 ☐r*o*, 8 is, 9 is, 10 ☐r*o*, 11 ☐r*o*, 12 is, 13 ☐r*o*, 14 is, 15 ☐r*o*, 16 ☐r*o*, 17 is, 18 is, 19 ☐r*o*, 20 is.

Упражнение 2.

1 b, 2 b, 3 ☐ 4 b.

13-14 баллов – «5» отлично

7-9 балла – «3» - удовлетворительно

10-12 баллов – «4» - хорошо

0-6 балла – «2» - неудовлетворительно

rd*o*☐m*o*☐b

☐gr*o*☐g

viig*o*☐nl mr*o*☐

h*o*☐trbm*o*☐

gid*o*☐nni ☐mr

☐hitk*o*☐n

keys

b*o*☐dr*o*☐m, g*o*☐r*o*☐g*o*, living r*o*☐m, b*o*☐thr*o*☐m, dining r*o*☐m, kit*h*☐h*o*.

6 баллов – «5» отлично

3-4 балла – «3» - удовлетворительно

5 баллов – «4» - хорошо

0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

1. ☐h*o*☐V*o*☐lg*o*is.....(l*o*☐ng) riv*o*☐r in ☐ur*o*☐

2. Lif*o*☐ in th*o*☐untr*o*☐is.....(r*o*☐l*o*☐xing) th*o*☐n in th*o*☐it*o*

3. ☐is ☐n*o*☐f.....(r*o*☐i*h*) ☐i*o*☐l*o* in th*o*☐w*o*☐rld.

4. ☐ ☐h*o*☐s*o*is.....(m*o*☐d*o*☐rn) th*o*☐n ☐urs.

5. ☐h*o*☐w*o*☐th*o*☐r t*o*☐d*o*☐is.....(g*o*☐d) th*o*☐n it w*o*☐s ☐st*o*☐rd*o*

keys

1. th*o*☐l*o*☐ng*o*st

2. m*o*☐r*o*☐r*o*☐l*o*☐xing

3. th*o*☐r*o*☐i*h*☐st

4. m*o*☐r*o*☐m*o*☐d*o*☐rn

5. b*o*☐tt*o*☐r

5 баллов – «5» отлично

3 балла – «3» - удовлетворительно

4 балла – «4» - хорошо

0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

1. ☐h*o*☐s*o*id*o*☐r is ☐r*o*☐wling ... (l*o*☐ng/☐st) th*o*☐fl*o*☐r.

2. It's s*o*☐h*o* in h*o*☐r*o* L*o*☐t m*o*☐g*o*ft ... (int*o*/☐ut ☐f) th*o*☐r*o*☐m.

3. ☐ut ☐ur l*o*☐t*o*... (t*o*☐w*o*☐rd/☐nt*o*) th*o*☐t*o*bl*o*

4. Y*o*☐u sh*o*uld w*o*☐lk ... (r*o*☐und/thr*o*☐ugh) th*o*☐r*o*☐n*o*☐r ☐nd ☐u'll s*o*☐th*o*☐h*o*☐r*o*☐m*o*

5. ☐ ☐b*o*☐ll r*o*☐ll*o*d ... (u*o*☐d*o*☐wn) th*o*☐hill ☐nd f*o*☐ll int*o*th*o*☐l*o*☐k*o*

6. ☐h*o*☐l*o*☐k h*o*☐ngs ☐n th*o*☐w*o*☐ll, ... th*o*☐t*o*bl*o* (☐b*o*☐v*o*/☐und*o*☐r/☐n)

7. ☐h*o*☐s ☐l*o*☐l*o*d ☐m*o*☐l*o*t ... th*o*☐st*o*☐g*o*☐m*o*☐n*o*☐tim*o*s. (☐n/☐in/☐xt t*o*)

8. ☐h*o*☐b*o*☐nk is ... th*o*☐st*o*☐ff*o*☐i*o*☐nd th*o*☐b*o*☐ut*o*s*o*l*o*n. (b*o*☐hind/☐t*o*☐b*o*☐tw*o*☐n)

9. h□b□ll h□s r□ll□d ... th□b□d. (n/und r/bv)
10. b□nd J□n□w□r□sitting in th□□fē ... □□h□th□r. (btw□n/b□hind/in fr□nt of)

keys

1. □ing (Паук ползет по полу.)
 2. ut if (Здесь так жарко. Дайте мне выбраться из комнаты.)
 3. nt□(Поставьте свой ноутбук на стол.)
 4. r□und (Вам следует завернуть за угол, и вы увидите аптеку.)
 5. d□wn (Мой мяч скатился с холма и упал в озеро.)
 6. b□y□(Часы висят на стене, над столом.)
 7. n (Он играл Гамлета на сцене много раз.)
 8. btw□n (Банк находится между почтой и салоном красоты.)
 9. undr (Мяч укатился под кровать.)
 10. in frnt of (Боб и Джейн сидели в кафе друг перед другом.)
- 5 баллов – «5» отлично 3 балла – «3» - удовлетворительно
4 балла – «4» - хорошо 0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

1. I.....king in her g.
☐. finishd ☐. finish ☐. finishing
2. Last summer the Smiths their holiday in the seaside.
☐. rrsnding ☐. snt ☐. snd
3. She didn't.....to drive.
☐. usd ☐. us ☐. us
4. John.....go to the kittens 2 months g.
☐. hd ☐. hv ☐. hv
5. I.....to sell the car.
☐. wrking ☐. wrk ☐. wrkd
1. b
 2. b
 3. ☐
 4. ☐
 5. ☐

keys

- | | |
|------------------------|---------------------------------------|
| 5 баллов – «5» отлично | 3 балла – «3» - удовлетворительно |
| 4 балла – «4» - хорошо | 0-2 балла – «2» - неудовлетворительно |

1. ...Smiths house dont.
2. heknows how towork in ... intour.
3. Shows the first women toswim ross ... english hanni.
4. Godown ... Kingston Street and turn left into oxford Street.
5. I don't like milk in ... too.

keys

1. б
2. □
3. □
4. □
5. □
- 5 баллов – «5» отлично 3 балла – «3» - удовлетворительно

14-15 баллов – «5» отлично

11-13 балла – «4» - хорошо

7-10 балла – «3» - удовлетворительно

0-6 балла – «2» - неудовлетворительно

Раскройте скобки, поставив предложенное прилагательное в нужной степени.

1. Gr^g f^{lt} _____ (b^d) strdthn th^db^fr[□]
2. ^{his} win^{is} th[□] _____ (g^{□d}) I^v^{□v}r tstd.
3. J^{□k} w^s th[□] _____ (t^{ll}) ^f th^{□tw}
4. J^{□k} is th[□] _____ (l^vr) ^f th^{□thr}^{□br}th^{rs}.
5. If ^u n^d n[□] _____ (f^r) inf^{rm}tiⁿ, l^s^{□□nt} ^{ur} h^d ^{ffi}[□]
6. ^hsinking ^f ^{it}ni^{is} n^{□f} _____ (f^mus) shi^{wr}^{□k} st^{ri}s ^f ^{ll} tim[□]
7. ^{uld} ^u ^m^{□bit} _____ (l^{rl}) t^mrr^w?
8. I lik[□]this s^{ng} _____ (w^{ll}) thⁿ th^{□r}^{vi}us n[□]
9. Whi^h ^f th^s^{□tw}^{□r}f^{rm}n^s did ^u n^j[□] _____ (mu^h)?
10. Jill's _____ (int^{llig}nt) ^{rs}n thⁿ m^{br}th^r.

keys

1. w^{rs}[□]

2. bst

3. th^{□t}^{ll}st

4. th^{□l}^vrst

5. furth^r

9-10 баллов – «5» отлично

7-8 балла – «4» - хорошо

6. th^{□m}st f^mus

7. l^{rl}^r

8. b^{tt}^r

9. m^r[□]

10. m^r^{□int}^{llig}nt

5-6 балла – «3» - удовлетворительно

0-4 балла – «2» - неудовлетворительно

Вариант 1.

Используйте соответствующую форму инфинитива.

