

Министерство просвещения Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Октябрьский многопрофильный профессиональный колледж

Утверждено
на заседании МС
Протокол №1 от 29.08.2025

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению
на заседании ПЦК профессионального цикла
протокол № 1 от 29.08.2025 г.
Председатель ПЦК Г.А. Ямаева Г.Ф.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

СЦ.02 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
43.02.17 ТЕХНОЛОГИИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ

Разработчики: Краснова С.А., преподаватель
Фаттахова Л.Н., преподаватель



Содержание

1. Пояснительная записка
2. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине
3. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине
4. Список литературы
5. Методические рекомендации

1. Пояснительная записка.

Фонд оценочных средств по общеобразовательной дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности» разработан на основе требований ФГОС СОО, с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования.

Основная цель создания фонда оценочных – унификация и стандартизация требований к результатам обучения студентов по следующим направлениям подготовки: «естественно- научный», «технологический», «социально-экономический» и «гуманитарный» и совершенствование содержания общеобразовательной дисциплины для формирования умений и знаний.

Профессиональный компонент ФОС отражен в заданиях на перевод и носит научно- популярный характер и может быть применен и использован для тестирования студентов по всем УГПС

2. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине Иностранный язык

В результате освоения учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Уметь: У1 вести диалог (диалог-расспрос, диалог- обмен мнениями/суждениями, диалог- побуждение к действию, этикетный диалог). ОК1-7	Говорение	Практические занятия
У2 делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, давать краткую характеристику персонажей. ОК1-7	Говорение	Практические занятия
У3 читать любые тексты ОК1-7	Чтение	Тестирование Практические занятия
У4 осуществлять перевод со словарем иностранных текстов профессиональной направленности ОК1-7	Чтение	Тестирование Практические занятия
У5 понимать разговорную речь ОК1-7	Аудирование	Тестирование
У6 понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявление на вокзале, в аэропорту) и выделять значимую информацию.	Аудирование	Тестирование Практические занятия
Знать:		

31 лексический минимум (1200-1400 ЛЕ) необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов профессиональной направленности, страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт обучающихся	Чтение	Тестирование Практические занятия
32 грамматический минимум по каждой теме УД.		

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

лингвистической —расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;

социолингвистической —совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуациям общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;

дискурсивной —развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

социокультурной —овладение национально – культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

социальной —развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;

стратегической —совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;

предметной —развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

Формой аттестации по учебной дисциплине является **дифференцированный зачет**.

Критерии оценивания

Критерии оценивания монологической речи

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой $\square\square F\square$ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Содержание	Организация	Язык	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое высказывания	оформление
-------	--	--------------------------	-----------------------	------------

9-10 (5)	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию
7-8 (4)	Коммуникативная задача выполнена ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются, в целом, правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание
5-6 (3)	Коммуникативная задача выполнена ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершенный характер, допускается недостаточное использование средств логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче
3-4 (2)	Коммуникативная задача выполнена частично: 1. аспект содержания не раскрыт и раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно) ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не вполне логично и не имеет завершенного характера, средства логической связи используются недостаточно или отсутствуют	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико- грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания

1-2 (1)	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 и более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта	Высказывание нелогично ИЛИ не имеет завершенного характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов
---------	--	---	--

Критерии оценивания диалогической речи

Диалог

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой $\square\square F\square$ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Интерактивная коммуникация	Дискурс	Языковое оформление высказывания	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Баллы	Интерактивная коммуникация	Дискурс	Языковое оформление высказывания
9-10	Относительно легко взаимодействует с партнером, давая ему внести свой вклад в диалог. Способен поддержать разговор для достижения цели Паузы носят естественный характер	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения с легкостью без задержек Высказывания по теме, логичны и разнообразны Использует широкий репертуар слов логической связи и дискурсивных маркеров	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию
7-8 (4)	Самостоятельно инициирует диалог. Дополняет сказанное партнером, поддерживает разговор до достижения результата. Паузы могут быть для поиска слов	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения с небольшими задержками Высказывания по теме, логичны и разнообразны Использует репертуар слов логической связи и дискурсивных маркеров	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание
5-6 (3)	Может самостоятельно инициировать диалог.	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения несмотря	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое

	<p>Дополняет сказанное партнером.</p> <p>Поддерживает разговор до достижения результата. Паузы могут быть для поиска слов.</p> <p>Высказывания не полные</p>	<p>на задержку</p> <p>Высказывания по теме логичны</p> <p>Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров</p>	<p>оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче</p>
3-4 (2)	<p>Нуждается в поддержке для создания диалога, в основном реагирует на высказывания партнера</p> <p>Дополняет сказанное партнером одним- двумя словами.</p> <p>Не может поддержать разговор до достижения результата. Паузы могут быть некомфортно длинными.</p> <p>Высказывания не полные</p>	<p>Воспроизводит короткие фразы и предложения, несмотря на задержку</p> <p>Высказывания по теме в целом логичны.</p> <p>Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров</p>	<p>Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико-грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания</p>
1-2 (1)	<p>Нуждается в поддержке для создания диалога, реагирует только на высказывания партнера</p> <p>Не может поддержать разговор до достижения результата. Паузы могут быть некомфортно длинными</p> <p>Высказывания не полные</p>	<p>Воспроизводит короткие фразы и слова, несмотря на задержку.</p> <p>Высказывания не всегда по теме.</p> <p>Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров</p>	<p>Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов</p>

В) Ролевая игра

Шкала оценивания

3 – проявлено на творческом уровне

2 – проявлено полностью

1- проявлено частично

0 – не проявлено

Окончательная оценка

«5» - 30-20

«4» - 19-15

«3» - 14-11

«2» - 10

№	Параметры критериев	
	Подготовительный этап	
1		Понимание темы, цели учебно-игрового занятия, изучение основных проблем содержательного материала игры
2		Ознакомление с реальной ситуацией и построение имитационной, ситуационной или условной модели
3		Разработка сценария, правил игры, распределение ролей, формирование игровых групп, подготовка оборудования
4		Инициатива, готовность к сотрудничеству
Игра		
5		Объем и качество знаний по проблемам игры, их личностная освоенность (свобода оперирования)

6	Реализация правил игры, соблюдение оптимального соотношения условности и серьезности
7	Уровень импровизации
8	Активность, умение переключаться, управлять своим вниманием
9	Коммуникативность; умение сотрудничать, владение речевым, слушательским и читательским опытом общения
10	Способность к восприятию игровой ситуации, готовность к решению поставленных проблем с позиции роли
	Общий балл
	Окончательная оценка

