

Министерство просвещения Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Октябрьский многопрофильный профессиональный колледж

Утверждено
на заседании МС
Протокол №1 от 29.08.2025

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению
на заседании ПЦК профессионального цикла
протокол № 1 от 29.08.2025 г.
Председатель ПЦК Г.Ф. Ямаева

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
СЦ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
46.02.01 ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УПРАВЛЕНИЯ И АРХИВОВЕДЕНИЯ

Разработчики: Краснова С.А., преподаватель
Фаттахова Л.Н., преподаватель



СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине
3. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине
4. Список литературы
5. Методические рекомендации

1. Пояснительная записка.

Фонд оценочных средств по общеобразовательной дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности» разработан на основе требований ФГОС СОО, с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования.

Основная цель создания фонда оценочных – унификация и стандартизация требований к результатам обучения студентов по следующим направлениям подготовки: «естественно- научный», «технологический», «социально-экономический» и «гуманитарный» и совершенствование содержания общеобразовательной дисциплины для формирования умений и знаний.

Профессиональный компонент ФОС отражен в заданиях на перевод и носит научно- популярный характер и может быть применен и использован для тестирования студентов по всем УГПС

2. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине Иностранный язык

В результате освоения учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Уметь: У1 вести диалог (диалог-расспрос, диалог- обмен мнениями/суждениями, диалог- побуждение к действию, этикетный диалог). ОК1-7	Говорение	Практические занятия
У2 делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, давать краткую характеристику персонажей. ОК1-7	Говорение	Практические занятия
У3 читать любые тексты ОК1-7	Чтение	Тестирование Практические занятия
У4 осуществлять перевод со словарем иностранных текстов профессиональной направленности ОК1-7	Чтение	Тестирование Практические занятия
У5 понимать разговорную речь ОК1-7	Аудирование	Тестирование Практические занятия
У6 понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявление на вокзале, в аэропорту) и выделять значимую информацию.	Аудирование	Тестирование Практические занятия
Знать:		
31 лексический минимум (1200-1400 ЛЕ)	Чтение	Тестирование

необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов профессиональной направленности, страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт обучающихся		Практические занятия
32 грамматический минимум по каждой теме УД.		

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

лингвистической —расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;

социолингвистической —совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуациям общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;

дискурсивной —развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

4социокультурной —овладение национально – культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

социальной —развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;

стратегической —совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;

предметной —развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

Формой аттестации по учебной дисциплине является **дифференцированный зачет**.

Критерии оценивания

Критерии оценивания монологической речи

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой $\square\square F\square$ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Содержание	Организация	Язык	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое высказывания	оформление
-------	--	--------------------------	-----------------------	------------

9-10 (5)	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию
7-8 (4)	Коммуникативная задача выполнена ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются, в целом, правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание
5-6 (3)	Коммуникативная задача выполнена ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершенный характер, допускается недостаточное использование средств логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче
3-4 (2)	Коммуникативная задача выполнена частично: 1. аспект содержания не раскрыт и раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно) ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не вполне логично и не имеет завершенного характера, средства логической связи используются недостаточно или отсутствуют	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико- грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания

1-2 (1)	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 и более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта	Высказывание нелогично ИЛИ не имеет завершенного характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов
---------	--	---	--

Критерии оценивания диалогической речи

Диалог

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой $\square\square F\square$ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию.

	Интерактивная коммуникация	Дискурс	Языковое оформление высказывания	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Баллы	Интерактивная коммуникация	Дискурс	Языковое оформление высказывания
9-10	Относительно легко взаимодействует с партнером, давая ему внести свой вклад в диалог. Способен поддержать разговор для достижения цели Паузы носят естественный характер	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения с легкостью без задержек Высказывания по теме, логичны и разнообразны Использует широкий репертуар слов логической связи и дискурсивных маркеров	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию
7-8 (4)	Самостоятельно инициирует диалог. Дополняет сказанное партнером, поддерживает разговор до достижения результата. Паузы могут быть для поиска слов	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения с небольшими задержками Высказывания по теме, логичны и разнообразны Использует репертуар слов логической связи и дискурсивных маркеров	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание
5-6 (3)	Может самостоятельно инициировать диалог.	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения несмотря	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое

	<p>Дополняет сказанное партнером.</p> <p>Поддерживает разговор до достижения результата. Паузы могут быть для поиска слов.</p> <p>Высказывания не полные</p>	<p>на задержку</p> <p>Высказывания по теме логичны</p> <p>Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров</p>	<p>оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче</p>
3-4 (2)	<p>Нуждается в поддержке для создания диалога, в основном реагирует на высказывания партнера</p> <p>Дополняет сказанное партнером одним- двумя словами.</p> <p>Не может поддержать разговор до достижения результата. Паузы могут быть некомфортно длинными.</p> <p>Высказывания не полные</p>	<p>Воспроизводит короткие фразы и предложения, несмотря на задержку</p> <p>Высказывания по теме в целом логичны.</p> <p>Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров</p>	<p>Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико-грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания</p>
1-2 (1)	<p>Нуждается в поддержке для создания диалога, реагирует только на высказывания партнера</p> <p>Не может поддержать разговор до достижения результата. Паузы могут быть некомфортно длинными</p> <p>Высказывания не полные</p>	<p>Воспроизводит короткие фразы и слова, несмотря на задержку.</p> <p>Высказывания не всегда по теме.</p> <p>Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров</p>	<p>Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов</p>

В) Ролевая игра

Шкала оценивания

3 – проявлено на творческом уровне

2 – проявлено полностью

1- проявлено частично

0 – не проявлено

Окончательная оценка

«5» - 30-20

«4» - 19-15

«3» - 14-11

«2» - 10

№	Параметры критериев	
	Подготовительный этап	
1		Понимание темы, цели учебно-игрового занятия, изучение основных проблем содержательного материала игры
2		Ознакомление с реальной ситуацией и построение имитационной, ситуационной или условной модели
3		Разработка сценария, правил игры, распределение ролей, формирование игровых групп, подготовка оборудования
4		Инициатива, готовность к сотрудничеству
Игра		
5		Объем и качество знаний по проблемам игры, их личностная освоенность (свобода оперирования)

6	Реализация правил игры, соблюдение оптимального соотношения условности и серьезности
7	Уровень импровизации
8	Активность, умение переключаться, управлять своим вниманием
9	Коммуникативность; умение сотрудничать, владение речевым, слушательским и читательским опытом общения
10	Способность к восприятию игровой ситуации, готовность к решению поставленных проблем с позиции роли
	Общий балл
	Окончательная оценка

Баллы/ Оценка	Содержание	Организация	Язык
9-10 (5)	Коммуникативная задача решена полностью	Письмо построено логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Используются разнообразные конструкции, верная лексическая сочетаемость. Верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие грамматические ошибки, не затрудняющие понимания
7-8 (4)	Коммуникативная задача решена полностью	Письмо построено в основном логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Используются разнообразные конструкции, есть ошибки в лексической сочетаемости. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие лексико- грамматические ошибки, не затрудняющие понимания
5-6 (3)	Коммуникативная задача решена, но некоторые пункты не раскрыты. / Коммуникативная задача решена, но читателю приходится интерпретировать высказывание автора. Контекст задан неверно	Письмо построено в основном логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст в основном выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие лексико- грамматические ошибки, затрудняющие понимание
4-3 (2)	Коммуникативная задача решена частично	Письмо построено в основном логично. Отсутствуют средства	Языковое оформление в основном соответствует поставленной коммуникативной

		логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	задаче. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. присутствуют частые орфографические и лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание
1-2 (1)	Коммуникативная задача решена частично. Попытка решить коммуникативную задачу с ответом, трудным для понимания и требующим интерпретации со стороны читателя	Письмо построено нелогично. Отсутствуют средства логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Частое неверное использование лексических и грамматических единиц. Присутствуют частые орфографические и лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание
0	Содержание не соответствует цели письма. Работа не выполнена. Количество слов меньше необходимого минимума	Письмо построено нелогично. Отсутствуют средства логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление не соответствует поставленной коммуникативной задаче. Присутствуют множественные ошибки, затрудняющие понимание

Критерии оценивания письменной речи

Данный пункт предусматривает критерии оценки различных типов письменной речи, реализуемых в курсе (заполнение формы-резюме, письма официально-делового и личного характера (например, письмо другу), постеры, статьи, отзывы, эссе). Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой $\square\square\square\square$ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию.

Пример:

	Содержание	Организация	Язык	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Критерии оценивания тестов

Каждый правильный ответ в тесте приравнивается к одному баллу, если не указана иная шкала. Баллы суммируются и вычисляется процентное соотношение количества правильных ответов. Далее процентное соотношение переводится в балл количественной оценки.