1. ^hw^{nt} (t^{□t}k[□]) tth^{□□n}rt bth^{ir} fth^r.
2. I ^mgl^d (t^{□d}) ^{ll} th^h^mw^{rk} strd[□]
3. ^{his} l^{nt} is kn^{wn} (t^{□r}^{du}) tr^{tr}^{rs}.
4. [□]w^{nts} his sⁿ (t^{□b}^{□□m}) ^lw^r.
5. ^hr^{rs}nt^{tiv}^{□f} th^{firm} ^{sk}d f^r th[□]
d^{□um}nts (t^{□s}nd) b^{□ir} m^{il}.
6. ^s^{□ms} (t^{□kn}w) Frⁿh v^r^{□w}ll: h^{□is} s^{id}
(t^{□s}nd) his ^{uth} in ^{ris}.
7. Y^u h^d b^{tt}^r (t^{□□ll}) ^{ur} distribut^{rs} ^t n[□]

keys

1. t^{□b}^{□t}kⁿ

2. t^{□h}^v^{□d}n[□]

3. t^{□r}^{du}[□]

4. t^{□b}^{□□m}[□]

5. t^{□b}^{□s}nt

6. t^{□kn}w, t^{□h}^v^{□s}nt

7. ^{ll}

7 баллов – «5» отлично

5-6 баллов – «4» - хорошо

Вариант 1.

Вариант 2.

Используйте соответствующую форму инфинитива.

1. W^{□r}^h^{□□□} (t^{□in}vit[□]) tth^{□□rt}[□]
2. ^ht firm is r^{□rt}d (t^{□□ndu}t)
n^gti^{ti}ns f^r th^{□ur}^hs^{□f} sug^r.
3. It s^{□m}d (t^{□sn}w) h^{□vil}^{□sin}^{□□rl}
m^rning: th^{□gr}und w^s ^v^rd with ^d^{□□}
l^{□□r} ^f sn^w.
4. [□]didn't h^{□r} m[□] (t^{□kn}^{□k}) ^t th^d^{□r}.
5. I w^{nt} (t^{□in}f^{rm}) ^f h^r ^{tr}iv^l.
6. ^{ur} s^{□rtsm}n ^r^{□r}^{ud} (t^{□win}) th^{□u}[□]
7. [□]is kn^{wn} (t^{□w}rk) ⁿ th^{□r}^{blm} f^r
mⁿ^{□□rs}.

1. t^{□h}^v^{□b}^{□n} invit^d

2. t^{□b}^{□□ndu}ting

3. t^{□h}^v^{□b}^{□n} sn^wing

4. kn^{□k}

5. t^{□b}^{□in}f^{rm}d

6. t^{□h}^v^{□w}n

7. t^{□h}^v^{□b}^{□n} w^rking

4 балла – «3» - удовлетворительно

0-3 балла – «2» - неудовлетворительно

Вариант 2.

Используйте соответствующую форму инфинитива.

1. h w nt (t t k) t h n rt b th ir f th r.
2. I m gl d (t d) ll th h m w rk st rd .
3. his nt is kn wn (t r du) tr t rs.
4. w nts his s n (t b m) l w r.
5. h r r s nt tiv f th firm sk d f r th d um nts (t s nd) b ir m il.
6. s ms (t kn w) Fr n h v r w ll: h is s d (t s nd) his uth in ris.
7. Y u h d b tt r (t ll) ur distribut rs t n .

Словарный диктант на тему «Спорт»

1 вариант

1. r
2. t m
3. r s
4. t l s
5. t win
6. sk ting
7. t m ris
8. r s

keys:

1 вариант

1. игрок
2. команда
3. велосипедные гонки
4. проигрывать
5. побеждать
6. конькобежный спорт
7. включать (в себя)
8. гонки

15-16 баллов – «5» отлично

12-14 баллов – «4» - хорошо

Выпишите одиночные виды спорта

1. ling
2. ri k t
3. xing
4. G lf
5. W ightlifting
6. Wr stling
7. k
8. ugb
9. S n hr niz d swimming
10. Skiing

keys

1. ling
2. xing

Используйте соответствующую форму инфинитива.

1. W r h (t invit) t h rt .
2. h t firm is r rt d (t ndu t) n g ti ti ns f r th ur h s f sug r.
3. It s m d (t sn w) h vil s in rl m rning: th gr und w s v r d with d l r f sn w.
4. didn't h r m (t kn k) t th d r.
5. I w nt (t in f rm) f h r r riv .
6. ur s rtsm n r r ud (t win) th u .
7. is kn wn (t w rk) n th r bl m f r m n rs.

2 вариант

9. h rs r s
10. m t r r s
11. n nt
12. r r s nt tiv
13. ling
14. t s r
15. skiing
16. r wing

2 вариант

1. скачки
2. автогонки
3. противник
4. представитель
5. велосипедный спорт
6. забивать (гол)
7. лыжный спорт
8. гребля

9-11 баллов – «3» - удовлетворительно

0-8 балла – «2» - неудовлетворительно

Выпишите групповые виды спорта

1. ling
2. ri k t
3. xing
4. G lf
5. W ightlifting
6. Wr stling
7. k
8. ugb
9. S n hr niz d swimming
10. Skiing

1. ri k t
2. G lf

3. Wightlifting
4. Wrestling
5. Skiing

5 баллов – «5» отлично

4 балла – «4» - хорошо

3. ooko
4. ugbo
5. Shhrizd swimming

3 балла – «3» - удовлетворительно

0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

1 вариант

Упражнение 1. Выберите в скобках правильную степень прилагательного:

1. Nick is (happier, tho happiest) but that I know.
2. Of tho six ors, I like tho silver on (better, best).
3. Jon's notbook is (happier, tho happiest) than mine.
4. This is (more delicious, tho most delicious) hostess ol her ouer her!
5. This books is (more beautiful, tho most beautiful) than that on.
6. Do ou fol (better, tho best) today than osterday?

Упражнение 2. Напишите степени сравнения данных прилагательных.

1. big (большой)
2. louis (умный)
3. good (хороший)
4. loser (приятный)
5. poor (бедный)
6. bad (плохой)

keys

1 вариант

Упражнение 1

1. tho happiest 2. best 3. happier 4. tho most delicious 5. more beautiful 6. better

Упражнение 2

1. big – bigger – tho biggest
2. louis – louiser – tho louisest
3. good – better – tho best (искл.)
4. loser – more loser – tho most loser
5. poor – poorer – tho poorest
6. comfortable – more comfortable – tho most comfortable

17-18 баллов – «5» отлично

14-16 баллов – «4» - хорошо

2 вариант

Упражнение 1. Выберите в скобках правильную степень прилагательного:

1. I think most is (rattier, tho rattiest) of ol tho ots in tho world.
2. Steve Jobs is (more famous, famouser) than Steve Woznik.
3. This work tho wother is (hotter, more hot) than last work.
4. Our new house is (more expensive, expensiver) than thold on.
5. Girls o usuol (looer, more looer) than boys.
6. her mistress was (harder, tho hardest) subject to shool.

Упражнение 2. Напишите степени сравнения данных прилагательных.

1. funny (смешной)
2. important (важный)
3. sunny (солнечный)
4. far (далекий)
5. comfortable (удобный)
6. wise (мудрый)

2 вариант

Упражнение 1

1. tho rattiest 2. more famous 3. hotter 4. more expensive 5. looer 6. tho hardest

Упражнение 2

1. wise – wiser – tho wisest
2. bad – worse – tho worst (искл.)
3. funny – funnier – tho funniest
4. important – more important – tho most important
5. sunny – sunnier – tho sunniest
6. far – farther – tho farthest (искл.)

9-13 баллов – «3» - удовлетворительно

0-5 балла – «2» - неудовлетворительно

Словарный диктант на тему «Государственное и политическое устройство».

1 вариант

1. toboseruo
2. distruction
3. independent
4. suerign

2 вариант

1. toboinvolod
2. legislative
3. executive
4. judicial

- keys*

- 16-17 баллов – «5» отлично
13-15 баллов – «4» - хорошо

- 10-12 баллов – «3» - удовлетворительно
0-9 баллов – «2» - неудовлетворительно

1. Wh□gu□r□nt□s th□b□si□rights □f □□□1?

- th□Su□r□m□□□urt □.□h□□nstituti□n□□□urt

8. Wh□□n v□t□l□ws □ss□d b□th F□d□r□l □ss□mbl□?
A. th□□r□sid□nt □. th□□h□rm□n □f th□G□v□rm□nt

keys:

1. Who guarantees the basic rights of people? (Кто гарантирует основные права людей?)

A. the President

2. Who elects the members of Federal Assembly? (Кто выбирает членов Федеральной Ассамблеи?)

B. the People

3. Who appoints the head of the Government? (Кто назначает Главу Правительства?)

A. the President

4. Who approves the head of the Government? (Кто одобряет кандидатуру Главы Правительства?)

A. The Duma

5. Who elects the president? (Кто избирает президента?)

B. The people

6. Who can dissolve the Duma? (Кто может распустить Думу?)

A. The President

7. Who can declare laws unconstitutional? (Кто может объявить закон неконституционным?)

B. The Constitutional Court

8. Who can veto laws passed by the Federal Assembly? (Кто может наложить вето на законы принятые Федеральной Ассамблеей?)