Баллы/ Оценка	Содержание	Организация	Язык
9-10 (5)	Коммуникативная задача решена полностью	Письмо построено логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Используются разнообразные конструкции, верная лексическая сочетаемость. Верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие грамматические ошибки, не затрудняющие понимания
7-8 (4)	Коммуникативная задача решена полностью	Письмо построено в основном логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Используются разнообразные конструкции, есть ошибки в лексической сочетаемости. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие лексико- грамматические ошибки, не затрудняющие понимания
5-6 (3)	Коммуникативная задача решена, но некоторые пункты не раскрыты. / Коммуникативная задача решена, но читателю приходится интерпретировать высказывание автора. Контекст задан неверно	Письмо построено в основном логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст в основном выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие лексико- грамматические ошибки, затрудняющие понимание
4-3 (2)	Коммуникативная задача решена частично	Письмо построено в основном логично. Отсутствуют средства	Языковое оформление в основном соответствует поставленной коммуникативной

		логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	задаче. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. Присутствуют частые орфографические и лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание
1-2 (1)	Коммуникативная задача решена частично. Попытка решить коммуникативную задачу с ответом, трудным для понимания и требующим интерпретации со стороны читателя	Письмо построено нелогично. Отсутствуют средства логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Частое неверное использование лексических и грамматических единиц. Присутствуют частые орфографические и лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание
0	Содержание не соответствует цели письма. Работа не выполнена. Количество слов меньше необходимого минимума	Письмо построено нелогично. Отсутствуют средства логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление не соответствует поставленной коммуникативной задаче. Присутствуют множественные ошибки, затрудняющие понимание

Критерии оценивания письменной речи

Данный пункт предусматривает критерии оценки различных типов письменной речи, реализуемых в курсе (заполнение формы-резюме, письма официально-делового и личного характера (например, письмо другу), постеры, статьи, отзывы, эссе). Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой $\square\square\square\square$ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию.

Пример:

	Содержание	Организация	Язык	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Критерии оценивания тестов

Каждый правильный ответ в тесте приравнивается к одному баллу, если не указана иная шкала. Баллы суммируются и вычисляется процентное соотношение количества правильных ответов. Далее процентное соотношение переводится в балл количественной оценки.

Таблица перевода количества правильных ответов в тестировании в баллы

<40%	0 баллов
40-45%	1 балл
46-51%	2 балла
52-57%	3 балла
58-63%	4 балла
64-69%	5 баллов
70-75%	6 баллов
76-81%	7 баллов
82-87%	8 баллов
88-93%	9 баллов
94-100%	10 баллов

Критерии оценивания заданий по переводу

Объем перевода:

Уровень В1 1100-1200 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Уровень А2 900-1100 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Уровень А1 500 - 700 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Оценка (балл)	Критерии
9-10 (5)	Перевод выполнен в полном объеме и в соответствии с общими критериями адекватности и эквивалентности. Полноесоответствие стилистическим нормам и узусу языка перевода. Допущены 2 ошибки в лексико-грамматических трансформациях при переводе
7-8 (4)	Перевод выполнен, в целом, в соответствии с общими критериями адекватности и эквивалентности. Допущены 3-4 ошибки, снижающие качество текста перевода из-за отклонения от стилистических, лексико- синтаксических норм языка перевода или, когда 10% текста не переведено за отведенное время
4-6 (3)	При переводе допущены 5-6 ошибок значительно снижающие качество текста перевода из-за отклонения от стилистических, лексико- синтаксических норм языка перевода или, когда 20% текста не переведено за отведенное время
1-3 (2)	Перевод не соответствует критериям адекватности и эквивалентности или более 30% текста не переведено за отведенное время

2.6 Критерии оценивания формальной и неформальной дискуссии

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой $\square\square\square\square$ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Интерактивная коммуникация	Языковое оформление высказывания	Итого
Студент 1	9	7	8
Студент 2	3	5	4

Балл	Интерактивная коммуникация	Языковое оформление высказывания
9-10 (5)	В целом следует за тем, что говорится, хотя иногда может просить повторить или уточнить, если обсуждение быстрое или продолжительное. Объясняет,	Используемый словарный запас, грамматические, фонетическое структуры, оформление

	почему что-то является проблемой, обсуждает, что делать дальше, а также может сравнить и противопоставить альтернативы. Дает краткие комментарии по поводу мнений других людей	высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию. Используются разнообразные средства логической связи
7-8 (4)	Большую часть дискуссии следит за тем, что говорится, и, при необходимости, может попросить повторить часть того, что кто-то сказал, чтобы подтвердить взаимопонимание Дает понять свое мнение и реакцию относительно возможных решений или вопроса о том, что делать дальше, приводя краткие причины и объяснения. Предлагает другим высказать свое мнение о том, как действовать дальше	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание. Используются средства логической связи
5-6 (3)	Понимает достаточно, чтобы участвовать в обсуждении простых рутинных задач без излишних усилий, очень просто требуя повторения, когда не понимает. Может обсуждать, что делать дальше, вносить предложения и отвечать на них, а также спрашивать и давать указания	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче. Используются базовые средства логической связи
3-4 (2)	Демонстрирует понимание и дает понимание, когда не понимает нить обсуждения. Общаться на тему простых рутинных задач, используя простые фразы, чтобы просить и предоставлять вещи, получать простую информацию и обсуждать, что делать дальше	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико-грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания. Редко используются базовые средства логической связи
1-2 (1)	Понимает вопросы и инструкции, адресованные им тщательно и медленно, и следовать коротким, простым указаниям. Действует по основным инструкциям, которые включают время, местоположение, номера и т.д. Может просить людей о чем-то и давать им что-то	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов

2.7 Критерии оценивания проекта

	Содержание	Технология выполнения	Самостоятельность выполнения	Презентация
9-10 (5)	<p>Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Грамотно и обоснованно соответствия рассматриваемой проблемой(темой) используются имеющиеся знания и способы действий. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки</p> <p>и в с</p>	<p>Соблюдена технология исполнения проекта. Работа спланирована и последовательно реализована самостоятельно, своевременно пройдены необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно. Проявляются отдельные элементы самооценки самоконтроля обучающегося.</p> <p>и и и</p>	<p>Проявлены творчество, инициатива. Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученной проблемы</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Автор владеет культурой общения с аудиторией. Работа/сообщение вызывает большой интерес. Автор свободно и аргументировано отвечает на вопросы. В речи отсутствуют ошибки. Широко используются средства логической связи</p>
8-7 (4)	<p>Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы.</p>	<p>необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись под контролем и при поддержке</p>	<p>мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать</p>	<p>отвечает на вопросы. В речи отсутствуют грубые ошибки, искажающие смысл. В целом используются средства</p>