Таблица перевода количества правильных ответов в тестировании в баллы

<40%	0 баллов
40-45%	1 балл
46-51%	2 балла
52-57%	3 балла
58-63%	4 балла
64-69%	5 баллов
70-75%	6 баллов
76-81%	7 баллов
82-87%	8 баллов
88-93%	9 баллов
94-100%	10 баллов

Критерии оценивания заданий по переводу

Объем перевода:

Уровень В1 1100-1200 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Уровень А2 900-1100 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Уровень А1 500 - 700 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Оценка (балл)	Критерии
9-10 (5)	Перевод выполнен в полном объеме и в соответствии с общими критериями адекватности и эквивалентности. Полноесоответствие стилистическим нормам и узусу языка перевода. Допущены 2 ошибки в лексико-грамматических трансформациях при переводе
7-8 (4)	Перевод выполнен, в целом, в соответствии с общими критериями адекватности и эквивалентности. Допущены 3-4 ошибки, снижающие качество текста перевода из-за отклонения от стилистических, лексико- синтаксических норм языка перевода или, когда 10% текста не переведено за отведенное время
4-6 (3)	При переводе допущены 5-6 ошибок значительно снижающие качество текста перевода из-за отклонения от стилистических, лексико- синтаксических норм языка перевода или, когда 20% текста не переведено за отведенное время
1-3 (2)	Перевод не соответствует критериям адекватности и эквивалентности или более 30% текста не переведено за отведенное время

2.6 Критерии оценивания формальной и неформальной дискуссии

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Интерактивная коммуникация	Языковое оформление высказывания	Итого
Студент 1	9	7	8
Студент 2	3	5	4

Балл	Интерактивная коммуникация	Языковое оформление высказывания
9-10 (5)	В целом следует за тем, что говорится, хотя иногда может просить повторить или уточнить, если обсуждение быстрое или продолжительное. Объясняет,	Используемый словарный запас, грамматические, фонетическое структуры, оформление

	почему что-то является проблемой, обсуждает, что делать дальше, а также может сравнить и противопоставить альтернативы. Дает краткие комментарии по поводу мнений других людей	высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию. Используются разнообразные средства логической связи
7-8 (4)	Большую часть дискуссии следит за тем, что говорится, и, при необходимости, может попросить повторить часть того, что кто-то сказал, чтобы подтвердить взаимопонимание Дает понять свое мнение и реакцию относительно возможных решений или вопроса о том, что делать дальше, приводя краткие причины и объяснения. Предлагает другим высказать свое мнение о том, как действовать дальше	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание. Используются средства логической связи
5-6 (3)	Понимает достаточно, чтобы участвовать в обсуждении простых рутинных задач без излишних усилий, очень просто требуя повторения, когда не понимает. Может обсуждать, что делать дальше, вносить предложения и отвечать на них, а также спрашивать и давать указания	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче. Используются базовые средства логической связи
3-4 (2)	Демонстрирует понимание и дает понимание, когда не понимает нить обсуждения. Общаться на тему простых рутинных задач, используя простые фразы, чтобы просить и предоставлять вещи, получать простую информацию и обсуждать, что делать дальше	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико-грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания. Редко используются базовые средства логической связи
1-2 (1)	Понимает вопросы и инструкции, адресованные им тщательно и медленно, и следовать коротким, простым указаниям. Действует по основным инструкциям, которые включают время, местоположение, номера и т.д. Может просить людей о чем-то и давать им что-то	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов

2.7 Критерии оценивания проекта

	Содержание	Технология выполнения	Самостоятельность выполнения	Презентация
9-10 (5)	<p>Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Грамотно и обоснованно соответствия рассматриваемой проблемой(темой) используются имеющиеся знания и способы действий. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки</p> <p>и в с</p>	<p>Соблюдена технология исполнения проекта. Работа спланирована и последовательно реализована самостоятельно, своевременно пройдены необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно. Проявляются отдельные элементы самооценки самоконтроля обучающегося.</p> <p>и и и</p>	<p>Проявлены творчество, инициатива. Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученной проблемы</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Автор владеет культурой общения с аудиторией. Работа/сообщение вызывает большой интерес. Автор свободно и аргументировано отвечает на вопросы. В речи отсутствуют ошибки. Широко используются средства логической связи</p>
8-7 (4)	<p>Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы.</p>	<p>необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись под контролем и при поддержке</p>	<p>мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать</p>	<p>отвечает на вопросы. В речи отсутствуют грубые ошибки, искажающие смысл. В целом используются средства</p>

	<p>Продемонстрировано владение предметом проектной деятельности.</p> <p>Грамотно обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой) используются имеющиеся знания и способы действий.</p> <p>В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки</p>	<p>руководителя. Проявляются отдельные элементы самооценки самоконтроля обучающегося</p> <p>и</p>	<p>новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного</p>	<p>логической связи</p>
6-5 (3)	<p>Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.</p> <p>Продемонстрировано общее понимание содержания выполненной работы.</p> <p>Продемонстрировано частичное владение предметом проектной деятельности.</p> <p>Имеющиеся знания и способы действий в целом используются в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой).</p> <p>В работе и в ответах На вопросы по содержанию работы отсутствуют ошибки</p>	<p>Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении</p> <p>Работа спланирована и последовательно реализована под контролем и при поддержке руководителя, большинство необходимых этапов пройдено своевременно.</p> <p>Контроль и коррекция осуществлялись под контролем и при поддержке руководителя</p>	<p>Не проявлена Самостоятельность в исполнении проекта. Работа свидетельствует о способности ставить проблему и находить пути её решения с опорой на помощь руководителя; продемонстрировано частичное владение логическими операциями, навыками критического мышления;</p> <p>способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного материала не проявлена</p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записи, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы. В речи присутствуют ошибки. Иногда используются средства логической связи</p>

4-3 (2)	<p>Цель и задачи выполнения проекта поняты частично. Продемонстрировано частичное владение предметом проектной деятельности. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы присутствуют ошибки</p>	<p>Проект не выполнен или не завершен. Работа спланирована и реализована под контролем и при поддержке руководителя, все необходимые этапы пройдены несвоевременно. Контроль и коррекция осуществлялись под контролем руководителя. Коррекция не осуществлялась</p>	<p>Работа свидетельствует о неспособности ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано частичное владение логическими операциями, способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного материала не проявлена</p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор не отвечает на вопросы. В речи присутствуют ошибки. Средства логической связи практически отсутствуют.</p>
---------	---	---	---	--

2.8. Критерии оценки монологического высказывания с визуальной опорой (презентация, видеоролик)

Что оцениваем	Фокус оценки	Критерий	Балл
Текст работы	Содержание и соответствие теме (соответствие заявленной теме, исследовательский характер работы, самостоятельность исследования)	Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта полностью с привлечением интересных фактов по теме, приведены результаты самостоятельно проведённого исследования	3
		Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта не до конца (недостаточное количество интересных фактов, в основном уже известная информация, приведены результаты чужих исследований)	2
		Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта слабо (мало информации, нет интересных фактов, не представлены результаты исследований)	1
		Текст работы не соответствует заявленной теме (при 0 за этот	0

		критерий ставится 0 за всю работу)	
Оформлен работы	Структура работы (наличие всех структурных элементов работы: актуальность темы, постановка проблемы, объект, цель, задачи, методы исследования, результат, выводы, список литературы.	Текст работы выстроен логично, присутствуют все структурные элементы работы	3
		Текст работы в целом выстроен логично, но отсутствует вступление / заключение и / или список литературы	2
		Текст работы выстроен нелогично, отсутствует вступление и заключение, список литературы ИЛИ два любых других структурных элемента работы	1
Презентаци я	Содержание презентации (наличие ключевых структурных элементов, релевантность контента)	Соблюден требуемый объем презентации; используется разнообразный наглядный материал (фото, картинки, карты, таблицы), на слайдах отсутствует избыточная информация	3
		Соблюден требуемый объем презентации, но недостаточно используется наглядный материал или несколько слайдов содержат избыточную информацию	2
		Требуемый объем презентации не соблюден или мало наглядного материала и практически все слайды перегружены информацией	1
Презентаци я	Визуальное оформление (представление наглядного материала)	Презентация красиво оформлена, хорошо подобран цвет фона и шрифта, размер используемого шрифта удобен для восприятия	2
		Презентация в целом хорошо оформлена, но имеются некоторые недостатки в подборе цвета фона и шрифта и / или размер шрифта на некоторых слайдах труден для восприятия	1
		Презентация скучно оформлена, плохо подобран цвет фона и шрифта и / или используемый на слайдах шрифт неудобен для восприятия	0