A. The President

8 баллов – «5» отлично

6-7 баллов – «4» - хорошо

4-5 баллов – «3» - удовлетворительно

0-3 балла – «2» - неудовлетворительно

Выберите в скобках правильный вариант модального глагола. Переведите предложения.

1. I ... (can't/couldn't) ... the window is it was stuck.

2. Interpreters ... (must/must) translate without dictionaries.

3. ... (can/can) I use your bicycle today?

4. ... (should/could) you give me a gift for this cake?

5. I hardly ever see John, so ... (must/might) have moved to Africa?

6. It's a sunny day. It ... (must/can) rain.

7. You ... (should/should) stop smoking. You know you ... (must/must) buy a book.

8. You ... (must/must) finish the article as soon as possible.

9. Liz doesn't ... (ought to/have to) keep to diet in summer.

10. Lara ... (can/might) get a gift for her birthday.

11. You ... (must not/can't) read in the dark.

12. My grandfather is retired, so he ... (shouldn't/don't have to) go to work.

keys:

1. couldn't (Он не мог открыть окно, так как оно застряло.)

2. must (Переводчики должны переводить без словарей.)

3. can (Можно мне воспользоваться твоим велосипедом сегодня?)

4. should (Ты не могла бы дать мне рецепт этого торта?)

5. might (Я почти не вижу Джейн, возможно она переехала в Африку.)

6. must (Возьми зонт. Может пойти дождь.)

7. should – must (Тебе следует перестать курить. Ты же знаешь, что не сможешь купить здоровье.)

8. must (Ты должен закончить статью как можно скорее.)

9. have to (Лизе больше не нужно сидеть на диете.)

10. might (Лара возможно получит игровую приставку на свой день рождения.)

11. must not (Тебе нельзя читать в темноте.)

12. doesn't have to (Мой дед на пенсии, поэтому ему не нужно ходить на работу.)

11-12 баллов – «5» отлично

9-10 баллов – «4» - хорошо

6-8 баллов – «3» - удовлетворительно

0-5 баллов – «2» - неудовлетворительно

Тексты на тему: «Россия и её достопримечательности».

1. Red Square

Red Square is one of the most famous Russian squares of interest. It is located right in the heart of Moscow.

Many significant buildings surround Red Square. These are the Kremlin, Lenin's Mausoleum, Saint Basil's Cathedral, GUM trading house and Kazan Cathedral. The State Historical Museum is also located in the square.

Red Square is the place where a lot of festivals are celebrated.

2. The Kremlin

The Kremlin is a fortified complex in the center of Moscow. It is the main political and historical place of the city.

The walls of the Kremlin form an irregular triangle. The Trinity Tower is the tallest tower of the Kremlin. Its height is 80 meters. The Spasskaya Tower features the clock which is known as the Kremlin chiming. The Kremlin has 20 towers in total.

Red the Kremlin is the official residence of the President of Russia.

3. Saint Basil's Cathedral

Saint Basil's Cathedral is located in Red Square. This Orthodox church is a world-famous landmark. The church was built in the XVI century by Ivan the Terrible. The 11 domes in Saint Basil's Cathedral. Its height is 65 meters.

In the XVII century the church was given for public museum. It is one of the most recognizable tourist attractions. Saint Basil's Cathedral is included in the list of UNESCO World Heritage Sites.

4. Mamayev Kurgan

Mamayev Kurgan is famous for its memorial complex "Motherland Calls".

1. Красная площадь

Красная площадь – одна из самых известных достопримечательностей России. Она находится в самом центре Москвы.

Многочисленные значимые здания окружают Красную площадь. На ней расположен Кремль, мавзолей Ленина, храм Василия Блаженного, ГУМ и Казанский собор. Государственный исторический музей также находится на площади.

На Красной площади проводятся многочисленные празднования.

2. Кремль

Кремль – это крепость в центре Москвы. Это главное политическое и историческое место города.

Стены Кремля образуют неправильный треугольник. Троицкая башня – самая высокая башня Кремля. Ее высота – 80 метров. На Спасской башне установлены часы, известные как Кремлевские куранты. В общей сложности в Кремле 20 башен. Сегодня Кремль является официальной резиденцией президента России.

3. Собор Василия Блаженного

Собор Василия Блаженного расположен на Красной площади. Эта православная церковь является всемирно известной достопримечательностью. Собор был построен в XVI веке по приказу Ивана Грозного. В соборе Василия Блаженного 11 колоколов. Его высота составляет 65 метров.

В XVII веке собор был открыт в качестве музея. Это одна из самых узнаваемых достопримечательностей. Храм Василия Блаженного включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

4. Мамаев курган

Мамаев курган знаменит своим мемориальным комплексом "Родина-мать

The central figure of the complex is a statue of a woman holding a sword. The height of the sculpture is 85 metres from the bottom to the top of the sword.

This complex commemorates the battle of Stalingrad. The Mamayev Kurgan was the place where the fighting occurred.

5. Lake Baikal

Lake Baikal is located in eastern Siberia. This is the deepest lake on our planet and the largest natural reservoir of fresh water.

Lake Baikal is also well known for its endemism. Water in the lake is very pure and clear. There are 27 islands and the biggest one is Olkhon.

Thousands of rivers and streams flow into Lake Baikal. The Angara is the only river that flows out from the lake.

6. The Hermitage

The Hermitage is one of the world's largest museums. It is located in Saint Petersburg. It consists of 5 buildings. The museum's collection houses about 3 million different works of art.

From the very beginning the Hermitage was Catherine II's private collection of paintings, but in the time of Nicholas I the Hermitage was opened for general public. This happened in 1852.

зовет!".

Центральной фигурой комплекса является статуя женщины, держащей меч. Высота скульптуры составляет 85 метров от низа до кончика меча.

Комплекс возведен в память о Сталинградской битве. Мамаев курган был местом, где проходили ожесточенные бои.

5. Озеро Байкал

Озеро Байкал – это озеро в восточной Сибири. Это самое глубокое озеро на планете и крупнейший природный резервуар пресной воды.

Байкал хорошо известен своей эндемичной фауной. Вода в озере очень чистая и прозрачная. На нем есть 27 островов, крупнейший из которых называется Ольхон.

Многочисленные реки и ручьи впадают в Байкал. Ангара – единственная река, которая вытекает из озера.

6. Эрмитаж

Эрмитаж – один из крупнейших музеев мира. Он находится в Санкт-Петербурге. Он состоит из 5 зданий. Коллекция музея насчитывает около 3 миллионов различных произведений искусства.

Изначально Эрмитаж был частной коллекцией картин Екатерины II, но во времена Николая I Эрмитаж был открыт для широкой публики. Это случилось в 1852 году.

Словарный диктант на тему «Музыка»

1. conductor
2. composer
3. singer
4. guitarist
5. keyboard player

keys:

1. дирижер
 2. композитор
 3. певец
 4. гитарист
 5. клавишник
- 9-10 баллов – «5» отлично
7-8 баллов – «4» - хорошо

1. popular music
2. drummer
3. backing singers
4. listen to music
5. dance to music

1. популярная музыка
 2. ударник, барабанщик
 3. бэк-вокалисты
 4. слушать музыку
 5. танцевать под музыку
- 5-6 баллов – «3» - удовлетворительно
0-4 балла – «2» - неудовлетворительно

Тексты по темам: «Музыка. Жанры и исполнители».

Genres of music

Жанры музыки

Music is a beautiful part of our life. There are many different kinds of music. The most well-known kinds of music are classical, jazz, rock and folk music. Without music, the world would be a little different. One of the most popular kinds of music is classical. It usually includes string instruments, French horns, and trumpets, as well as others.

Classical composers

There have been many great classical composers, with unique characteristics in their writing. Well-known such names like Johann Sebastian Bach, Ludwig Van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, Georg Friedrich Handel, Frédéric Chopin, and Peter Il'ich Tchaikovsky have composed beautiful musical masterpieces, which we will always listen with pleasure.