	<p>Продемонстрировано владение предметом проектной деятельности.</p> <p>Грамотно обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой) используются имеющиеся знания и способы действий.</p> <p>В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки</p>	<p>руководителя. Проявляются отдельные элементы самооценки самоконтроля обучающегося</p> <p>и</p>	<p>новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного</p>	<p>логической связи</p>
6-5 (3)	<p>Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.</p> <p>Продемонстрировано общее понимание содержания выполненной работы.</p> <p>Продемонстрировано частичное владение предметом проектной деятельности.</p> <p>Имеющиеся знания и способы действий в целом используются в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой).</p> <p>В работе и в ответах На вопросы по содержанию работы отсутствуют ошибки</p>	<p>Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении</p> <p>Работа спланирована и последовательно реализована под контролем и при поддержке руководителя, большинство необходимых этапов пройдено своевременно.</p> <p>Контроль и коррекция осуществлялись под контролем и при поддержке руководителя</p>	<p>Не проявлена Самостоятельность в исполнении проекта. Работа свидетельствует о способности ставить проблему и находить пути её решения с опорой на помощь руководителя; продемонстрировано частичное владение логическими операциями, навыками критического мышления;</p> <p>способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного материала не проявлена</p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записи, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы. В речи присутствуют ошибки. Иногда используются средства логической связи</p>

4-3 (2)	<p>Цель и задачи выполнения проекта поняты частично. Продемонстрировано частичное владение предметом проектной деятельности. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы присутствуют ошибки</p>	<p>Проект не выполнен или не завершен. Работа спланирована и реализована под контролем и при поддержке руководителя, все необходимые этапы пройдены несвоевременно. Контроль и коррекция осуществлялись под контролем руководителя. Коррекция не осуществлялась</p>	<p>Работа свидетельствует о неспособности ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано частичное владение логическими операциями, способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного материала не проявлена</p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор не отвечает на вопросы. В речи присутствуют ошибки. Средства логической связи практически отсутствуют.</p>
---------	---	---	---	--

2.8. Критерии оценки монологического высказывания с визуальной опорой (презентация, видеоролик)

Что оцениваем	Фокус оценки	Критерий	Балл
Текст работы	Содержание и соответствие теме (соответствие заявленной теме, исследовательский характер работы, самостоятельность исследования)	Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта полностью с привлечением интересных фактов по теме, приведены результаты самостоятельно проведённого исследования	3
		Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта не до конца (недостаточное количество интересных фактов, в основном уже известная информация, приведены результаты чужих исследований)	2
		Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта слабо (мало информации, нет интересных фактов, не представлены результаты исследований)	1
		Текст работы не соответствует заявленной теме (при 0 за этот	0

		критерий ставится 0 за всю работу)	
Оформлен работы	Структура работы (наличие всех структурных элементов работы: актуальность темы, постановка проблемы, объект, цель, задачи, методы исследования, результат, выводы, список литературы.	Текст работы выстроен логично, присутствуют все структурные элементы работы	3
		Текст работы в целом выстроен логично, но отсутствует вступление / заключение и / или список литературы	2
		Текст работы выстроен нелогично, отсутствует вступление и заключение, список литературы ИЛИ два любых других структурных элемента работы	1
Презентаци я	Содержание презентации (наличие ключевых структурных элементов, релевантность контента)	Соблюден требуемый объем презентации; используется разнообразный наглядный материал (фото, картинки, карты, таблицы), на слайдах отсутствует избыточная информация	3
		Соблюден требуемый объем презентации, но недостаточно используется наглядный материал или несколько слайдов содержат избыточную информацию	2
		Требуемый объем презентации не соблюден или мало наглядного материала и практически все слайды перегружены информацией	1
Презентаци я	Визуальное оформление (представление наглядного материала)	Презентация красиво оформлена, хорошо подобран цвет фона и шрифта, размер используемого шрифта удобен для восприятия	2
		Презентация в целом хорошо оформлена, но имеются некоторые недостатки в подборе цвета фона и шрифта и / или размер шрифта на некоторых слайдах труден для восприятия	1
		Презентация скучно оформлена, плохо подобран цвет фона и шрифта и / или используемый на слайдах шрифт неудобен для восприятия	0

Презентация	Лексико-грамматическое оформление, орфография и пунктуация	В презентации допущено не более двух грамматических / лексических и 3 орфографических / пунктуационных ошибок	3
		В презентации допущено не более четырех грамматических / лексических и 4 орфографических / пунктуационных ошибок	2
		В презентации допущены многочисленные грамматические / лексические и орфографические / пунктуационные ошибки	1
Выступление	Представление работы (уровень владения материалом и регламент)	Выступающий уложился в отведенное для представления работы время; текст работы рассказывался с опорой на печатный текст	3
		Выступающий уложился в отведенное для представления работы время, однако текст работы больше читался с листа, чем рассказывался	2
		Выступающий не уложился в отведенное для представления проектной работы время или текст работы полностью читался с листа	1
Выступление	Лексико-грамматическое оформление речи	В речи использована разнообразная лексика, понятная аудитории, допущено не более 2-х языковых ошибок, не затрудняющих понимание	3
		В речи использована разнообразная лексика, в целом понятная аудитории, допущено не более 4-х негрубых языковых ошибок	2
		В речи использована разнообразная лексика, однако присутствует несколько слов, незнакомых для аудитории, которые затрудняют понимание сказанного, допущено не более 6-ти негрубых языковых ошибок или 2-3 грубых ошибок	1

		Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание сказанного	0
Выступление	Фонетическое оформление речи	Речь понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно: не допускаются фонематические ошибки, меняющие значение высказывания; соблюдается	2
		правильный интонационный рисунок и темп речи	
		В целом, речь понятна, но присутствуют фонетические ошибки (не более 5) или фонематические (не более 2)	1
		Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных фонематических ошибок	0
Ответы на вопросы	Свобода владения материалом	Выступающий четко и грамотно ответил на все заданные аудиторией вопросы	3
		Выступающий в целом справился с ответами на вопросы аудитории	2
		Выступающему не удалось ответить на большинство вопросов аудитории	1

В результате освоения учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Результаты обучения (освоенные знания, умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	Составление диалогов, заучивание новых слов и клише, тестирование, устный и письменный перевод текстов.
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	Устный и письменный перевод текстов, тестирование.
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;	Заучивание новых слов, клише, словосочетаний, составление диалогов, устный и письменный перевод текстов, диктант.
Знать:	
лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;	Самостоятельная работа, тестирование по грамматике, тестирование по лексике, проверка качества чтения, устный и письменный перевод текстов, заучивание, новых слов, клише, словосочетаний.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

- **лингвистической** — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- **социолингвистической** — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуаций общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- **дискурсивной** — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- **социокультурной** — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- **социальной** — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- **стратегической** — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- **предметной** — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

3. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине

Формой итоговой аттестации согласно учебного плана является дифференцированный зачет.