Презентация	Лексико-грамматическое оформление, орфография и пунктуация	В презентации допущено не более двух грамматических / лексических и 3 орфографических / пунктуационных ошибок	3
		В презентации допущено не более четырех грамматических / лексических и 4 орфографических / пунктуационных ошибок	2
		В презентации допущены многочисленные грамматические / лексические и орфографические / пунктуационные ошибки	1
Выступление	Представление работы (уровень владения материалом и регламент)	Выступающий уложился в отведенное для представления работы время; текст работы рассказывался с опорой на печатный текст	3
		Выступающий уложился в отведенное для представления работы время, однако текст работы больше читался с листа, чем рассказывался	2
		Выступающий не уложился в отведенное для представления проектной работы время или текст работы полностью читался с листа	1
Выступление	Лексико-грамматическое оформление речи	В речи использована разнообразная лексика, понятная аудитории, допущено не более 2-х языковых ошибок, не затрудняющих понимание	3
		В речи использована разнообразная лексика, в целом понятная аудитории, допущено не более 4-х негрубых языковых ошибок	2
		В речи использована разнообразная лексика, однако присутствует несколько слов, незнакомых для аудитории, которые затрудняют понимание сказанного, допущено не более 6-ти негрубых языковых ошибок или 2-3 грубых ошибок	1

		Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание сказанного	0
Выступление	Фонетическое оформление речи	Речь понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно: не допускаются фонематические ошибки, меняющие значение высказывания; соблюдается	2
		правильный интонационный рисунок и темп речи	
		В целом, речь понятна, но присутствуют фонетические ошибки (не более 5) или фонематические (не более 2)	1
		Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных фонематических ошибок	0
Ответы на вопросы	Свобода владения материалом	Выступающий четко и грамотно ответил на все заданные аудиторией вопросы	3
		Выступающий в целом справился с ответами на вопросы аудитории	2
		Выступающему не удалось ответить на большинство вопросов аудитории	1

В результате освоения учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Результаты обучения (освоенные знания, умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	Составление диалогов, заучивание новых слов и клише, тестирование, устный и письменный перевод текстов.
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	Устный и письменный перевод текстов, тестирование.
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;	Заучивание новых слов, клише, словосочетаний, составление диалогов, устный и письменный перевод текстов, диктант.
Знать:	
лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;	Самостоятельная работа, тестирование по грамматике, тестирование по лексике, проверка качества чтения, устный и письменный перевод текстов, заучивание, новых слов, клише, словосочетаний.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

- **лингвистической** — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- **социолингвистической** — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуаций общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- **дискурсивной** — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- **социокультурной** — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- **социальной** — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- **стратегической** — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- **предметной** — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

3. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине

Формой итоговой аттестации согласно учебного плана является дифференцированный зачет.

Оценка освоения дисциплины предусматривает использование:

- накопительной системы оценивания и проведение дифференцированного зачета.

Упражнение 1.

1. Our **ust** **rs** **m** **in**.
a) fr^uqu^unt b) v^ur c) **rf** **tl** d) h^urd e) n^uv^ur f) sim^ul^u
2. **hs** **str** **ms**
a) **unt** **nt** b) **rt**^ur c) **h**^u**m**^u**b**^u**rm**^u**id**
d) w^uit^ur e) **n**^u**i**^u**rg**^u f) **rt**^u**nd**^ur
3. W^u **s** **d** **um** **nts** **r** **d** **nl** **t** **th** **nd** **f** **th** **w** **k**.
a) d^usn't fill in b) didn't **in** c) w^un't **in** d) h^uv^un't
 n **d** e) **n**^u**t**^u**ning** f) d^uh^ut **in**
4. **h** **busin** **ss** industr^uis **rm** **th**^u**r** **industri** **s**.
a) r^ugul^ur b) diff^ur^unt c) int^ur^usting d) im^urt^umt e) lik^u
f) diff^ur^untl^u
5. **tri** **s** **gu** **sts**' **gs** **th** **r** **ms**.
a) w^uit^ur b) **h**^u**m**^u**b**^u**rm**^u**id** c) driv^urs
d) **rt**^u**nd**^ur e) **n**^u**i**^u**rg**^u f) **rt**^ur
6. Our firm **g**^u**t** **b**^u**n**^u**fits** lik^ufr^u **f**^u**ld** **nd** **h**^u**lid** **s**.
a) m^ul^u**ls** b) **m**^ul^u**ls** c) **un**^u**m**^u**l**^u**ld**
d) **m**^ul^u**ls** e) **m**^ul^u**m**^u**nt** f) **m**^ul^u**l**^u**bl**^u
7. **d**^u**s** **th**^u**ff**^u**i**^u**'s** **fin**^u**n**^u**s**.
a) **unt**^u**nt** b) **h**^u**t**^u**l** **m**^u**n**^u**g**^u**r** c) **d**^u**ministr**^u**ti**^u**n**
d) **m**^u**mb**^u**rs** **st**^u**ff** e) **m**^u**rk**^u**ting** **m**^u**n**^u**g**^u**r** f) **h**^u**us**^u**k**^u**ll**^u**r**
8. Sh^uis g^uing t^uth^ubusin^uss tri^u
a) during h^ur h^uid^u**s** b) s^uld^u**m** c) **t**^uth^u**m**^u**m**^u**nt** d) **ft**^u**n**

9. I **m** visiting m^ul^u**rt**^u**n**^u**r** in **n**^u**d**^u
a) fr^um 2 till 5 b) n^uw c) s^uld^u**m** d) s^um^u**tim**^u**s**.

10. V^ur^u **ngl**^u**ish** s^ull^u**k** **ussi**^u**n**.

- a) littl^u b) **f**^u**w** c) f^uw d) sm^ull

11. **h**^u**ll**^u **th**^u**ff**^u**i**^u**wh**^u**h** J^uk^u**ll**^u**ld**.

- a) w^ur^u b) is **w**^u**s** c) **r**^u d) **t**^u

12. Wh^un d^u^u**u** g^uat this r^uf^ur^u**n**^u**ll** b^uk^u?

- a) during b) u^u c) **with** d) **ff**

13. **h**^u**ll**^u**it**^u**ll** is **th**^u**r**^u

- a) **h**^u b) **b**^u**ut** c) **v**^u**r** d) **t**^u

14. L^u's s^und **ur** m^u**n**^u**g**^u**r** **m**^u**ting** **br**^u**d** **t**^u**m**^u**rr**^u**w**.

- a) **h**^u b) in **t**^u c) **f**^u**r** d) **f**^u**r**

15. **v**^u**ll**^u**u** g^uat **lt**^u**rs** fr^um **ur** b^unk?

- a) **h**^u b) **s**^u**m**^u c) **n**^u d) **n**^u**thing**

keys

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

□ □ f b f d □ □ b □ □ b □ □ □

14-15 баллов – «5» отлично

12-13 баллов – «4» - хорошо

Соотнесите для получения правильного предложения

1. ould u snd mthfx
2. ould u 1so
3. I'd likowkull
4. I skd fr nn-smking ro
5. hdr-nditinr in mrin
6. owindw fos thmin strot
7. hhll hsnt bon
8. hrsms tboorto
9. I rdrd rom srvion hour go
10. homutr in theffioo
11. hrs nohot in mrin

keys

<i>I</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
<i>b</i>	<i>a</i>	<i>j</i>	<i>i</i>	<i>h</i>	<i>d</i>	<i>f</i>	<i>e</i>	<i>c</i>	<i>k</i>	<i>g</i>

11баллов – «5» отлично

8-10 баллов – «4» - хорошо

7-11 балла – «3» - удовлетворительно

0-9 балл – «2» - неудовлетворительно

- oll motxi?
- b) utmrm, os?
- obut thofd hsnt rrivd ot.
- ond it's vrniso
- oging on in thrm nxt dor.
- f) lond ot.
- g) ond it's vrohillo
- h) out f ordr.
- i) out I gt osmking roo
- j) ot 7 tmrrw mrning.
- k) out f ordr.

keys

1. tholngost
2. morroxing
3. thorihost
4. mormdrn
5. bottr

5 баллов – «5» отлично

4 балла – «4» - хорошо

5-7 балла – «3» - удовлетворительно

0-4 балла – «2» - неудовлетворительно

1. ohsidr is oawlng ... (long/ost) thoflor.
2. It's soht in horo Lot mogt ... (intout f) thorinm.
3. out our lotoo ... (toword/ont) thotoblo
4. You shold wolk ... (round/through) thornor ond ou'll sothohrmoo
5. oobll rolld ... (uodwn) thohill ond foll intotholkoo
6. oholk hongs on thowll, ... thotoblo (bovoundr/on)
7. oohs oold omlot ... thostogomonotimos. (on/in/nxt to)
8. ohobnk is ... thoost-offoond thobllotosohn. (bohind/ot/botwon)
9. ohobll hos rolld ... thobld. (on/undr/bovo)
10. obond Jonwrositting in thoofé ... ooh othr. (botwon/bohind/in front f)

keys

1. olng (Паук ползет по полу.)
2. out f (Здесь так жарко. Дайте мне выбраться из комнаты.)
3. onto (Поставьте свой ноутбук на стол.)
4. ound (Вам следует завернуть за угол, и вы увидите аптеку.)
5. own (Мой мяч скатился с холма и упал в озеро.)
6. obvo (Часы висят на стене, над столом.)