Текст по теме: «Театр».

At the theatre

Theatre is one of the best means of art and entertainment, which brings cultural enrichment. It uses live performers on stage to express different ideas. From the times of its origin, theatre has changed a lot. There were some important transformations in modern times. Theologians speak in the theatre of ancient times were regarded and admired, whereas nowadays the priorities of entertainment genres and styles. Even though the theatre is very far from classical music lines, people have always liked visiting the theatre for relaxing, entertaining and just having good time. Our country has lots of the theatre to offer to its citizens. Everyone can find something suitable for their tastes. People who like drama go to drama theatres, those who like musical go to visit the theatres, so there is always something for everyone.

Тексты по теме: «Кино».

Музыка — прекрасная часть нашей жизни. Существуют определенные жанры музыки. Самые известные виды музыки: классическая, поп-музыка, джаз, рок и народная музыка. Без композиторов сегодня будет мало музыки. Из всех жанров музыки классика является самой выдающейся. Она обычно включает струнные инструменты, валторны и трубы, а также другие.

Классические композиторы

Было много великих классических композиторов, произведения каждого из них имеют свои особые характеристики. Мы все знаем такие имена, как Иоганн Себастьян Бах, Людвиг Ван Бетховен, Вольфганг Амадей Моцарт, Джордж Фридрих Гендель, Фредерик Шопен и Петр Ильич Чайковский. Они сочинили прекрасные музыкальные шедевры, которые мы всегда будем слушать с удовольствием.

В театре

Театр является одной из лучших форм искусства и развлечения, которая несет культурное обогащение. Он использует живых исполнителей на сцене, чтобы выражать различные пьесы. Со времен своего появления, театр очень изменился. Особенно много преобразований было в современные времена. Единственными жанрами, которые можно было увидеть в театре древних времен, являлись трагедия и комедия, тогда как в нынешнее время существует множество современных жанров и стилей. Даже виды театров рознятся от классических до музыкальных течений.

Люди всегда любили посещать театры для отдыха, развлечений и просто, чтобы хорошо провести время. В нашей стране есть много театров, которые предлагаются гражданам. Каждый может найти что-то подходящее по вкусу. Люди, которым нравятся драмы, ходят в драматические театры, а те, кому нравятся музыкальные постановки, могут посещать оперные театры, поэтому всегда есть выбор куда пойти.

1. The World of Cinema

Cinema is a true art of our time. It is the greatest aesthetic and educational force in the world today.

The invention of the cinematograph in 1828 played a very important role in the development of the cinema. 1895 became the year when the cinema was born. After the brothers Lumiere had invented the cinematograph, the cinema quickly spread all over the world. The first movie theaters appeared in 1904. And in 1907 the literary works started to be widely used for the moviescripts. Now different movie versions of novels and stories of famous writers are still very popular.

Cinema is a powerful force in contemporary life. Cinema is also used for education purposes. Videoclasses are useful when studying geography, foreign languages and many other subjects. The films also teach us of getting acquainted with the world. With the help of documentary and science films, we can get much information about the world around. The cinema is also the means of entertainment. After working day, we relax watching some good movie. Nowadays we don't just imagine their life without the art of cinema.

1. Cinema is an important role in my life and I like to go to the cinema as for me it is an enjoyable form of art. I find visiting cinemas is one of the best ways of spending my free time and I really enjoy his favorite genre of film. He is a such genres of feature films like thriller, musical, drama and comedy. I am a mind movie and our knowledge about the world, but the world we live in we know that we live in a very difficult time now days. But sometimes we don't see something amusing, interesting and funny. That's why I prefer comedy. And there is no doubt that good film gives us an excellent entertainment. Watching good film with children helps us in upbringing. I think that's been benefited through the movie because the quality of films but nature, animals, and kind people and I like serious films where serious problems of our life are raised up. Children mesmerized for hours before the television set watching cartoons since for the fifth time because it

Мир кино

Кино - действительно искусство нашего времени. Оно является самой большой эстетической и образовательной силой в современном мире.

Изобретение фотографии в 1828 году сыграло очень важную роль в развитии кино. 1895 год стал годом, когда кино было рождено. После того, как братья Люмьер изобрели кинематограф, кино распространилось во всем мире. Первые кинотеатры появились в 1904 году. А в 1907 литературные произведения начали широко использоваться для киносценариев. Сейчас различные киноверсии романов и рассказов известных писателей очень популярны.

Фильмы являются мощной силой в современной жизни. Кино также используется для образовательных целей. Видеоклассы полезны при изучении географии, иностранных языков и многих других предметов. Они также являются средством ознакомления со всем миром. С помощью документальных фильмов и научнопопулярных, можно получить более подробную информацию об окружающем мире.

Кино также является средством развлечения. После рабочего дня можно спокойно посмотреть хороший фильм. В наше время люди не могут просто представить свою жизнь без искусства кино.

2. Фильмы играют важную роль в моей жизни и, конечно, я люблю ходить в кино. Для меня это доступный и популярный вид искусства, я считаю, посещение кинотеатров является одним из лучших способов провести свободное время. И каждый может выбрать свой любимый жанр фильма. Есть такие жанры художественных фильмов, как триллер, мюзикл, драма и комедия. На мой взгляд, фильмы расширяют наши знания о людях, о мире, где мы живем. Всем известно, что мы живем в очень трудное время, в настоящее время. Но иногда нам нужно что-нибудь забавное, приятное и смешное. Вот почему я предпочитаю комедии. И нет никакого сомнения, что хороший фильм станет нам отличным развлечением. Просмотр хороших фильмов с детьми помогает нам в их воспитании. Я думаю, что вкус может быть сформирован через фильмы,

is interesting. And I enjoy seeing cartoons too

потому что есть много фильмов о природе, животных и добрых людях. А мне нравятся серьезные фильмы, где затрагиваются серьезные проблемы нашей жизни. Дети загипнотизированы в течение нескольких часов перед телевизором и могут смотреть мультфильмы в пятый раз, потому что это интересно. И я люблю смотреть мультфильмы тоже.

1 вариант

Преобразуйте следующие просьбы и советы в косвенную речь.

1. The policeman said: "Keep the silence, please!" (Полицейский сказал: «Соблюдайте тишину, пожалуйста.») – The policeman said
2. The mother said: "Kids, you should wash your hands before lunch." (Мама сказала: «Дети, нужно помыть руки перед обедом.») – The mother advised
3. The dentist told me: "Don't eat nuts anymore!" (Дантист сказал мне: «Больше не ешь орехи.») – The dentist warned
4. Tom: "Could you lend me 20 dollars, please?" (Том: «Ты не мог бы одолжить мне 20 долларов?») – Tom asked

2 вариант

Преобразуйте следующие просьбы и советы в косвенную речь.

1. Mr. Walters told his sons: "You must stay away from the lake!" (М-р Уолтерс сказал сыновьям: «Вы должны держаться подальше от озера.») – Mr. Walters warned
2. John said: "You should see a lawyer, dad." (Джон сказал: «Тебе следует посетить адвоката.») – John advised
3. The teacher told the students: "Don't talk during the test." (Учитель сказал студентам: «Не разговаривайте во время контрольной.») – The teacher warned
4. The judge said: "Mr. Brown, you must pay a big fine!" (Судья сказал: «М-р Браун, вы обязаны заплатить большой штраф.») – The judge ordered

keys:

1. The policeman asked to keep the silence.
2. The mother advised the kids to wash their hands before lunch.
3. The dentist warned me not to eat nuts anymore.
4. Tom asked to lend him 20 dollars.

1. Mr. Walters warned his sons to stay away from the lake.
2. John advised dad to see a lawyer.
3. The teacher warned the students not to talk during the test.
4. The judge ordered Mr. Brown to pay a big fine.

4 балла – «5» отлично

3 балла – «4» - хорошо

2 балла – «3» - удовлетворительно

0-1 балла – «2» - неудовлетворительно

Словарный диктант на тему «Книги в нашей жизни».

1. novel
2. love story
3. thriller / mystery
4. horror story
5. title
6. preface
7. belong to my favourite film genre

7 баллов – «5» отлично

6 баллов – «4» - хорошо

1. роман
 2. любовный роман
 3. триллер / мистика
 4. ужасы
 5. заглавие
 6. предисловие
 7. принадлежать к моему любимому жанру
- 4-5 баллов – «3» - удовлетворительно
0-3 балла – «2» - неудовлетворительно

1 вариант

Упражнение 1. Перевести текст

Music is everywhere

Music is in outstanding part of our life. Music is everywhere: the sound of falling water, the rustle of leaves underfoot, the call of wild birds, even the sound of rush-hour traffic is kind of music. Music is everywhere. No doubt it is required to enjoy good music. Music is eternal, it will stay with us forever. It is an excellent instrument to music that like it. It provides relaxation and energy for the body and soul.