Оценка освоения дисциплины предусматривает использование:

- накопительной системы оценивания и проведение дифференцированного зачета.

1.1 Задания закрытого типа. Выберите верный вариант ответа.

1. K~~o~~... 15 ~~o~~rs ~~f~~ ~~x~~~~o~~ri~~n~~~~o~~s ~~h~~irdr~~ss~~~~r~~ ~~nd~~ ~~o~~o~~l~~rist in ~~ur~~ ~~s~~~~l~~~~h~~.

- a. is
- b. h~~s~~
- c. h~~v~~~~o~~
- d. d~~o~~~~s~~

2. ~~o~~ll~~o~~... ~~o~~n~~o~~il ~~b~~ut~~o~~m~~o~~ni~~o~~urist.

- a. S'
- b. d~~o~~~~s~~
- c. is
- d. w~~o~~rks

3. J~~o~~n~~o~~h~~o~~s h~~o~~r h~~o~~ir ...

- a. ~~o~~rm~~o~~d, ~~o~~l~~o~~r~~o~~d ~~nd~~ str~~o~~ight~~o~~n~~o~~d
- b. ~~o~~rm, ~~o~~l~~o~~r ~~nd~~ str~~o~~ight~~o~~n
- c. ~~o~~rming, ~~o~~l~~o~~ring ~~nd~~ str~~o~~ight~~o~~ning
- d. ~~o~~rm~~o~~n, ~~o~~l~~o~~r~~o~~n ~~nd~~ str~~o~~ight~~o~~n~~o~~n

4. ~~o~~ h~~o~~irdr~~ss~~~~r~~ ... dis~~o~~uss ~~s~~~~o~~l~~o~~r~~o~~nd g~~o~~ssi~~o~~s with ~~o~~li~~o~~nts.

- a. mustn't
- b. ~~o~~ught t~~o~~
- c. must
- d. m~~o~~o

5. If I h~~o~~d tr~~o~~t~~o~~d m~~o~~h~~o~~ir with ~~o~~l~~o~~o~~o~~v~~o~~in ~~o~~nditi~~o~~h~~o~~r, I ... s~~o~~lit~~o~~nd~~o~~s.

- a. w~~o~~uld h~~o~~v~~o~~
- b. h~~o~~d
- c. will n~~o~~t h~~o~~d
- d. w~~o~~uld n~~o~~t h~~o~~v~~o~~h~~o~~d

6. ~~o~~h~~o~~t bl~~o~~w dr~~o~~r is th~~o~~..in th~~o~~sh~~o~~..

- a. ~~o~~x~~o~~nsiv~~o~~
- b. ~~o~~x~~o~~nsiv~~o~~
- c. ~~o~~x~~o~~nsiv~~o~~st
- d. m~~o~~st ~~o~~x~~o~~nsiv~~o~~

7. ... ~~o~~l~~o~~t ~~o~~f ~~o~~li~~o~~nts in th~~o~~b~~o~~ut~~o~~s~~o~~l~~o~~n t~~o~~d~~o~~..

- a. It is
- b. ~~o~~h~~o~~o~~o~~r~~o~~
- c. ~~o~~h~~o~~r~~o~~o~~o~~r~~o~~
- d. ~~o~~h~~o~~r~~o~~is

8. ... n[□]t □s□t□t□k□□r□f dr□h□ir.

- his
- b. It is
- h□s□
- d. h□t

9. □ill ... □sm□ll fr□kl□d-f□nd b□□

- m
- b. □r□
- h□y□
- d. is

10. K□r□tin tr□tm□nt □sts 4678 rubl□s.

- f□ur th□us□nd six hundr□d f□ight□-s□v□n rubl□s.
- b. f□urt□n hundr□d six th□us□nd s□v□nt□-f□ight rubl□s.
- f□ur th□us□nd six hundr□d s□v□nt□-f□ight rubl□s.
- d. f□rt□th□us□nd six hundr□d sixt□-s□v□n rubl□s.

11. I w□nt m□h□rst□list ...m□b□rd □nd must□h□

- trim
- b. t□trim
- trimming
- d. trimm□d

12. ... m□k□□ur h□ir l□k thi□k□r.

- rb□l tr□tm□nt □r□ndur□s
- b. V□lum□b□sting h□ir □r□du□ts
- rimming
- d. S□lit □nds

13. □ □s□r□t□r□h□s ... ni□smil□ ... b□utiful blu□□□s □nd ... sm□ll snub n□s□

- , -, □
- b. th□ th□ -
- , -, □
- d. □

14. □□tri□li□rs ...mu□h m□n□

- st
- b. □sts
- st□d
- d. □st□s

15. In 1917, th□h□si□ll□□rf□t w□m□n w□s □b□ut ...

- 5 f□□t 4 in□h
- b. 5 f□□ts 4 in□h
- 5 f□□t 4 in□h□s
- d. 5 f□□ls 4 in□h□s

16. □ h□irdr□ss□r ... b□willing t□l□rn □nd k□□□ n □□n mind, b□□us□f□shi□n □h□ng□s v□r□qui□kl□

mustn't

b. shuld

n't

d. nod

17. rbrs mstlwrk with ...

mh

b. mh

wmh

d. wmh

18. I'd likthvm..

hirs 1r

b. nils rmd

hir ut

d. hir uttd

19. It is ... ttkrf shrt hir thn thlng ns.

s

b. mrss

sr

d. sir

20. Lbls ... 111r thn thrr

dn't mk

b. dssn't mk

dn't mks

d. dssn't mks

21. I'm ... studnt hirdrssing llg

th

b. -

d. n

22. usin is ... mkurtist.

th

b.

n

d. -

23. hmssur is t ... wrk nw.

a)

b) -

c) th

d) sm

24. Lt's mtt n ... ndnd gtthmhiurist.

th

b.

-

d. n

25. ... th□□□sm□t□□gists?

Is

b. r

W

d. W

(P=25)

1.2 Задание открытого типа. Дополните определение недостающим словом / словосочетанием.