7. n (Он играл Гамлета на сцене много раз.)
 8. b tw n (Банк находится между почтой и салоном красоты.)
 9. undr (Мяч укатился под кровать.)
 10. in frnt f (Боб и Джейн сидели в кафе друг перед другом.)
- 5 баллов – «5» отлично
 4 балла – «4» - хорошо
- 3 балла – «3» - удовлетворительно
 0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

1. I.....king n hur g
. finishd . finish . finishing
 2. Lst summr thSmithsthir hids t ths sid
. snding . snt . snd
 3. Shdidn't.....tdrivr
. usd . uss . us
 4. Jnn.....gt thrkittns 2 mths g
. hd . hv . hv
 5. I.....t shlst r.
. wrking . wrk . wrkd

1. b
 2. b
 3.
 4.
 5.

keys

- 5 баллов – «5» отлично
 4 балла – «4» - хорошо
- 3 балла – «3» - удовлетворительно
 0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

- I. ...Smiths hvdg nd t.
) ... b) h
 2. knws hw twrk n ... mutr.
) b) n) ...
 3. Shws thfirst wmn tswim rss ... nglish hnnl.
) b) ...) th
 4. Gdwn ... Kingstn Strt nd turn lft intxfrd Strt.
) thb) ...
 5. I dn't likmilk in ... t.
) ... b) thc) a

- keys**
 1. b
 2.
 3.
 4.
 5.

- 5 баллов – «5» отлично
 4 балла – «4» - хорошо
- 3 балла – «3» - удовлетворительно
 0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

Упражнение 1. Вставьте артикли в пословицах, если требуется.

1. ... l... dks ... dtr w
 2. ... titms with ting.
 3. mng ... blind ... nd mn is king.
 4. ... brvits ... sul f wit.
 5. ... t hs ninlivs.

Упражнение 1. Вставьте артикли в пословицах, если требуется.

1. ... hritbgins t ... hm
 2. ... lths mk... mn.
 3. ... urisitkilld ... t.
 4. ... gd bginning mks ... gd nding.
 5. ... bird in ... hnd is wrth twin ... bush.

Упражнение 2. Поставьте подходящий предлог: in, at или on.

1. **□** **h**usb**nd** w**s** b**rn** ... G**rm** **n** (Мой муж родился в Германии.)
2. **□**h**d**g is sl**ping** ... th**gr**ss ... **ur** g**rd****n**. (Собака спит на траве в нашем саду.)
3. **□**h**r****r** tw**funn** st**rs** ... th**w**ll ... m**b**dr**m**. (На стене в моей спальне висят два забавных постера.)
4. L**t**'s m**t** ... th**bus** st**ti****n**. (Давай встретимся на автовокзале.)
5. **□** **r****m** w**s** ... th**third** fl**or**. (Моя комната была на третьем этаже.)

Упражнение 3.

1. **_____** th**r**thr**u**s **n** th**ff****t****bl**?
2. **_____** th**r****o****r****t** **n** th**fl****r**?
3. **□**h**r****_____** n**ts** in th**sitting** r**m**.
4. **□**h**r****_____** **o****t** **n** th**t****bl****o**
5. **□**h**r****_____** 3 d**gs** in th**b****x**

keys

Упражнение 1.

1. **□**n **1****d****k****s** th**d****t****r** **w****o**
2. **□**h**o****tit****m****s** with **o****ting**.
3. **□**m**ng** th**blind** th**n****o****d** m**n** is **king**.
4. **□**r**vit****is** th**s****ul** **f** **wit**.
5. **□** **t** h**s** nin**liv****s**.

Упражнение 2.

1. in
2. **□**n – in
3. **□**n – in
4. **□**t
5. **□**n

Упражнение 3.

- 0 **□**r**o**
- 1 is
- 2 **□**r**o**
- 3 is
- 4 **□**r**o**

14-15 баллов – «5» отлично

11-13 балла – «4» - хорошо

Упражнение 2. Поставьте подходящий предлог: in, at или on.

1. **□**l**ft** his bi**ll**... th**o****u****m****nt**. (Он оставил велосипед на тротуаре.)
2. **□**h**r****is** **big** h**□**... m**o****u****k****t**. (В моем кармане большая дыра.)
3. **□**u**u** h**rd** s**m****n****is**... th**str****t**? (Ты слышал какой-то шум на улице?)
4. **□** **f****vit****r****st****ur****nt** is ... King str**t**. (Мой любимый ресторан находится на Кинг стрит.)
5. I think I kn**w** this girl ... th**o****i****tur****o** (Кажется, я знаю эту девушку на фотографии.)

Упражнение 3.

1. **□**h**r****_____** 4 h**ns** in th**h****us****o**
2. **□**h**r****_____** **o****t** **n** th**t****bl****o**
3. **_____** th**r****o****b** th**r****m** n**o****r** th**kit****h****n**?
4. **_____** th**r****o****f****ur** r**o****ms** in th**h****us****o**
5. **_____** th**r****o****kit****h****n** und**r** **o****ur** b**dr****m**?

Упражнение 1.

1. **□**h**rit****b****gins** **t** h**m****o**
2. **□**l**th****s** m**k****th****m****h**.
3. **□**uri**sit****kill****d** th**o****t**.
4. **□**g**o****d** b**eginning** m**k****s** **g****o****d** **nd****ng**.
5. **□**bird in th**h****nd** is w**r**th tw**o**in th**b****ush**.

Упражнение 2.

1. **□**n
2. in
3. in/**□**n
4. **□**n
5. in

Упражнение 3.

- 1 **□**r**o**
- 2 is
- 3 Is
- 4 **□**r**o**
- 5 is

7-10 балла – «3» - удовлетворительно

0-6 балла – «2» - неудовлетворительно

Раскройте скобки, поставив предложенное прилагательное в нужной степени.

1. Gr**g** f**lt** **_____** (b**d**) **o****st****rd****th****n** th**d****b****f****r****o**
2. **□**his win**o****is** th**o****_____** (g**o****d**) I'v**o****v****r** t**o****st****d**.
3. J**o****k** w**s** th**o****_____** (t**o****ll**) **o****f** th**o****tw****o**
4. J**o****k** is th**o****_____** (l**o****v****r**) **o****f** th**o****thr****o****br****th****r****s**.
5. If **□**u n**o****d** **o****_____** (f**o****r**) inf**o****rm****ti****n**, l**o****s****o****nt****o****t** **o****ur** h**o****d** **ff****i****o****n**

6. h□sinking f□it□ni□is n□f _____ (f□m□us) shi□wr□k st□ri□s f□ll tim□
7. □uld □u □m□□bit _____ (□rl□ t□m□rr□w?)
8. I lik□this s□ng _____ (w□ll) th□n th□□r□vi□us n□
9. Whi□h f□th□\$□tw□□rf□rm□n□s did □u □nj□□ _____ (mu□h)?
10. Jill's _____ (int□lig□nt) □rs□n th□n m□br□th□r.

keys

1. w□rs□
2. b□st
3. th□t□ll□st
4. th□□v□r□st
5. furth□r

9-10 баллов – «5» отлично

7-8 балла – «4» - хорошо

6. th□m□st f□m□us
 7. □rl□r
 8. b□tt□r
 9. m□r□
 10. m□r□int□llig□nt
- 5-6 балла – «3» - удовлетворительно
0-4 балла – «2» - неудовлетворительно

Вариант 1.

Используйте соответствующую форму инфинитива.

1. h□w□nt (t□t□k□) t□th□□n□rt b□th□ir f□th□r.
2. I □m gl□d (t□d□) □ll th□h□m□w□rk □st□rd□□
3. □his □nt is kn□wn (t□r□du□□) tr□t□rs.
4. □w□nts his s□n (t□b□□m□) □lw□r.
5. □h□r□r□\$□nt□tiv□f th□firm □sk□d f□r th□d□um□nts (t□s□nd) b□ir m□il.
6. □s□ms (t□kn□w) Fr□n□h v□r□w□ll: h□is s□id (t□s□nd) his □uth in □ris.
7. Y□u h□d b□tt□r (t□□ll) □ur distribut□rs □t □n□□

Вариант 2.

Используйте соответствующую форму инфинитива.