Упражнение 2. Соотнести слова

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. learn to play musical instruments | 1. учиться играть на музыкальных инструментах |
| 2. play the violin | 2. играть на скрипке |
| 3. play the piano | 3. играть на пианино |
| 4. genres of music | 4. жанры музыки |
| 5. classical music | 5. классическая музыка |

Упражнение 3. Выберите в скобках правильный вариант модального глагола. Переведите предложения.

1. The fridge is full, so we... (mustn't/nedn't) go shopping.
2. Our manager... (can/must) sign this contract.
3. We... (may/ought to) reserve a table in advance if we want to have dinner there.
4. I... (can't/nedn't) believe it! You... (have to/must) be joking.
5. Ann... (must/is to) finish school next year.
6. Sorry, I'm late. I... (needed to/had to) wait for the plumber.

keys:

1 вариант

Упражнение 1. (5 баллов)

Музыка везде

Музыка — выдающаяся часть нашей жизни. Музыка повсюду: звук падающей воды, шелест листьев под ногами, зов диких птиц, даже звук движения в пик-час — это своего рода музыка. Музыка — это совершенное искусство. Не требуется образования, чтобы наслаждаться

2 вариант

Упражнение 1. Перевести текст

Musical instruments

Various kinds of musical instruments are in use, but the human voice is the most important instrument. All musical instruments are divided into three groups, depending on what is the source of the sound: wind, strings and percussion. Wind instruments are instruments that contain some sort of tube in which air is set into vibration by the blowing into the mouth of the end of the tube. Strings instruments are musical instruments that produce sound from strings when the musician touches them in some manner. Percussion instruments are sounded by beating struck, scraped or rubbed bodies or other instrument.

Упражнение 2. Соотнести слова

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 1. bass | 1. Басист |
| 2. electronic music | 2. электронная музыка |
| 3. rock | 3. рок |
| 4. pop music | 4. поп-музыка |
| 5. hip-hop | 5. хип-хоп |

Упражнение 3. Выберите в скобках правильный вариант модального глагола. Переведите предложения.

1. What time do we... (should/have to) be at the railway station?
2. Don't wait for me tonight. I... (might/must) be late.
3. I... (mayn't/can't) watch this film. It's terrible.
4. We've got to wash the car, so you... (shouldn't/nedn't) wash it.
5. You look very tired, I think you... (need/should) stop for a moment.
6. ... (could/can) you, please, pass me the mustard?

2 вариант

Упражнение 1 (5 баллов)

Музыкальные инструменты

Для каждого вида музыки требуется инструмент, будь то человеческие голосовые связки, фагот или микрофип, требуется хотя бы один инструмент. Существует три типа «традиционных» инструментов. Духовые инструменты — это инструменты, которые

хорошей музыкой. Музыка вечна, она останется с нами навсегда. Многие люди постоянно слушают музыку, которая им нравится. Она дает расслабление и энергию для тела и души.

содержат какую-либо трубу, в которой воздух подвергается вибрации, когда игрок дует в мундштук в конце трубки. Струнные инструменты — это музыкальные инструменты, в которых звук производят струны, когда музыкант каким-либо образом перебирает их. Ударные инструменты звучат, когда их ударяют, царапают или потирают руками или другими инструментами.

- | | |
|------------------------------------|------------------------|
| 1. l_____t_____musi_____ | 1. учиться играть на |
| instrum_____ts | музыкальных |
| 2. _____th_____vi_____lin | инструментах |
| 3. _____th_____i_____n_____ | 2. играть на скрипке |
| 4. g_____nr_____s _____f musi_____ | 3. играть на пианино |
| 5. _____l_____ssi_____l musi_____ | 4. жанры музыки |
| | 5. классическая музыка |

Упражнение 3.

1. n_____dn't (Холодильник полон, поэтому нам не обязательно идти в магазин.)
2. must (Наши служащие должны подписывать это соглашение.)
3. _____ught t_____ (Нам следует зарезервировать столик заранее, если мы хотим там поужинать.)
4. _____n't – must (Я не могу в это поверить! Должно быть, ты шутишь.)
5. is t_____ (Аня должна закончить школу в следующем году.)
6. h_____d t_____ (Извините, я опоздал. Мне пришлось ждать водопроводчика.)

20-21 балл – «5» отлично

17-19 баллов – «4» - хорошо

- | | |
|---------------------------------------|----------------|
| 1. b_____ss _____l_____tr | 1. Басист |
| 2. _____l_____tr_____ni_____musi_____ | 2. электронная |
| 3. r_____k | музыка |
| 4. _____+musi_____ | 3. рок |
| 5. hi_____h_____ | 4. поп-музыка |
| | 5. хип-хоп |

Упражнение 3

1. h_____v_____t_____ (Во сколько нам нужно быть на ж/д вокзале?)
2. might (Не ждите меня вечером. Возможно, я буду поздно.)
3. _____n't (Я не могу смотреть этот фильм. Он слишком скучный.)
4. n_____dn't (У нас есть посудомоечная машина, поэтому тебе не нужно мыть посуду.)
5. sh_____uld (Ты выглядишь очень бледным. Думаю, тебе следует остаться дома.)
6. _____ould (Не могли бы вы передать мне горчицу, пожалуйста?)

10-16 баллов – «3» - удовлетворительно

0-9 баллов – «2» - неудовлетворительно

1. _____V s_____t
2. _____r
3. _____m_____ut_____r
4. _____vid_____l_____tr
5. _____m_____r_____
6. _____v_____uum _____l_____n_____r
7. _____fridg_____
8. _____m_____bil_____t_____l_____h_____n_____
9. _____l_____n_____
10. _____t_____l_____h_____n_____

keys:

- 1 g
- 2 j
- 3 i
- 4 _____

- a t_____t_____k_____h_____t_____gr_____hs
- b. t_____r_____iv_____r m_____k_____lls _____r_____und th_____h_____m_____
- c t_____r_____f_____rm _____v_____r_____d_____l_____l_____ning t_____sks
- d. t_____m_____v_____f_____st _____nd qui_____k _____r_____und th_____w_____rld
- e t_____w_____t_____h _____r_____g_____r_____rd_____d vid_____s
- f. t_____k_____f_____d fr_____sh fr_____r _____l_____ng tim_____
- g. t_____h_____v_____fun _____nd t_____nt_____rt_____in
- h. _____s_____st_____m fr_____r s_____nding _____r _____r_____iv_____ing s_____h_____
- i. t_____writ_____r_____gr_____ms, _____l_____g_____m_____s, find _____nd us_____
- j. t_____m_____v_____wh_____r_____v_____r _____u w_____nt b_____ours_____lf

6. _____
7. f
8. h
9. d

5. □

9-10 баллов – «5» отлично

7-8баллов– «4» - хорошо

1. Ni□□h□r□Ni□□□□fr□m Fr□n□□i□n□r□d □h□t□gr□h□in 1829.
2. In 1876 □l□x□nd□r Gr□h□m □□ll, □n □m□ri□n □ngin□r, inv□nt□d t□□h□n□
3. K□rl □nz □r□du□d th□w□rld's first □tr□l-driv□n □r in G□rm□n□in 1878.
4. In 1895 th□Lumi□r□br□th□rs □t□nt□d th□ir □n□m□t□gr□h□□nd □□n□d th□w□rld's first □n□m□ in □ris.
5. □h□first □ussi□'s □ut□m□bil□w□s d□sign□d b□ □□.Fr□z □nd □□.Y□k□vl□v. □□□ □□1896 th□□r h□d b□n built.
6. Wilbur □nd □rvill□Wright built th□first □r□l□n□in 1903.
7. □h□first b□ll□□int □n w□s □r□du□d in 1940 th□ugh it h□d b□n inv□nt□d b□L. □ir□, □□ung□ri□n □rtist □nd j□urn□list, in 1905.
8. In 1908 J□m□s □. S□ngl□r fr□m th□US□ built th□ first v□uum □□n□r.

keys:

1. Нисефор Ньепс из Франции вел фотографию в 1829.
2. В 1876 Александр Грэм Белл, американский инженер, изобрел телефон.
3. Карл Бенз произвел первый в мире управляемый бензином автомобиль в Германии в 1878.
4. В 1895 братья Люмьера запатентовали свою кинематографию и открыли первое в мире кино в Париже.
5. Первый российский автомобиль был разработан П.Э.Фрезом и Е.А.Яковлевым. К маю 1896 автомобиль был изготовлен.
6. Уилбур и Орвилль Райт построили первый самолет в 1903.
7. Первая шариковая ручка была произведена в 1940, хотя она была изобретена Л. Биро, венгерским художником и журналистом, в 1905.
8. В 1908 Джеймс М. Спэнглер из США изобрёл первый пылесос.