- 1) _____ is □l□r □r slightl□□l□r□d subst□n□th□t is us□d t□giv□□□rs□n's li□s □shin□□□□r□n□.
- 2) _____ is □□l□r□d liquid th□t is □□li□d □n □□rs□n's n□ils.
- 3) _____ is □t□l m□d□u□f tw□fl□t m□t□l □i□□s th□t □rdu□□h□t. It is us□d t□ str□ight□n h□ir.
- 4) _____ is □t□l th□t dri□s h□ir b□bl□wing h□t □r □n it.
- 5) _____ □r□n □□tri□t□l us□d t□□ut h□ir.
- 6) _____ is □h□irst□□th□t inv□lv□s dividing th□h□ir int□thr□□s□ti□ns □nd w□ving it t□g□th□r, sl□wl□dr□wing m□r□h□ir int□th□br□id until □l th□h□ir is in□lud□d.
- 7) _____ is □□v□ring □f r□l□r artif□cial h□ir th□t □u w□r □n □ur h□d.
- 8) _____ □r□□t□□□f h□ir□ut in whi□h s□m□□rts □f □□rs□n's h□ir □r□□ut sh□rt □nd □th□rs □r□□t l□ng.
- 9) _____ is d□sign□d t□t□k□□n□n□tur□l □url □ut □f □ur h□ir.
- 10) _____ □l□ng □i□□□f h□ir th□t is □dd□d t□□□□rs□n's □wn h□ir in □rd□r t□m□k□th□ h□ir l□ng□.

1.3. Задание на установление верного \ неверного утверждения.

- 1) N□il t□hni□ns giv□□i□nts n□w h□irst□l□s.
- 2) □ h□irdr□ss□r's j□b is t□□□l□m□k□u□n □i□nts b□f□r□s□□i□l □v□nts.
- 3) □ssist□nts h□□h□irdr□ss□rs t□□r□□r□tr□tm□nts.
- 4) □h□own□r □f th□busin□ss m□in j□b is t□□ssist th□h□irst□list.
- 5) □ k□u□rtists □ut th□li□nt's h□ir.
- 6) □ r□□ti□nist □nsw□rs th□h□n□nd m□k□s □□□intm□nts □t th□s□l□n.
- 7) □□uti□ns sh□□□nd □int th□n□ils □n h□nds □nd f□t.
- 8) □il□ti□nist us□s v□ri□us m□ns t□r□m□v□unw□nt d h□ir.
- 9) □□br□th□r h□s □r□gul□r trim t□g□t □l th□d□ndruff □ut □f his h□ir.
- 10) □ir gr□wth b□gins insid□th□h□ir f□lli□l□

1.4 Задание на установление правильной последовательности. Укажите верную последовательность действий при выполнении окрашивания в один тон.

1. □r□□r□ll th□n□□ss□r□t□□ls f□r th□□r□□dur□
2. □ft□r sh□m□□ing, □□1□□□nditi□n□, l□v□it f□r 3 minut□s □nd th□n rins□□ut.

3. 1ur lnt thsthlr, givdvi
4. ftr thlr is dnrssing, u must rinsit ut nd shm
5. Stin thhir, lthltr nd luyit ttrss.

Задание 1.5. Задание с открытым ответом. Дополните каждое предложение одним словом.

- 1) rg
 - ul
 - rl
 - rint
 - d
 - d
 - um
 - ntnsisting flrgshts frrrtht rffldd tgthr, rwbsitntining nws rrrts, rtils, htgrhs, nd dvtismnts lld ...
- 2) film rrrgrmmtht givs fts nd infrmtin but subjtt lld ...
- 3) st frgs infrmtin nthintrnt but rtiulr subjtt, ublishd brsnglrsn rrgniztin lld ...
- 4) sstm brddsting snd rgmms rthublittlistn tis lld ...
- 5) trr frrulr nwsrrr smll gs tht hs mh rrurs nd shrt, simlrrrts lld ...

Задание 1.6. Задание для развернутого свободного ответа. Заполните отрывок резюме данными о себе:

1. First nm+ Lst nm
2. untrgin/it
3. dutin:
4. Skills:
5. Intersts:

P=5

Задание 1.7. Задание с одиночным выбором. Вычеркните в каждой строчке слово с другим звуком.

1. mtt - stt - mtt - sit
2. tkl - nml - ight - bllk
3. n - bnn - mnn - tt
4. w! - husl - shw - twn
5. rt - tt - rl - fthr
6. mthr - ull - tkk - bus
7. tbll - ll - wll - sll
8. brdd - ssl - tt - sid
9. whll - dll - kll - ll
10. tugh - dugh - rugh - nugh

Задание 1.8. Задание с одиночным выбором. Прочитайте текст. Подберите ИЗ ТЕКСТА эквиваленты для словосочетаний.

идеальная прическа, роскошная стрижка, слишком занята, имитировать стиль, тип и текстура волос

hssing thrrftt hirstllis just hllfthsthings tht ludmst wmn. Smtims, grgus ut is undrmind bllthftt tht thwmn wring it is tllbusttstllit rrrrl thr tims, ut is hsn bllusfhw grtt it lllks n smnnllsu but nd ullking thtin thwmn

wishing t□mimi□th□st□b□us□h□r h□ir t□□□□nd t□xtur□is th□x□t□□□□sit□n□d□d t□w□r th□st□□b□utifull□

Задание 1.9. Задание на установление соответствия.

1. w□x	<input type="checkbox"/> машинка для стрижки волос
2. □urling ir□ns	b) наращенные волосы
3. fl□t ir□h	c) парик
4. bl□w dr□r	d) ножницы
5. cli□□rs	<input type="checkbox"/> фен для волос
6. s□iss□rs	f) нож-бритва
7. wig	g) воск
8. r□ll□rs	h) щипцы для завивки
9. r□z□r	i) утюжок для волос
10. □□ir □xt□nsi□n	j) бигуди

Задание 1.10. Задание на установление верного \ неверного утверждения. Определите, правильно ли по смыслу употреблены подчеркнутые слова.

1. □tr□m□k□s □□□1□f□1 □mf□rt□bl□b□us□sh□t□lks □b□ut t□u□h□t□i□s.

2. □s□r's □r□nts still liv□in his h□m□t□wn.

3. □ □nd □did n□t h□t t□h□r st□list b□us□sh□f□lt sh□

4. Pablo □rns a g□d s□l□r □□h d□□s a □l□rist.

5. □d's m□rit□st□tus h□ng□d wh□n h□g□t m□tri□d.