1. W□r□h□□□(t□invit□) t□th□□rt□
2. □h□t firm is r□□rt□d (t□□ndu□t) n□g□ti□ns f□r th□ur□h□s□f sug□r.
3. It s□m□d (t□sn□w) h□vil□sin□□rl□m□rning: th□gr□und w□s □v□r□d with □d□□1□□r □f sn□w.
4. □□didn't h□r m□(t□kn□k) □t th□d□□r.
5. I w□nt (t□inf□rm) □f h□r □rriv□l.
6. □ur s□rtsm□n □r□r□ud (t□win) th□□u□
7. □is kn□wn (t□w□rk) □n th□□r□bl□m f□m□n□□rs.

keys

1. t□b□t□k□n
2. t□h□v□d□n□
3. t□r□du□□
4. t□b□□m□
5. t□b□s□nt
6. t□kn□w, t□h□v□s□nt
7. □ll

7 баллов – «5» отлично

5-6 баллов – «4» - хорошо

Вариант 1.

Используйте соответствующую форму инфинитива.

1. h□w□nt (t□t□k□) t□th□□n□rt b□th□ir f□th□r.
2. I □m gl□d (t□d□) □ll th□h□m□w□rk □st□rd□□
3. □his □nt is kn□wn (t□r□du□□) tr□t□rs.
4. □w□nts his s□n (t□b□□m□) □lw□r.
5. □h□r□r□\$□nt□tiv□f th□firm □sk□d f□r th□d□um□nts (t□s□nd) b□ir m□il.
6. □s□ms (t□kn□w) Fr□n□h v□r□w□ll: h□is s□id (t□s□nd) his □uth in □ris.
7. Y□u h□d b□tt□r (t□□ll) □ur distribut□rs □t □n□□

1. t□h□v□b□n invit□d
2. t□b□□ndu□ting
3. t□h□v□b□n sn□wing
4. kn□k
5. t□b□inf□rm□d
6. t□h□v□w□n
7. t□h□v□b□n w□rking

4 балла – «3» - удовлетворительно
0-3 балла – «2» - неудовлетворительно

Вариант 2.

Используйте соответствующую форму инфинитива.

1. W□r□h□□□(t□invit□) t□th□□rt□
2. □h□t firm is r□□rt□d (t□□ndu□t) n□g□ti□ns f□r th□ur□h□s□f sug□r.
3. It s□m□d (t□sn□w) h□vil□sin□□rl□m□rning: th□gr□und w□s □v□r□d with □d□□1□□r □f sn□w.
4. □□didn't h□r m□(t□kn□k) □t th□d□□r.
5. I w□nt (t□inf□rm) □f h□r □rriv□l.

6. Our **sportsman** **r**an **fast** (to **win**) the **race**.
 7. **His** **known** (to **work**) in the **team** for **many** **years**.

Словарный диктант на тему «Спорт»

1 вариант

1. **player**
2. **team**
3. **cycling**
4. **to play**
5. **to win**
6. **skiing**
7. **team**
8. **racing**

keys:

1 вариант

1. игрок
2. команда
3. велосипедные гонки
4. проигрывать
5. побеждать
6. конькобежный спорт
7. включать (в себя)
8. гонки

15-16 баллов – «5» отлично

12-14 баллов – «4» - хорошо

2 вариант

9. **horses** **racing**
10. **motor** **racing**
11. **cyclist**
12. **runner** **ant** **ative**
13. **cycling**
14. **to swim**
15. **skiing**
16. **racing**

2 вариант

1. скачки
2. автогонки
3. противник
4. представитель
5. велосипедный спорт
6. забивать (гол)
7. лыжный спорт
8. гребля

9-11 баллов – «3» - удовлетворительно

0-8 балла – «2» - неудовлетворительно

Выпишите одиночные виды спорта

1. **swimming**
2. **trick**
3. **boxing**
4. **Golf**
5. **weightlifting**
6. **wrestling**
7. **kick**
8. **ugby**
9. **short** **distance** **swimming**
10. **Skiing**

keys

1. **swimming**
2. **boxing**
3. **weightlifting**
4. **wrestling**
5. **Skiing**

5 баллов – «5» отлично

4 балла – «4» - хорошо

Выпишите групповые виды спорта

1. **swimming**
2. **trick**
3. **boxing**
4. **Golf**
5. **weightlifting**
6. **wrestling**
7. **kick**
8. **ugby**
9. **short** **distance** **swimming**
10. **Skiing**

1. **trick**
2. **Golf**
3. **kick**
4. **ugby**
5. **short** **distance** **swimming**

3 балла – «3» - удовлетворительно

0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

1 вариант

Упражнение 1. Выберите в скобках правильную степень прилагательного:

1. **Nik** is (h*appy*er, th*an* h*appi*er) b*etter* th*an* I kn*ow*.

2 вариант

Упражнение 1. Выберите в скобках правильную степень прилагательного:

1. I think m*ost* is (r*ecent*er, th*an* r*ecent*er) of all th*ings* in th*world*.

2. f thhsix rs, I likthsилvr nttr, bst).
 3. Jns ntbk is (hrr, th hst) thn minn
 4. his is (mrdlius, thmst dlius) hs k I hvvr hd!
 5. his bks is (mrbutiful, thmst butiful) thn tht thn
 6. D u fl (bttr, th bst) td thn st rd?

Упражнение 2. Напишите степени сравнения данных прилагательных.

1. big (большой)
 2. **u**ny (умный)
 3. god (хороший)
 4. **u**nt (приятный)
 5. **u**nd (бедный)
 6. bod (плохой)

keys

1 вариант

Упражнение 1

1. th□h□i□st 2. b□st 3. □h□□□r 4. th□m□st
d□li□i□us 5. m□r□b□utiful 6. b□tt□r

Упражнение 2

1. big – biggr – th□biggst
 2. □vr – □vrr – th□□vrst
 3. g□d – b□ttr – th□b□st (искл.)
 4. □□s□nt – m□r□□s□nt – th□m□st
□□s□nt
 5. □□r – □□rr – th□□□rst
 6. □mf□rt□bl□ – m□r□ □mf□rt□bl□ – th□m□st
□mf□rt□bl□

17-18 баллов = «5» отлично

14-16 баллов - «4» - хорошо

- Словарный диктант на тему «Государственное и политическое устройство».

1

1. t**o**b**s**t u**o**
 2. d**o**stru**t**u**n**
 3. ind**o**nd**o**nt
 4. s**o**v**o**r**o**gn
 5. n**o**ti**o**n
 6. t**o**u**o**ut
 7. th**o**F**o**d**o**r**o**ti**o**n **o**un**o**il
 8. **o**mm**o**nd**o**r-in-**o**hi**o**f
 9. **o**rm**o**d f**o**r**o**s
 10. tr**o**ut**o**
 11. t**o**u**o**nf**o**r**o**
 12. l**o**w
 13. t**o**u**o**int

2. St~~v~~ J~~l~~bs is (m~~r~~f~~m~~us, f~~m~~us~~r~~) th~~n~~ St~~h~~n W~~z~~ni~~k~~.
 3. ~~h~~is w~~l~~k th~~l~~w~~l~~th~~l~~r is (h~~tt~~r, m~~r~~h~~tt~~) th~~n~~ l~~st~~ w~~l~~k.
 4. ~~u~~ur n~~l~~w h~~l~~us~~l~~ is (m~~r~~ x~~l~~nsiv~~l~~, x~~l~~nsiv~~l~~r) th~~n~~ th~~l~~ld n~~l~~n~~l~~.
 5. Girls r~~l~~usu~~l~~l~~l~~ (l~~l~~n~~l~~r, m~~r~~ l~~l~~n) th~~n~~ b~~l~~s.
 6. ~~h~~mistr~~l~~w~~l~~s (h~~rd~~r, th~~l~~h~~rd~~st) subj~~l~~t s~~h~~ll.

Упражнение 2. Напишите степени сравнения данных прилагательных.

1. funn□(смешной)
 2. im□rt□nt (важный)
 3. sunn□(солнечный)
 4. f□r (далекий)
 5. □mf□rt□bl□(удобный)
 6. wis□(мудрый)

2 вариант

Упражнение 1

1. th□r□tti□st 2. m□r□f□m□us 3. h□tt□r 4. m□r□
□x□nsiv□ 5. □□n□r 6. th□h□rd□st

Упражнение 2

1. wis□– wis□r – th□wis□st
 2. b□d – w□rs□ – th□w□rst (искл.)
 3. funn□ – funni□r – th□funni□st
 4. im□rt□nt – m□r□im□rt□nt – th□m□st
im□rt□nt
 5. sunn□ – sunni□r – th□sunni□st
 6. f□r – f□rth□r – th□f□rth□st (искл.)