15-16баллов – «5» отлично

12-14баллов– «4» - хорошо

10. b

5-6 баллов – «3» - удовлетворительно

0-4баллов – «2» - неудовлетворительно

9. In 1908 US □ut□m□bil□m□nuf□tur□r □□nr□ Ford □r□t□d th□w□rld's first □r □ss□mbl□lin□
10. J□hn L□gi□□□rd fr□m S□ttl□nd inv□nt□d t□l□visi□n in 1926.
11. In 1928 □i□h□rd Dr□w □r□f□t□d th□S□t□h t□□, whi□h h□d b□n inv□nt□d b□Jim Kirst fr□m th□US□ in 1923.
12. In 1945 th□N□b□l □riz□w□s giv□n t□ □l□x□nd□r Fl□ming fr□ □ni□illin th□t h□d b□n dis□v□r□d in 1928.
13. S□rg□□K□r□l□v d□sign□d th□first □rtifi□l s□t□llit□in 1957.
14. □ki□□ □rit□ d□v□l□□d th□first □rs□n□l st□r□□– S□n□W□lkm□n in 1957.
15. In 1981 □ill G□t□s □r□t□d □ i□r□s□ft-D□S (Disk □□r□ting S□stm).
16. S□t□tish s□i□ntist I□n Wilm□t d□v□l□□d th□ id□□f □□ning in 1997.

9. В 1908 автопроизводитель США Генри Форд создал первую в мире линию сборки автомобилей.
10. Джон Логи Байрд из Шотландии изобрел телевидение в 1926.
11. В 1928 Ричард Дрю усовершенствовал скотч, изобретенный Джимом Керстом из США в 1923.
12. В 1945 Нобелевская премия была дана Александру Флемингу для пенициллина, обнаруженного в 1928.
13. Сергей Королев проектировал первый искусственный спутник в 1957.
14. Акио Морита развивал первый личный стерео – S□n□W□lkm□n в 1957.
15. В 1981 Билл Гейтс создал □ i□r□s□ft-D□S (Дисковая Операционная система).
16. Шотландский ученый Иэн Вилмэт развивал идею клонироваться в 1997.

8-11 баллов – «3» - удовлетворительно

0-4баллов – «2» - неудовлетворительно

Test: Do you know the famous inventors of the world?

Заполните пропуски в предложении. Выберите один правильный ответ а), в) или с)

1. □l□x□nd□r □□ll w□rk□d □ inv□nting

□) r□di□s□t

b) t□□r□□rd□r

8. I must... (return) that book that library should I have returned it.
9. You'd better (stay)... querrelling now.
10. It's kind of you ... (help) us.
11. You have... (be) errted good at k... (get) ojbect should.

Keys:

1. tomoko 2. towok 3. with this 4. to rush 5. to return 6. to that / that 7. to miss, 8. return 9. stay
10. that 11. tob / togo

10-11 баллов – «5» отлично

5-7 баллов – «3» - удовлетворительно

8-9 баллов – «4» - хорошо

0-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

1. What is that official name of Great Britain?
2. Where is that United Kingdom of Great Britain situated?
3. What arts dos that United Kingdom consist of?
4. What is that official of Great Britain?
5. What is that land art of Landon?

Keys:

1. that United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland
2. on that British Islands
3. England, Scotland, Wales, Northern Ireland
4. Landon
5. that it

5 баллов – «5» отлично

3 балла – «3» - удовлетворительно

4 балла – «4» - хорошо

0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

Ответить на вопросы

1. Where did most of that English Kings and Queens have that architecture armonies? (In Westminster abbey)
2. What is that Landon home of that Queen? (Queen's hall)
3. Where dos that architecture of Great Britain live? (at 10, Downing Stret)
4. What is that official name of that architecture building? (Westminster abbey)
5. Where are that architecture of Great Britain burid? (In Westminster abbey)
6. What was that architecture of Landon in that architecture? (It was architecture, architecture, architecture)
7. What is that architecture of Landon now? (It is architecture)
8. What birds live in that architecture of Landon? (architecture)
9. When was St. Paul's architecture built? (In that architecture 17th and architecture 18th century)
10. What is that architecture of Landon? (For it is architecture architecture)

9-10 баллов – «5» отлично

6-7 баллов – «3» - удовлетворительно

7-8 баллов – «4» - хорошо

5-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

Formal architecture

1. Who architecture that 1st English book? (William architecture)
2. What was Goffray architecture? (that architecture English writer of that 14th century)
3. Who writer that book architecture "Gulliver's architecture"? (Johnthon Swift)
4. Which formal English writer's name is architecture? (Dickens)
5. Who writer "Forsurisland"? (architecture Louis Stevenson)
6. Who is known as that architecture of "For idsummer Night's Drum"? (W. Shakespeare)
7. Who writer "For Night"? (W. Shakespeare)
8. What was Jermies best book that made him formal? ("For man in architecture")
9. Who is known as that architecture of "For binson architecture"? (Daniel Def)
10. What kind of writer was architecture Gorge Wells? (architecture architecture architecture)

9-10 баллов – «5» отлично

6-7 баллов – «3» - удовлетворительно

7-8 баллов – «4» - хорошо

5-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

Political System of Great Britain

1. What kind of state is Great Britain? (a parliamentary monarchy)
2. What is the head of the state of Great Britain? (the Queen)
3. When did Princess Elizabeth inherit the throne? (In 1952)
4. What did the coronation of Queen Elizabeth II take place? (In Westminster Abbey)
5. What are laws made in Great Britain? (In Westminster Hall)
6. What are the houses of the British Parliament? (the House of Lords and the House of Commons)
7. How many members are there in the House of Lords? (a little more than 1,000 members)
8. How many members are there in the House of Commons? (650 members)
9. Which house of the British Parliament is elected by the people? (the House of Commons)
10. What are the powers of the House of Commons? (For 5 years)

9-10 баллов – «5» отлично

6-7 баллов – «3» - удовлетворительно

7-8 баллов – «4» - хорошо

5-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

Political System of the US

The United States is a federal republic.

Since 1959 the Federation consists of 50 states.

The President is the head of the state and executive body. He is also the commander-in-chief of the Armed Forces of the US. The President and Vice-President are elected for a term of four years.

All the legislative power is vested in Congress, which consists of the Senate and the House of Representatives. There are 100 senators and 435 members in the House of Representatives. Two Senators from each state are elected by popular vote for a term of six years, the Representatives are elected for two-year term. The House must approve the bill for it to become law.

An essential role in the US political system is played by the Supreme Court, which makes the law, checks the Congress, the executive and the judicial institutions of the country.

The various states have legislative and executive bodies of their own. Their structure, function and management are determined by the constitution of each state. There is a local government in each state. State legislatures are independent in their domestic affairs, including financial matters. However, state laws and actions of state authorities must not conflict with the constitution of the US.

keys

Политическая система США

Соединенные Штаты Америки являются федеративной республикой.

С 1959 года Федерация состоит из 50 штатов.

Президент является главой государства и исполнительной власти. Он также является Главнокомандующим армии и флота США. Президент и Вице-президент избираются сроком на четыре года.

Вся законодательная власть принадлежит Конгрессу США, который состоит из Сената и Палаты Представителей. Есть 100 сенаторов и 435 членов Палаты Представителей. Два сенатора от каждого штата, избирают всеобщим голосованием сроком на шесть лет, представителей избирают на двухлетний срок. Обе палаты должны утвердить законопроект, чтобы он стал законом.

Существенную роль в политической системе США играет Верховный суд, который может объявить закон, принятый конгрессом, противоречащим Конституции страны.