Задание 1.11. Заполните пропуски в каждом предложении словосочетанием.

chat online, chat face-to-face, upload videos, do online shopping, watch videos online

1. W□us□d t□1□v□th□h□us□t□g□sh□ting. N□w w□□n (1) _____. Y□u □h□s□□r□du□t, □lik□nd □□□□h□n, □d□□r tw□l□t□r, th□□r□l□rriv□s □t □ur h□us□

2. Wh□n m□mum w□s □ung, sh□us□d t□writ□l□tt□rs t□□n□r tw□□n fri□nds in □th□r □untri□s. I'v□ g□t fri□nds □ll □v□r th□w□rld. W□□n (2) _____ in r□l tim□

3. Y□rs □g□, if □u w□nt□d t□w□t□h□vid□, □u us□d t□g□t□vid□□lub □nd r□nt□film. N□w □u □n (3) _____.

4. S□m□□□1□g□t f□m□us b□us□f th□int□rn□t. Y□u □n 4) _____ □f □urs□f singing □r □□ing □n instrum□nt. If □u □rg□d, th□□might g□vir□l.

5. Wh□n m□mum is □w□□n □busin□ss tri□, w□□n 5) _____ □v□□night. In th□□st th□t w□sn't □ssib□, s□f□mil□m□mb□rs us□d t□miss □□h□th□r m□r□

P=10

Задание 1.1

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов P=
1	<input type="checkbox"/>	1
2	<input type="checkbox"/>	1
3	<input type="checkbox"/>	1
4	<input type="checkbox"/>	1
5	D	1
6	D	1
7	<input type="checkbox"/>	1
8	<input type="checkbox"/>	1
9	D	1
10	<input type="checkbox"/>	1
11	<input type="checkbox"/>	1
12	<input type="checkbox"/>	1
13	<input type="checkbox"/>	1
14	<input type="checkbox"/>	1
15	<input type="checkbox"/>	1
16	<input type="checkbox"/>	1
17	<input type="checkbox"/>	1
18	<input type="checkbox"/>	1
19	D	1
20	<input type="checkbox"/>	1
21	<input type="checkbox"/>	1
22	<input type="checkbox"/>	1
23	<input type="checkbox"/>	1
24	<input type="checkbox"/>	1
25	<input type="checkbox"/>	1

Задание 1.2

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов P=10
1	Li □ gl □ ss	1
2	N □ il □ lish	1
3	Fl □ ir □ n	1
4	□ l □ w dr □ r	1
5	□ li □ rs	1

6	Fr <u>u</u> h br <u>u</u> d	1
7	Wig	1
8	L <u>u</u> rs	1
9	Str <u>u</u> ght <u>u</u> rm	1
10	<u>u</u> ir <u>u</u> xt <u>u</u> nsi <u>u</u> n	1

Задание 1.3

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=10
1	F	1
2	F	1
3	<input type="checkbox"/>	1
4	F	1
5	F	1
6	<input type="checkbox"/>	1
7	F	1
8	<input type="checkbox"/>	1
9	F	1
10	10	1

Задание 1.4

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=5
3	<u>u</u> ur <u>u</u> nt <u>u</u> h <u>u</u> s <u>u</u> th <u>u</u> ll <u>u</u> r, giv <u>u</u> dvi <u>u</u>	1
1	<u>u</u> rr <u>u</u> ll <u>u</u> n <u>u</u> ss <u>u</u> t <u>u</u> ls <u>u</u> r <u>u</u> rdur <u>u</u>	1
5	S <u>u</u> ti <u>u</u> n <u>u</u> h <u>u</u> ir, <u>u</u> l <u>u</u> th <u>u</u> ll <u>u</u> r <u>u</u> nd l <u>u</u> v <u>u</u> it <u>u</u> r <u>u</u> ss.	1
4	<u>u</u> ft <u>u</u> th <u>u</u> ll <u>u</u> r is d <u>u</u> h <u>u</u> r <u>u</u> ssing, <u>u</u> u must rins <u>u</u> it <u>u</u> ut <u>u</u> nd sh <u>u</u> m <u>u</u> ll	1
2	<u>u</u> ft <u>u</u> sh <u>u</u> m <u>u</u> lling, <u>u</u> l <u>u</u> nditi <u>u</u> n <u>u</u> r, l <u>u</u> v <u>u</u> it <u>u</u> 3 minut <u>u</u> s <u>u</u> nd th <u>u</u> n rins <u>u</u> ut	1

Задание 1.5

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=5
1	n <u>u</u> ws <u>u</u> ll <u>u</u> r	1
2	d <u>u</u> um <u>u</u> nt <u>u</u> r	1
3	w <u>u</u> bsit <u>u</u>	1

4	r□di□	1
5	t□bl□id	1

Задание 1.6

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=5
1	Имя + фамилия	1
2	Страна / область/город	1
3	Образование	1
4	Навыки	1
5	Интересы	1

Задание 1.7

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=10
1	sit	1
2	b□k	1
3	□n	1
4	sh□w	1
5	□t	1
6	t□k	1
7	w□ll	1
8	□s□	1
9	k□	1
10	d□ugh	1

Задание 1.8

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=5
1	□rf□t h□irst□l□	1
2	g□rg□us □ut	1
3	t□bus□	1
4	t□mimi□th□st□l□	1
5	h□ir t□□□nd t□xtur□	1

Задание 1.9

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=10	
1	w□x	g) воск	1
2	□urling ir□ns	h) щипцы для завивки	1

3	fl o t ir o n	i) утюжок для волос	1
4	bl o w dr o r	□ фен для волос	1
5	cli o rs	□ машинка для стрижки волос	1
6	s o iss o rs	d) ножницы	1
7	wig	c) парик	1
8	r o ll o rs	j) бигуди	1
9	r o z o r	f) нож-бритва	1
10	h o ir o xt o nsi o n	b) наращенные волосы	1

Задание 1.10

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=5
1	F	1
2	□	1
3	□	1
4	□	1
5	□	1

Задание 1.11

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=5
1	d o lin o sh o ing	1
2	h o t lin o	1
3	w o t o h vid o s lin o	1
4	u o vid o s	1
5	h o t f o ot o t f o ot	1

Шкала перевода баллов в оценку

% выполнения	Количество баллов	Оценка
100 - 85	50-42	отлично
84 - 69	41-35	хорошо
68 - 53	34-27	удовлетворительно
Меньше 53 %	26 и меньше	неудовлетворительно