9-13 баллов – «3» - удовлетворительно

0-5 балла - «2» - неудовлетворительно

2. вариант

1. t**o**b**o**inv**o**v**o**d
 2. l**o**gisl**o**tiv**o**
 3. **o**x**o**utiv**o**
 4. judi**o**i**o**
 5. t**o**h**o**k**o**nd b**o**n**o**n
 6. t**o**v**o**st
 7. br**o**n**o**h**o**f**o**w**o**r
 8. h**o**us**o**
 9. v**o**t**o**
 10. h**o**mb**o**r
 11. h**o**irm**o**n
 12. l**o**gisl**o**tur**o**
 13. t**o**initi**o**t**o**

14. *k□judg□s*
 15. *t□v□rrid□*
 16. *t□diss□lv□*
 17. *bi□m□r□*
- keys**
- создаваться
 - развал
 - независимый
 - суверенный
 - государство
 - избирать
 - Совет Федерации
 - главнокомандующий
 - вооруженные силы
 - договор (*международный*)
 - проводить в жизнь
 - закон
 - назначать
 - главные/верховные судьи
 - отвергать, отклонять
 - распускать
 - двухпалатный
- 16-17 баллов – «5» отлично*
13-15 баллов – «4» - хорошо

14. *bill*
 15. *t□□□r□v□*
 16. *th□Su□r□m□□□urt*
 17. *th□F□d□r□l□ss□mbl□*
- участвовать
 - законодательный
 - исполнительный
 - юридический
 - сдерживать и уравновешивать
 - наделять, провозглашать
 - ветвь власти
 - палата
 - голосование
 - палата
 - председатель
 - законодательство, закон
 - брать начало, появляться
 - законопроект
 - одобрять
 - Верховный Суд
 - Федеральное Собрание
- 10-12 баллов – «3» - удовлетворительно*
0-9 баллов – «2» - неудовлетворительно

Тест “Государственное устройство России”

1. *Wh□gu□r□nt□s th□b□si□rights □f □□□1□?*
- th□r□sid□nt* *th□□h□irm□n □f th□G□v□rnm□nt*
2. *Wh□□□ts th□m□mb□rs □f F□d□r□l□ss□mbl□?*
- th□F□d□r□l G□v□rnm□nt* *th□□□□□1□*
3. *Wh□□□nts th□□h□irm□n □f th□G□v□rnm□nt?*
- A. th□r□sid□nt* *th□F□d□r□l □ss□mbl□*
4. *Wh□□□r□v□s th□□h□irm□n □f th□G□v□rnm□nt?*
- h□Dum□* *th□□□nstituti□n1 □□urt*
5. *Wh□□□ts th□r□sid□nt?*
- th□F□d□r□l □ss□mbl□* *□h□□□□1□*
6. *Wh□□n diss□lv□th□Dum□?*
- th□r□sid□nt* *th□□h□irm□n □f th□G□v□rnm□nt*
7. *Wh□□n d□□□r□l□ws un□nstituti□n1?*
- th□Su□r□m□□□urt* *□h□□□nstituti□n1 □□urt*
8. *Wh□□n v□t□l□ws □ss□d b□th□F□d□r□l □ss□mbl□?*
- A. th□r□sid□nt* *th□□h□irm□n □f th□G□v□rnm□nt*

keys:

1. *Wh□gu□r□nt□s th□b□si□rights □f □□□1□?* (Кто гарантирует основные права людей?)
A. the President
2. *Wh□□□ts th□m□mb□rs □f F□d□r□l □ss□mbl□?* (Кто выбирает членов Федеральной Ассамблеи?)
B. the People
3. *Wh□□□nts th□□h□irm□n □f th□G□v□rnm□nt?* (Кто назначает Главу Правительства?)
A. the President
4. *Wh□□□r□v□s th□□h□irm□n □f th□G□v□rnm□nt?* (Кто одобряет кандидатуру Главы Правительства?)

A. The Duma

5. Wh□□□ts th□□r□sid□nt? (Кто избирает президента?)

B. The people

6. Wh□□n diss□lv□th□Dum□? (Кто может распустить Думу?)

A. The President

7. Wh□□n d□□l□r□l□ws un□nstituti□n□? (Кто может объявить закон неконституционным?)

B. The Constitutional Court

8. Wh□□n v□t□l□ws □ss□d b□th□F□d□r□l□ss□mbl□? (Кто может наложить вето на законы принятые Федеральной Ассамблеей?)

A. The President

8 баллов – «5» отлично

6-7 баллов – «4» - хорошо

4-5 баллов – «3» - удовлетворительно

0-3 балла – «2» - неудовлетворительно

Выберите в скобках правильный вариант модального глагола. Переведите предложения.

- ... (□n't/□uldn't) □□n th□wind□w □s it w□s stu□k.
- Int□r□t□rs ... (m□/must) tr□nsl□t□ with□ut di□ti□n□ri□s.
- ... (□n/□□) I us□m□□ur bik□f□r t□d□?
- ... (□□/□uld) □u giv□m□th□r□i□f□r this □k□?
- I h□rdl□v□r s□□J□n□, sh□... (m□/might) h□v□ m□v□d t□□fri□□.
- k□n umbr□ll□ It ... (m□/□n) r□in.

keys:

- с□uldn't (Он не мог открыть окно, так как оно застяло.)
- must (Переводчики должны переводить без словарей.)
- (Можно мне воспользоваться твоим велосипедом сегодня?)
- uld (Ты не могла бы дать мне рецепт этого торта?)
- might (Я почти не вижу Джейн, возможно она переехала в Африку.)
- m□□(Возьми зонт. Может пойти дождь.)

11-12 баллов – «5» отлично

9-10 баллов – «4» - хорошо

- Y□u ... (□uld/sh□uld) st□ sm□king. Y□u kn□w □u ... (□nn□t/must n□t) bu□h□lth.
- Y□u ... (m□/must) finish th□rti□l□s s□n□s □ssibl□.
- Liz d□sn't ... (□ught t□/h□v□t□) k□□t□ t□ di□t □n□m□r□.
- L□r□ ... (□n/might) g□t□□st□ti□n□ f□r h□ birthd□□.
- Y□u ... (must n□t/n□dn't) r□d in th□d□rk.
- gr□ndf□th□r is r□tir□d, s□ h□ ... (sh□uldn't/d□□sn't h□v□t□) g□t□w□rk.

- sh□uld – □nn□t (Тебе следует перестать курить. Ты же знаешь, что не сможешь купить здоровье.)
- must (Ты должен закончить статью как можно скорее.)
- h□v□t□ (Лизе больше не нужно сидеть на диете.)
- might (Лара возможно получит игровую приставку на свой день рождения.)
- must n□t (Тебе нельзя читать в темноте.)
- d□□sn't h□v□ t□ (Мой дед на пенсии, поэтому ему не нужно ходить на работу.)

6-8 баллов – «3» - удовлетворительно

0-5 баллов – «2» - неудовлетворительно

Тексты на тему: «Россия и её достопримечательности».

1. Red Square

□d Squ□r□is □n□f th□m□st f□m□us □ussi□'s □l□□s □f int□r□st. It is 1□□t□d right in th□h□rt □f □□s□w. □n□signifi□nt buildings surr□und □d Squ□r□

1. Красная площадь

Красная площадь – одна из самых известных достопримечательностей России. Она находится в самом центре Москвы. Многочисленные значимые здания окружают

Ch^ris th^rKr^mlin, Lⁿin's^r us^rum, S^{nt}il's^rth^rdr^l, GU^r tr^rding h^rus^rnd K^zh^rth^rdr^l th^r h^rSt^rist^rri^rl us^rum is^rls^rl^rtd in th^rsqu^rrd. Squ^ris th^rl^rwh^rrl^r f^rstiv^rls^rl^rbr^rtd.

2. The Kremlin

Ch^rKr^mlin is f^rrtifi^rd m^lx in th^rentr^r of^r s^rw. It is th^rm^rin^r lit^rl^rnd hist^rri^rl^r of^r th^rgit^r.
Ch^rw^rlls^r f^rth^rKr^mlin r^rm^rd^rin th^rf^rrm^r n^r irr^rgul^r tri^rngl^r h^ror^ritsk^rw^r is th^rtl^rst t^rw^r f^rth^rKr^mlin. Its h^right is 80 m^rtr^r.
Ch^rS^rssk^rw^r f^rtur^r th^rl^rk wh^rh is kn^rwn^r s^rth^rKr^mlin him^rs. Ch^rKr^mlin h^rs 20 t^rw^rrs in t^rtl^r.
d^rth^rKr^mlin is th^rff^ri^r r^rsid^rn^r f^rth^r r^rsid^rnt^r f^r Russi^r

3. Saint Basil's Cathedral

S^{nt}il's^rth^rdr^l is l^rtd in d^rSqu^rrd. This^rth^rd^rx^r h^rur^rh is w^rld-f^rm^rus l^rndm^rrk. Ch^rh^rur^rh w^rs built in th^rVI^rntur^rb^rrd^r f^rIv^rn th^rrrribl^r h^rrr^r11 d^rm^rs in S^{nt}il's^rth^rdr^l. Its h^right is 65 m^rtr^r. In th^rntur^rth^rhur^rh w^rs^r n^rf^r ubli^r s^rmus^rum. It is n^rof^rth^rm^rst r^rgniz^rbl^r turist^rttr^rti^rns. S^{nt}il's^rth^rdr^l is in^rclud^rd in th^rlist^r f^rUN^rS^rW^rld^rrit^rg^r Sit^rs.