Различные штаты обладают своими собственными законодательными и исполнительными органами. Их структура, функции и компетенция определяются конституцией каждого штата. Во главе каждого государства есть избранный губернатор. Штаты пользуются независимостью в своих внутренних делах, включая финансовые вопросы. Тем не менее, законы штатов и действия государственных органов не должны противоречить Конституции США.

9-10 баллов – «5» отлично

6-7 баллов – «3» - удовлетворительно

7-8 баллов – «4» - хорошо

5-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

Упражнение 1. Употребите инфинитив с частицей to или без частицы to

1. Wh~~o~~n't ... (j~~o~~in) th~~e~~m? W~~o~~uld ... (h~~e~~v) ~~o~~l't of fun th~~e~~r
2. I h~~e~~v~~e~~n~~e~~r h~~e~~rd him... (s~~e~~) ~~e~~nthing of th~~e~~kind.
3. ~~e~~r~~e~~u str~~e~~ng ~~e~~n~~e~~gh... (lift) th~~e~~t b~~e~~x?
4. Sh~~e~~is th~~e~~ughtful ~~e~~n~~e~~gh ... (s~~e~~nd) us ~~e~~gr~~e~~tings ~~e~~rd.
5. I'd lik~~e~~u ... (think) it ~~e~~v~~e~~r first.

Упражнение 2.

11. Ni~~e~~h~~e~~r~~e~~Ni~~e~~ws ~~e~~Fr~~e~~n~~e~~h inv~~e~~nt~~e~~r, n~~e~~w usu~~e~~l~~e~~r~~e~~dit~~e~~d ~~e~~s th~~e~~inv~~e~~nt~~e~~r of ~~e~~nd ~~e~~i~~e~~h~~e~~r in th~~e~~t fi~~e~~ld.

- a) h~~e~~t~~e~~gr~~e~~h
- b) ~~e~~r~~e~~l~~e~~n
- c) m~~e~~t~~e~~r~~e~~r

12. S~~e~~rg~~e~~i K~~e~~r~~e~~v d~~e~~sign~~e~~d th~~e~~first ~~e~~rtifi~~e~~d s~~e~~t~~e~~lit~~e~~in

- a) 1947
- b) 1957
- c) 1970

Упражнение 3

Wh~~e~~t is th~~e~~it~~e~~ of S~~e~~tl~~e~~nd?

Wh~~e~~t is th~~e~~it~~e~~ of N~~e~~rth~~e~~rn Ir~~e~~nd?

Wh~~e~~t is th~~e~~s~~e~~mb~~e~~l of ~~e~~ngl~~e~~nd?

Wh~~e~~t is th~~e~~s~~e~~mb~~e~~l of S~~e~~tl~~e~~nd?

Wh~~e~~t is th~~e~~n~~e~~ti~~e~~n~~e~~l instrum~~e~~nt of th~~e~~S~~e~~ts?

keys:

Упражнение 1.

1. j~~e~~in / h~~e~~v
2. s
3. t~~e~~lift
4. t~~e~~s~~e~~nd
5. t~~e~~think

Упражнение 2.

1. a); 2. b);

Упражнение 3.

1. ~~e~~dinburgh
2. ~~e~~l~~e~~f~~e~~st
3. ~~e~~h~~e~~r~~e~~d r~~e~~s
4. ~~e~~h~~e~~thistl~~e~~
5. ~~e~~h~~e~~b~~e~~g~~e~~i

1. защищать
2. редкий
3. атмосфера
4. вредный
5. окружающая среда
6. исчезающий
7. развивать
1. научный

Упражнение 1. Употребите инфинитив с частицей to или без частицы to

1. It usu~~e~~l~~e~~t~~e~~k~~e~~s m~~e~~n h~~e~~ur... (writ~~e~~) ~~e~~n ~~e~~ss
2. L~~e~~t m~~e~~.. (l~~e~~s) th~~e~~d~~e~~r, sh~~e~~l~~e~~ I?
3. ~~e~~h~~e~~en't ~~e~~ff~~e~~rd... (bu~~e~~) ~~e~~rr.
4. I'd r~~e~~th~~e~~r... (l~~e~~t) th~~e~~hildr~~e~~n... (d~~e~~id~~e~~) f~~e~~r th~~e~~ms~~e~~lv~~e~~s.
5. ~~e~~h~~e~~en h~~e~~rdl~~e~~m~~e~~k~~e~~b~~e~~th ~~e~~nds ... (m~~e~~t).

Упражнение 2.

13. ~~e~~l~~e~~x~~e~~nd~~e~~r ~~e~~zh~~e~~sk~~e~~ws ~~e~~vi~~e~~ti~~e~~n ~~e~~i~~e~~n~~e~~r, r~~e~~s~~e~~r~~e~~h~~e~~r ~~e~~nd d~~e~~sign~~e~~r of first

.....

- a) ~~e~~r~~e~~l~~e~~n
- b) st~~e~~msh~~e~~i
- c) st~~e~~m l~~e~~m~~e~~tiv

14. S~~e~~t~~e~~ri K~~e~~t~~e~~ws ~~e~~..... ~~e~~h~~e~~mist ~~e~~nd inv~~e~~nt~~e~~r of th~~e~~first s~~e~~ubl~~e~~inst~~e~~nt ~~e~~ff~~e~~

- a) ~~e~~m~~e~~ri~~e~~n
- b) ~~e~~r~~e~~zili~~e~~n
- c) J~~e~~n~~e~~s

Wh~~e~~t is th~~e~~s~~e~~mb~~e~~l of W~~e~~s?

Wh~~e~~t is th~~e~~s~~e~~mb~~e~~l of N~~e~~rth~~e~~rn Ir~~e~~nd?

Wh~~e~~t is th~~e~~n~~e~~ti~~e~~n~~e~~l ~~e~~stum~~e~~ of S~~e~~tl~~e~~nd?

Wh~~e~~n d~~e~~nglish ~~e~~l~~e~~l~~e~~br~~e~~t~~e~~hristm~~e~~s?

Wh~~e~~t is th~~e~~it~~e~~ of W~~e~~s?

Упражнение 1.

1. t~~e~~writ~~e~~
2. l~~e~~s
3. t~~e~~bu~~e~~
4. l~~e~~t/ d~~e~~id~~e~~
5. m~~e~~t

Упражнение 2.

1. a); 2. a);

Упражнение 3.

1. ~~e~~rdiff
2. ~~e~~h~~e~~r~~e~~d h~~e~~nd ~~e~~nd th~~e~~sh~~e~~mr~~e~~k
3. ~~e~~h~~e~~kilt
4. ~~e~~n th~~e~~25th of D~~e~~mb~~e~~r
5. ~~e~~rdiff

1. растения
2. насекомые
3. чрезмерная радиация
4. вмешательство
5. Земля
6. посвящать
7. цвести
8. наука

Вставить слова с текст по смыслу: Greenpeace, oxygen, jungle rain forests, ecology, breathing, nature, wildlife, flora and fauna

Write a short story on the topic

_____ and _____ on the _____, on the _____, on _____ and _____ around them. _____ must take care of the _____th. Our biomass works and works with _____ new _____ _____ _____ and cut down trees to make furniture. _____ forget that they can't live without trees and plants, because they fill the air with..... . Oxygen is necessary for our We can't stand indifferent to these problems. _____ of several organizations which are trying to save our nature _____ of them is _____ is to help to survive, to rescue animals, to save....., which are in danger of destruction. We must find the right way to save our land, _____ and animals. We must take care of biomass of it.

keys

Write a short story on the topic

_____ and _____ on the _____, on the _____, on _____ and _____ around them. _____ must take care of the _____th. Our **ecology** biomass works and works with _____ new _____ _____ _____ **jungle rain forests** and cut down trees to make furniture. _____ forget that they can't live without trees and plants, because they fill the air with **oxygen**. Oxygen is necessary for our **breathing**. We can't stand indifferent to these problems.

_____ of several organizations which are trying to save our nature _____ of them is **greenpeace**. _____ is to help _____ **wildlife** to survive, to rescue animals, to save **flora and fauna**, which are in danger of destruction. We must find the right way to save our land, _____ and animals. We must take care of **nature** biomass of it.

8 баллов – «5» отлично

4-5 баллов – «3» - удовлетворительно

6-7 баллов – «4» - хорошо

0-3 балла – «2» - неудовлетворительно

1 вариант

Упражнение 1. Подобрать эквивалент.

Keep our untidy _____ Перерабатывайте отходы!
Keep off the grass _____ Береги природу!
Don't walk on the lawns _____ По газонам не ходить!