Задание 2.1 Переведите на русский язык следующие лексические единицы

1) f ^{ri} 1 tr tm nts	
2) tr ^f ssi ^h 1 m ^k u ^{rt} ist	
3) l ^{ust} m ^r -s ^{rvi} skills	
4) bl ^{ih} h ^{ld} h ^{ir}	
5) h ^{rt} -sh rd f ^{rr}	
6) t ^{rk} o ^{nt} r ^{rt} ing	
7) tr tm nt sh ^m ff ^r il ^h ir	
8) t ^w mu ^h f ^r h ^{ir} ut?	
9) f ^{sh} in ^{bl} st ^l	
10) t ^w rr ^{rn} h ^{il}	
11) t ^w rr ^h ir ^{xt} ns	
12) l ^{umin} um f ^{il}	
13) tight ^{rm}	
14) m ⁿⁱ ur ^{kit}	
15) qui ^k dr ^{nl} il ^l ish	

Задание 2.2. Заполните пропуски в тексте словами из списка.

miss, first, adult, bedding, natural

For the high school girls always tried to outdo each other in uniqueness of outfits and 1)_____ hairdressing looks which tried to express bold ideas in their looks and themselves, sticking to the latest styles, reflecting in the image of themselves and their buns, their first should highlight their hair and make all the movements of their looks, including their dresses, hairstyles and makeup around them and do this for this year. The main trend is 2)_____ look in everything. First trend usually 3)_____ little 3)_____. Voluminous highness, abundance of stripes and colorful highlights go together. On 4)_____ , including French braids, hair in trend. Stylish buns 5)_____ going to be in the main instrument. For most high school girls buns with small ties or thin hairs. Small triangles, first, wearing them, the other solution for them firsts in the coming season. Generally, a bun should look young, fresh, girl, rather soft and not too tight. Right to 6)_____ firsts which make you look 7)_____ .

Задание 2.3. Расставьте по порядку реплики парикмахера, чтобы получился диалог.

- a) Yes, indeed. Can I wait 5 minutes? I like your hair? I^{ll}s, how is it? It is first and beautiful.
- b) Good morning. You are going to the hairdresser?
- c) Sure
- d) Yes, it is.
- e) If yours is. And that will be for you. (fitting) Do you like it?

□□irdr□ss□r: 1) _____

□li□nt. N□, I h□v□n't. □n □u giv□m□qui□k □ut □nd st□l?

□□irdr□ss□r: 2) _____

□li□nt. □uld □u □□s□t□ll m□if □ur □qui□m□nt is st□riliz□d?

□□irdr□ss□r: 3) _____

□li□nt. It's just wh□t I w□nt□d. □w mu□h d□I □w□□u? Is s□rv□in□lud□d?

□□irdr□ss□r: 4) _____

□li□nt: □n I □□b□r□dit □rd?

□□irdr□ss□r: 5) _____

Задание 2.4. Заполните карточку клиента необходимой информацией

1) □li□nt's n□m□, □h□n□numb□	
2) □□ir t□□□, □□□ur	
3) □□ir □r□bl□ms	
4) □r□tm□nt	
5) □□□intm□nt d□t□□nd tim□	

Задание 2.5. Дайте полные письменные ответы на вопросы собеседования на английском языке.

- 1) □r□□u □r□tiv□? Giv□us □n□x□m□□f □ur □r□tivit□
- 2) □n □u w□rk ind□nd□ntl□? Giv□us □n□x□m□□
- 3) □ll us □b□ut □□r□ssur□situ□ti□n □u w□r□in th□t □u w□uld d□m□nstr□□ur □bilit□t□w□rk und□ □r□ssur□
- 4) □ll us □b□ut □tim□wh□n □u tri□d □nd f□il□d.
- 5) Wh□t □r□□u w□iting fr□m this □siti□n?

Задание 2.6. Переведите письменно на русский язык инструкцию по окрашиванию волос.

If □u'v□n□v□r □1□ur□d □ur h□ir b□f□r□r □ur 1□st □l□uring w□s m□r□th□n 3 m□nths □g□, us□this □s□□li□ti□n m□th□d.

□□f□r□ □u st□rt, r□m□v□gl□v□s fr□m th□sh□t □nd □ut th□m □n. □r□t□t □urs□l with □t□w□l □r □l□sti□ □□□.

Sni□ff ti□f th□□r□m □l□r D□v□l□□r □li□t□r □s sh□wn, th□n r□m□v□□li□t□r □□fr□m b□ttl□ □ur □ll □f th□□rm□n□nt □ir-□l□ur int□th□D□v□□r b□ttl□

□□□□li□t□r □□s□ur□l□ □□□□ fing□r □v□r □□n ti□, □inting □w□□ fr□m □ur f□□□ Sh□k□ th□r□ugh□f□r □t□l□st 10 s□□nds □r until mixtur□is t□t□ll□bl□nd□d.

Us□imm□di□t□l□nd d□n□t s□v□n□unus□d mixtur□

Squ□z□dir□fl□nt□dr□h□ir □nd th□r□ugh□s□tur□t□it, using □l □f th□mixtur□

G□ntl□w□rk int□h□ir t□□nsur□v□n distributi□n, □nd 1□s□l□il□h□ir □n t□□□f h□d.

□l□t □x□ss mixtur□th□t m□□run fr□m h□irlin□nt□f□□□r n□□k.

Disord unus d mixtur

Not only our of mixtur during application and dryment is not the final our result.

Only our service last for our our.

In itself identl ent with us, ers r f, flush the rough with oil with.

Wait 25 minutes for our to reass.

For Ultralnd shd's Ultralight Natur l and llyn for 45 minutes.

Next, add a little warm water and gently mass our mixtur through

hair.

Massage the rough until water runs off.

Conditioner if the soft our condition.

Stand until the rough hair with out diluting. Lay on for 2 minutes.

Massage the rough with warm water.

Style as usual.

Silk's exclusiv ent d conditioner works inside and out to make sure just-our hair is full, vibrant, moisturized.

Задание 2.7 Составьте рассказ о своей будущей профессиональной деятельности на английском языке. Объем - не менее 5 предложений.

Задание 2.8. Напишите на английском языке решение для данных проблем вашего клиента.

1.andruff

2. tangled hair

3. oil hair

4. frizz hair

5. dry hair

Задание 2.9 Напишите краткое (2-3 предложения) сообщение клиенту с просьбой об отмене или переносе процедуры, так как мастер взял больничный. Не забудьте о правилах речевого этикета в деловом общении, фразы приветствия и прощания, вежливой просьбы и предложения.

--

Задание 2.10. Перечислите на английском языке 5 современных технологий и средств коммуникации, которые помогают в профессиональной деятельности парикмахера.