4. Mamayev Kurgan

Ch^rm^ray Kurg^rn is f^rm^rus f^r its m^rm^rri^r m^rl^rx "Ch^rth^rrl^rnd^rlls". Ch^rntur^rl^r figur^r f^rth^rm^rl^rx is st^rtu^r f^r w^rm^rn h^rlding^r sw^rrd. Ch^rh^right^r f^rth^r s^rul^rtur^r is 85 m^rtr^rs fr^rm th^rf^rtt t^rth^rti^r f^rth^r sw^rrd. This^r Ch^rm^rl^rx mm^rm^rrt^rs th^r l^rtl^r f^r St^rlingr^rd. Ch^rm^ray Kurg^rn w^rs th^rl^rwh^r f^rir^rfighting^rur^rd.

Красную площадь. На ней расположен Кремль, мавзолей Ленина, храм Василия Блаженного, ГУМ и Казанский собор. Государственный исторический музей также находится на площади.

На Красной площади проводятся многочисленные празднования.

2. Кремль

Кремль – это крепость в центре Москвы. Это главное политическое и историческое место города.

Стены Кремля образуют неправильный треугольник. Троицкая башня – самая высокая башня Кремля. Ее высота – 80 метров. На Спасской башне установлены часы, известные как Кремлевские куранты. В общей сложности в Кремле 20 башен. Сегодня Кремль является официальной резиденцией президента России.

3. Собор Василия Блаженного

Собор Василия Блаженного расположен на Красной площади. Эта православная церковь является всемирно известной достопримечательностью. Собор был построен в VI веке по приказу Ивана Грозного. В соборе Василия Блаженного 11 колоколов. Его высота составляет 65 метров. В VI веке собор был открыт в качестве музея. Это одна из самых узнаваемых достопримечательностей. Храм Василия Блаженного включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

4. Мамаев курган

Мамаев курган знаменит своим мемориальным комплексом "Родина-мать зовет!". Центральной фигурой комплекса является статуя женщины, держащей меч. Высота скульптуры составляет 85 метров от низа до кончика мече. Комплекс возведен в память о Сталинградской битве. Мамаев курган был местом, где проходили ожесточенные бои.

5. Lake Baikal

L^lk^lik^l is l^lk^ll^lt^ld in st^lrn Sib^lri^l
his is th^ld^lst l^lk^lh ur l^lh^lt^lnd th^l
l^lrg^lst n^ltur^l r^ls^lrv^lir f^l fr^lsh w^ltr.
L^lk^lik^l is ls^lwid^lkn^lwn f^lr its nd^lmi^l
f^lun^l W^ltr in th^ll^lk^lis v^lr^ll^lh^lnd l^lor.
Ch^lr^l27 isl^lnds nd th^lbigg^lst h^lis l^lll^ld
l^lkh^ln.
Num^lrus riv^lrs nd str^lms fl^lw int^lL^lk^l
ik^ll. h^lng^lis th^lnl^lriv^lth^lt fl^lws l^lut
fr^lm th^ll^lk^l.

6. The Hermitage

Ch^lerm^lit^lg^l is n^l f^l th^l w^lrl^ld's l^lrg^lst
mus^lums. It is l^llt^ld in S^lint^lrsburg. It
nsists f^l 5 buildings. Ch^lmus^lum's l^lll^lti^ln
h^lus^ls b^lut 3 milli^ln diff^lrt w^lrks f^l rt.
Fr^lm th^l v^lr^l b^lgining th^lerm^lit^lg^l w^ls
oth^lrin^l's II riv^ll^lll^lti^ln f^lintings, but in
th^l tim^l f^l Ni^lh^lls I th^lerm^lit^lg^l l^lnd f^lr
g^ln^lr^ll^lpubli^l his h^lnn^ld in 1852.

Словарный диктант на тему «Музыка»

1. l^lndu^ltr
2. d^lmm^lr
3. sing^lr
4. guit^lrist
5. k^lb^lrd l^lrr

keys:

1. дирижер
 2. композитор
 3. певец
 4. гитарист
 5. клавишник
- 9-10 баллов – «5» отлично
7-8 баллов – «4» - хорошо

Тексты по темам: «Музыка. Жанры и исполнители».

Genres of music

usi^lis b^lutiful rt f^lur lif^l h^lr^lrr^l
s^lm^lrt^lin g^lnr^ls f^lmusi^l h^lm^lst kn^lwn
kinds f^lmusi^lrr^l l^lssi^ll, m^lmusi^l, j^lzz, r^lck
nd f^llk musi^l With^lut m^ls^lrs, th^lrl^lwuld
b^llittl^lmusi^lt^ld^l f^lll th^lg^lnr^ls f^lmusi^l,
l^lssi^ll is th^lm^lst distinguish^ld. It usu^ll^l
in^llud^ls string instrum^lnts, Fr^lnh^lh^lns, nd
trum^lts, s w^lll s^lth^lrs.

Classical composers

5. Озеро Байкал

Озеро Байкал – это озеро в восточной Сибири. Это самое глубокое озеро на планете и крупнейший природный резервуар пресной воды.

Байкал хорошо известен своей эндемичной фауной. Вода в озере очень чистая и прозрачная. На нем есть 27 островов, крупнейший из которых называется Ольхон. Многочисленные реки и ручьи впадают в Байкал. Ангара – единственная река, которая вытекает из озера.

6. Эрмитаж

Эрмитаж – один из крупнейших музеев мира. Он находится в Санкт-Петербурге. Он состоит из 5 зданий. Коллекция музея насчитывает около 3 миллионов различных произведений искусства.

Изначально Эрмитаж был частной коллекцией картин Екатерины II, но во времена Николая I Эрмитаж был открыт для широкой публики. Это случилось в 1852 году.

1. p^lpl^lr musi^l
2. drumm^lr
3. b^lking sing^lrs
4. list^ln t^lmusi^l
5. d^ln^ldt^lmusi^l

1. популярная музыка
 2. ударник, барабанщик
 3. бэк-вокалисты
 4. слушать музыку
 5. танцевать под музыку
- 5-6 баллов – «3» - удовлетворительно
0-4 балла – «2» - неудовлетворительно

Жанры музыки

Музыка — прекрасная часть нашей жизни. Существуют определенные жанры музыки. Самые известные виды музыки: классическая, поп-музыка, джаз, рок и народная музыка. Без композиторов сегодня будет мало музыки. Из всех жанров музыки классика является самой выдающейся. Она обычно включает струнные инструменты, валторны и трубы, а также другие.

Классические композиторы

There have been many great composers, with unique characters in their writing. Well known such names like Johann Sebastian Bach, Ludwig Van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, George Frideric Handel, Frederic Chopin and others. All of them have composed beautiful music most works, which will always be listed with unsur-

Было много великих классических композиторов, произведения каждого из них имеют свои особые характеристики. Мы все знаем такие имена, как Иоганн Себастьян Бах, Людвиг Ван Бетховен, Вольфганг Амадей Моцарт, Джордж Фридрих Гендель, Фредерик Шопен и Петр Ильич Чайковский. Они сочинили прекрасные музыкальные шедевры, которые мы всегда будем слушать с удовольствием.

Текст по теме: «Театр».

At the theatre

Theatre is a form of the best arts of art and entertainment, which brings cultural enrichment. It uses live performances in stage theaters different kinds. From them it's difficult to distinguish between them. Theaters are built in different ways. Theaters in modern times. Theatrical groups are shown in the theater if intelligent times were tragedians. And modern, which now and then are of different kinds. Even the most famous theaters of the world are famous for their art. And just having good times. Our untroubled lots of the theaters to offer their citizens. Even in them find something suitable for their tastes. Whether like drama or musicals, it's in visiting them. So the theater is a wide range of what is wh

В театре

Театр является одной из лучших форм искусства и развлечения, которая несет культурное обогащение. Он использует живых исполнителей на сцене, чтобы выражать различные пьесы. Со временем своего появления, театр очень изменился. Особенно много преобразований было в современные времена. Единственными жанрами, которые можно было увидеть в театре древних времен, являлись трагедия и комедия, тогда как в нынешнее время существует множество современных жанров и стилей. Даже виды театров рознятся от классических до музыкальных течений. Люди всегда любили посещать театры для отдыха, развлечений и просто, чтобы хорошо провести время. В нашей стране есть много театров, которые предлагаются гражданам. Каждый может найти что-то подходящее по вкусу. Люди, которым нравятся драмы, ходят в драматические театры, а те, кому нравятся музыкальные постановки, могут посещать оперные театры, поэтому всегда есть выбор куда пойти.

Тексты по теме: «Кино».