2 вариант

Упражнение 1. Подобрать эквивалент.

Don't let the dog _____ Выгул собак
Don't let the dog _____ запрещён! Уважай
Keep dogs and _____ life _____ жизнь природы!
Don't let the dog _____ Не сорить!

Упражнение 2

keys

Упражнение 1

Keep our untidy _____ Береги природу!
Keep off the grass _____ По газонам не ходить!
Don't walk on the lawns _____ Перерабатывайте отходы!

Упражнение 2

Don't let the dog _____ Уважай жизнь
Don't let the dog _____ природы!
Keep dogs and _____ life _____ Не сорить!
Don't let the dog _____ Выгул собак
Don't let the dog _____ запрещён!

Дифференцированный зачет

ВАРИАНТ №1

Выберите правильный вариант

1. Restoration the borders of land sites:

- ☐ разработка новых проектов
- b) защита земельных ресурсов
- ☐ целевое назначение земель
- d) восстановление границ земельного участка

ВАРИАНТ №2

Выберите правильный вариант

1. A Land Cadastre:

- ☐ земельный кадастр
- b) гражданская система
- ☐ налогообложение
- d) законодательство

2. A land use planner is _____ for revealing unused lands.

- ☐ a) responsible
- ☐ b) used
- ☐ c) estimation
- ☐ d) inductions

3. Development of federal forecasts

- ☐ a) инвентаризация земель
- ☐ b) составление карт
- ☐ c) границы земельных участков
- ☐ d) разработка федеральных прогнозов

4 A drawing for a building project is _____.

- ☐ a) horizontal
- ☐ b) right line
- ☐ c) utilities
- ☐ d) situation

5. To gather information

- ☐ a) установить оборудование
- ☐ b) собирать информацию
- ☐ c) выполнять полевую съемку
- ☐ d) устанавливать границы

6. _____ are used for the accurate measurement of features.

- ☐ a) surveying instruments
- ☐ b) land surveyor
- ☐ c) theodolite
- ☐ d) level

7. A monument:

- ☐ a) уровень
- ☐ b) колышек
- ☐ c) теодолит
- ☐ d) нивелир

8. GPS is _____.

- ☐ a) Global Positioning System
- ☐ b) software system
- ☐ c) housing system
- ☐ d) plumbing system

9. Оценка земельных ресурсов.

- ☐ a) resource work
- ☐ b) information of land resources
- ☐ c) land use planning
- ☐ d) estimation of land resources

2. A flexible form of a ruler is _____.

- ☐ a) theodolite
- ☐ b) level
- ☐ c) peg
- ☐ d) measuring tape

3. A civil law system is _____.

- ☐ a) закон системы
- ☐ b) гражданская система
- ☐ c) система гражданского законодательства
- ☐ d) законодательство

4. A land use planner _____ topographical and geodetic works.

- ☐ a) responsible
- ☐ b) used
- ☐ c) estimation
- ☐ d) inductions

5. A marker that establishes the boundary of a piece of property is

- ☐ a) measuring tape
- ☐ b) ground rod
- ☐ c) theodolite
- ☐ d) monument

6. CAD means

- ☐ a) computer-aided design
- ☐ b) ventilation and air-conditioning systems
- ☐ c) water supply systems
- ☐ d) plumbing systems

7. Level the ground:

- ☐ a) разбивка стройплощадки
- ☐ b) установка оборудования
- ☐ c) выравнивание грунта
- ☐ d) топографическая съемка

8. LIS is _____

- ☐ a) computer-aided design
- ☐ b) Land Information System
- ☐ c) boundary field management
- ☐ d) digital survey

9. _____ are used for the accurate measurement of features.

- ☐ a) surveying instruments
- ☐ b) peg
- ☐ c) level
- ☐ d) plan

10. An instrument for showing horizontal surface

- ☐ a) level
- ☐ b) benchmark
- ☐ c) theodolite
- ☐ d) peg

11. Land survey:

- ☐ a) съёмка
- ☐ b) кадастровая съёмка
- ☐ c) полевая съёмка
- ☐ d) съёмка горизонтальной проекции

12. A plane:

- ☐ a) оборудование
- ☐ b) плоскость
- ☐ c) теодолит
- ☐ d) инструмент

13. A marker that establishes the boundary of a piece of property is

- ☐ a) measuring tape
- ☐ b) grade rod
- ☐ c) theodolite
- ☐ d) benchmark

14. CAD is _____.

- ☐ a) computer-aided design
- ☐ b) ventilation and air-conditioning systems
- ☐ c) water supply systems
- ☐ d) plumbing systems

15. Level the ground:

- ☐ a) разбивка стройплощадки
- ☐ b) установка оборудования
- ☐ c) выравнивание грунта
- ☐ d) топографическая съёмка

16. A Land Cadastre:

- ☐ a) земельный кадастр
- ☐ b) гражданская система
- ☐ c) налогообложение
- ☐ d) законодательство

17. Protection of land resources:

- ☐ a) разработка новых проектов
- ☐ b) восстановление границ земельного участка
- ☐ c) защита земельных ресурсов
- ☐ d) целевое назначение земель

10. Site plan is _____

- ☐ a) overall topographical of the horizon
- ☐ b) the layout of buildings of the site and wind blows
- ☐ c) drawing for building project
- ☐ d) list of services required to most building

11. The Surveyor is responsible for _____.

- ☐ a) detailed surveying and mapping
- ☐ b) building design
- ☐ c) structural engineering
- ☐ d) renovation

12. One of the most important resources for men is _____.

- ☐ a) man
- ☐ b) work
- ☐ c) land
- ☐ d) flat

13. An _____ is the basic unit of length.

- ☐ a) inch
- ☐ b) kilogram
- ☐ c) liter
- ☐ d) gallon

14. Elevation is _____.

- ☐ a) граница
- ☐ b) высотная отметка
- ☐ c) уровень
- ☐ d) прибор

15. An examination of a construction site is

- ☐ a) topographic survey
- ☐ b) grade rod
- ☐ c) theodolite
- ☐ d) benchmark

16. Theodolite is _____.

- ☐ a) рулетка
- ☐ b) промерная рейка
- ☐ c) уровень
- ☐ d) теодолит

17. The legend of a map

- ☐ a) explains the meaning of colors and symbols
- ☐ b) identifies what the map is about
- ☐ c) indicates direction that points north
- ☐ d) identifies numerous cultural and natural ground features

18. Grade rod:

- ☐ теодолит
 b) рулетка
☐ промерная рейка
 d) уровень

19. Свидетельство о праве на землю - _____.

- ☐ the certification of rights to the land site
 b) the legal bond of the land owned by someone
☐ drawing for building project
 d) land use planning

20. A long wooden or aluminum staff used to determine differences is

- ☐ measuring tape
 b) graduated
☐ theodolite
 d) measuring

18. Theodolite is _____.

- ☐ flat surface
 b) an instrument used for measuring angles
☐ flexible form of ruler
 d) short piece of wood to mark something

19. An optical instrument that is used to establish or check points on a horizontal plane is

- ☐ theodolite
 b) graduated
☐ theodolite
 d) building level

20. Землеустроитель - _____.

- ☐ land use
 b) land use planning
☐ land surveying
 d) land surveyor

Ключи к заданиям

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Вариант 1	d	☐	d	d	b	☐	b	☐	d	☐	☐	b	d	☐	☐	☐	☐	☐	☐	b
Вариант 2	☐	d	☐	d	d	☐	☐	b	☐	☐	☐	☐	☐	b	☐	d	☐	b	d	d

4. Список литературы

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов

1. Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. *English: учебник английского языка для учреждений СПО.* — М., 2023.
2. Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. *English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО.* — М., 2022.
3. Соколова Н.И. *English: Unit's dictionary* = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. — М., 2022.

Для преподавателей

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. — М., 2022.

Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку: в 2 ч. — М., 2023.

Зубов А.В., Зубова И.И. Информационные технологии в лингвистике. — М., 2022.

Ларина Т.В. Основы межкультурной коммуникации. — М., 2023

Щукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков. — М., 2023.

Профессор Хиггинс. Английский без акцента! (фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер).

Интернет-ресурсы

www.lingvonline.ru (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).

www.millendictionary.com/dictionary/british/en (Millen Dictionary с возможностью прослушать произношение слов).

www.britannica.com (энциклопедия «Британника»).

www.ldonline.com (Lingua Dictionary of English).