ЭТАЛОНЫ ОТВЕТОВ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Задание 2.1

№ вопр оса	Правильный ответ	Кол-во баллов (□=15)
1	Процедуры по уходу за лицом	1
	Профессиональный визажист	1
	Навыки обслуживания клиентов	1
	Осветленные волосы	1
	Лицо в форме сердца	1
	Сделать пробор по центру	1
	Ухаживающий шампунь для жирных волос	1
	Сколько за стрижку?	1
	Модный стиль	1
	Носить хвостик	1
	Носить наращенные волосы	1
	Алюминиевая фольга	1

	Упругая химическая завивка	1
	Набор для маникюра	1
	Быстро сохнущий лак для ногтей	1

Задание 2.2

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=5
1	h <small>ai</small> rst <small>l</small> <small>s</small>	1
2	n <small>at</small> ur <small>l</small>	1
3	m <small>is</small> s <small>l</small>	1
4	br <small>id</small> ing	1
5	adult	1

Задание 2.3

№ вопроса	Правильные ответы	Количество баллов Р=5
1	G <small>o</small> d m <small>orn</small> ing. Do you go to bed in the morning?	1
2	Yes, I do. On the way to work 5 minutes? Do I take a shower or not? Yes, I always shower. This is a good habit.	1
3	If you are it is. And the two weeks for hair growth. (After styling) Do you like it?	1
4	Yes, it is.	1
5	Sorry	1

Задание 2.4

№ вопроса	Правильные ответы Собственные ответы студентов на английском языке	Количество баллов Р=10
1	Имя клиента, номер телефона	2
2	Тип волос, цвет	2
3	Проблемы волос	2
4	Ухаживающие процедуры	2
5	Дата и время записи	2

Задание 2.5

№ вопроса	Правильные ответы Собственные ответы студентов на английском языке	Количество баллов Р=5
1	Вы творческий человек? Приведите пример своей креативности в работе.	1
2	Способны ли вы работать самостоятельно? Приведите пример.	1
3	Расскажите о ситуации, в которой вам приходилось проявлять свою способность работы под давлением.	1
4	Расскажите о своей неудачной попытке в работе.	1
5	Чего вы ожидаете от данной работы?	1

Задание 2.6

Если вы никогда раньше не окрашивали волосы, или с момента последнего окрашивания прошло более трёх месяцев, воспользуйтесь этим простым методом нанесения.

Прежде чем начать, выньте перчатки из упаковки и наденьте их. Защитите себя полотенцем или полиэтиленовой накидкой.

Отрежьте кончик аппликатора крема-окислителя, как показано на рисунке, затем снимите колпачок аппликатора с флакона.

Добавьте всю крем-красу для волос во флакон с проявителем.

Надежно зафиксируйте крышку аппликатора. Поместите палец на открытый кончик, направив его от вашего лица. Тщательно взболтайте в течение 10 секунд или до состояния однородной массы.

Используйте сразу же и не храните неиспользованную смесь.

Выдавите непосредственно на сухие волосы и тщательно распределите, используя всю смесь.

Аккуратно нанесите на волосы, обеспечивая равномерное распределение, и зафиксируйте на макушке головы.

Промокните излишки смеси, которые могут стекать по линии роста волос на лицо или шею.

Выбросьте неиспользованную смесь.

Примечание: Цвет смеси во время нанесения и проявления не является конечным результатом окрашивания.

Для точного определения конечного цвета сделайте предварительный тест.

В случае случайного попадания в глаза, уши или на лицо тщательно промойте прохладной водой.

Подождите 25 минут для проявления цвета.

Для ультра светлых оттенков Ultralight Neutral оставьте на 45 минут.

Затем добавьте немного теплой воды и мягко вотрите красящую смесь в

волосы.

Тщательно промойте волосы, пока вода не станет прозрачной.

Нанесите все средства после окрашивания.

Равномерно распределите по волосам, не разбавляя. Оставьте на 2 минуты.

Тщательно промойте теплой водой.

Уложите, как обычно.

Эксклюзивный запатентованный кондиционер Ursilk работает внутри и снаружи, чтобы ваши только что окрашенные волосы стали более здоровыми, яркими и эластичными.

Задание 2.7

ujb is hair stylist. I s on work as hairdresser, makeup artist or beautician. I shampoo, cut, color, bleach, and style hair. Sometimes I use hair masks to straighten or curl hair and color treatments to lengthen hair. I'm self-made and from a thorough international.

Задание 2.8

1.andruff - treatment shampoo forlient's hair

2. tangled hair - treatment shampoo and curlers for hair endings

3. oily hair - treatment shampoo for oily hair

4. frizz hair - straightening conditioner and usages of flat iron

5. dry hair - treatment moisturizing shampoo for oily hair

Good morning, sir all. Welcome to our hair salon. If you want to tint. But our first list on Whitelis in sick list. Would you like to visit in the first list of those most qualified? We can also in tint with own Whitelis soon as possible because it works.

intert, tablet, smart phone, smartphone works like VK, google forms

% выполнения	Количество баллов	Оценка
100 - 85	50-42	отлично
84 - 69	41-35	хорошо
68 - 53	34-27	удовлетворительно

Меньше 53 %	26 и меньше	неудовлетворительно
-------------	-------------	---------------------

4. Список литературы

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Агабекян И.П. Английский для технических вузов. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2023. – 350 с.;
2. Богацкий И.С., Дюканова Н.М. Бизнес-курс английского языка. – Киев, Логос, 2022. – 351
3. Восковская А.С. Английский язык. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2023 – 376 с.;
4. Голицынский Ю.Б. Грамматика английского языка. – Санкт-Петербург, Каро, 2023 – 537 с.;
5. Дроздова Т.Ю. *WordEnglish*. – Санкт-Петербург, Антология, 2022 – 644 с.;
6. Мердок-Стерн, Серена. Общение на английском: телефон, факс, *email*, деловая переписка: учеб.пособие – М.: Астрель: ACT, 2023. – 142с.

Дополнительные источники:

1. *Virginia University – John D. – 2. Oxford Publishing*, 2023. – 129 с.;
2. *Virginia University – John D. – 3. Oxford Publishing*, 2022. – 133 с.;
3. *Virginia University – John D. – 2023. – 120 с.* Stahl Wright. *Information English*, Oxford Publishing,
4. Электронный ресурс Полезные веб-ресурсы и материалы в помощь преподавателям.
5. Электронный ресурс Википедия. Энциклопедия на английском языке.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.learn-english.ru>
2. <http://www.human-english.ru>
3. <http://www.bull-english.ru>
4. <http://www.english-test.com>
5. <http://www.engl.bru/m.htm>
6. http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_english_in_British_Islands;
7. http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_english_London;