1. The World of Cinema

Cinema is truly art of our time. It is the greatest of all arts and it is a form of art in the world today. The invention of photography in 1828 and the first film in 1895 by brothers Lumière brothers Lumières in 1895. After that, the first movie theater was born. The first film was made in 1895. And in 1907 the first film was made in 1904. And in 1907 the first film was made in 1904. Now

Мир кино

Кино - действительно искусство нашего времени. Оно является самой большой эстетической и образовательной силой в современном мире.

Изобретение фотографии в 1828 году сыграло очень важную роль в развитии кино. 1895 год стал годом, когда кино было рождено. После того, как братья Люмьер изобрели кинематограф, кино распространилось во всем мире. Первые кинотеатры появились в 1904 году. А в 1907 литературные произведения

diff~~r~~ent m~~vi~~v~~rsi~~ns f~~n~~v~~ls~~ nd st~~ri~~s f~~f~~m~~us~~ writ~~rs~~ r~~still~~ v~~r~~ul~~r~~.
h~~m~~vi~~s~~ r~~o~~w~~r~~ful f~~r~~in ~~nt~~m~~r~~r~~l~~
lif~~in~~m~~is~~ ls~~us~~d f~~r~~du~~ti~~h~~ur~~s~~s~~.
Vid~~o~~ss~~s~~ r~~o~~us~~ful~~ wh~~n~~ stud~~ing~~
g~~o~~gr~~h~~, f~~r~~ign l~~ngu~~g~~s~~ nd m~~n~~th~~r~~
subj~~ts~~. h~~o~~r~~ls~~th~~m~~ns f~~g~~tt~~ing~~
qu~~int~~d with th~~w~~rl~~d~~. With th~~h~~l~~o~~f
d~~um~~nt~~r~~nd s~~in~~films n~~o~~n g~~t~~ mu~~h~~
inf~~rm~~ti~~ch~~ b~~ut~~ th~~w~~rl~~d~~ r~~ound~~.
h~~o~~in~~m~~is ls~~th~~m~~ns~~ f~~nt~~rt~~inm~~nt.
ft~~r~~ w~~r~~king d~~o~~n~~h~~r~~l~~x w~~t~~hing s~~m~~
g~~d~~m~~vi~~. N~~w~~d~~s~~ ~~l~~n't just im~~gin~~
th~~ir~~ lif~~w~~th~~ut~~ th~~o~~rt f~~in~~m~~o~~.

начали широко использоваться для киносценариев. Сейчас различные киноверсии романов и рассказов известных писателей очень популярны.

Фильмы являются мощной силой в современной жизни. Кино также используется для образовательных целей. Видеоклассы полезны при изучении географии, иностранных языков и многих других предметов. Они также являются средством ознакомления со всем миром. С помощью документальных фильмов и научнопопулярных, можно получить более подробную информацию об окружающем мире. Кино также является средством развлечения. После рабочего дня можно спокойно посмотреть хороший фильм. В наше время люди не могут просто представить свою жизнь без искусства кино.

2. Фильмы играют важную роль в моей жизни и, конечно, я люблю ходить в кино. Для меня это доступный и популярный вид искусства, я считаю, посещение кинотеатров является одним из лучших способов провести свободное время. И каждый может выбрать свой любимый жанр фильма. Есть такие жанры художественных фильмов, как триллер, мюзикл, драма и комедия. На мой взгляд, фильмы расширяют наши знания о людях, о мире, где мы живем. Всем известно, что мы живем в очень трудное время, в настоящее время. Но иногда нам нужно что-нибудь забавное, приятное и смешное. Вот почему я предпочитаю комедии. И нет никакого сомнения, что хороший фильм станет нам отличным развлечением.

Просмотр хороших фильмов с детьми помогает нам в их воспитании. Я думаю, что вкус может быть сформирован через фильмы, потому что есть много фильмов о природе, животных и добрых людях. А мне нравятся серьезные фильмы, где затрагиваются серьезные проблемы нашей жизни.

Дети загипнотизированы в течение нескольких часов перед телевизором и могут смотреть мультфильмы в пятый раз, потому что это интересно. И я люблю смотреть мультфильмы тоже.

1 вариант

Преобразуйте
косвенную речь.

2 вариант

Преобразуйте следующие просьбы и советы в косвенную речь.

1. **h□li□m□n s□id:** “K□□th□sil□n□, 1□s□” (Полицейский сказал: «Соблюдайте тишину, пожалуйста.») – **h□li□m□n sk□d**

2. **□th□r s□id:** “Kids, □u sh□uld w□sh □ur h□nds b□f□r□ lun□h.” (Мама сказала: «Дети, нужно помыть руки перед обедом.») – **□th□r dvis□d**

3. **h□d□ntist t□ld m□:** “D□n’t □t nuts □n□m□r□” (Дантист сказал мне: «Больше не ешь орехи.») – **h□d□ntist w□rn□d**

4. **□m :** “□uld □u 1□nd m□20 d□ll□rs, □□s□?” (Том: «Ты не мог бы одолжить мне 20 долларов?») – **□m sk□d**

1. **□r. W□lt□rs t□d his s□ns:** “Y□u must st□w□ fr□m th□l□k□” (М-р Уолтерс сказал сыновьям: «Вы должны держаться подальше от озера.») – **□r. W□lt□rs w□rn□d**

2. **J□hn s□id:** “Y□u sh□uld s□□ □l□w□r, □□d.” (Джон сказал: «Тебе следует посетить адвоката.») – **J□hn dvis□d**

3. **h□t□□h□r t□ld th□stud□nts:** “D□n’t t□lk during th□ t□st.” (Учитель сказал студентам: «Не разговаривайте во время контрольной.») – **h□t□□h□r w□rn□d**

4. **h□judg□s□id:** “□r. □r□wn, □u must □□□ □big fin□” (Судья сказал: «М-р Браун, вы обязаны заплатить большой штраф.») – **h□judg□rd□d**

Словарный диктант на тему «Книги в нашей жизни».

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1.□n□v□l | 1.роман |
| 2.□l□v□st□r□ | 2. любовный роман |
| 3.□thrill□r / m□st□r□ | 3. триллер / мистика |
| 4.□h□rr□r st□r□ | 4. ужасы |
| 5.titl□ | 5. заглавие |
| 6.□r□f□□□ | 6.предисловие |
| 7.b□l□ng t□m□f□v□urit□film g□nr□ | 7. принадлежать к моему любимому жанру |
| 7 баллов – «5» отлично | 4-5 баллов – «3» - удовлетворительно |
| 6 баллов – «4» - хорошо | 0-3 балла – «2» - неудовлетворительно |

1 вариант

Упражнение 1. Перевести текст

Music is everywhere

usi is n utst nding rt f ur lif usi is
v r wh r th s und f flling w tr, th rustl
f l v s und rf rt, th ll f wild birds, v n th
s und f rush-h ur tr ffi is kind f musi
usi is th rf rt. N du ti n is r quir d
t nj g d musi usi is trn l, it will st
with us f r v r. n n n n n n n n n n
musi th lik It r vid s r l x ti n nd n rg
f r th b d nd s ul.

2 вариант

Упражнение 1. Перевести текст

Musical instruments

✓v✓r✓ kind ✓f musi✓rquir✓s ✓n instrum✓nt, b✓it hum✓n v✓n✓l ✓rds, ✓b✓ss✓n, ✓r ✓mi✓rhi✓, ✓t 1✓st ✓n✓ instrum✓nt is r✓quir✓d. ✓ll musi✓l instrum✓nts ✓r✓divid✓d int✓thr✓gr✓u✓s, d✓nding ✓n wh✓t is th✓s✓ur✓f th✓s✓und: wind, strings ✓nd ✓r✓ssi✓n. Wind instrum✓nts ✓r✓ instrum✓nts th✓t ✓nt✓in s✓m✓t✓r✓s ✓f tub✓, in which ✓ir is s✓t int✓ vibr✓ti✓n b✓th✓1✓r bl✓wing int✓m✓uth✓i✓t✓t th✓nd ✓f th✓tub✓. Strings instrum✓nts ✓r✓musi✓l instrum✓nts th✓t ✓r✓du✓s✓und fr✓m strings wh✓n

Упражнение 2. Соотнеси слова

- | | |
|--------------------|---|
| 1. l〇rn t〇l〇musi〇l | 1. учиться играть на музыкальных инструментах |
| 2. l〇〇th〇vi〇lin | 2. играть на скрипке |
| 3. l〇〇th〇i〇n〇 | 3. играть на пианино |
| 4. g〇nr〇s 〇f musi〇 | 4. жанры музыки |
| 5. l〇ssi〇l musi〇 | 5. классическая музыка |

Упражнение 3. Выберите в скобках правильный вариант модального глагола. Переведите предложения.

- Wh〇fridg〇is full, s〇w〇... (must n〇t/n〇dn't) g〇... sh〇...ing.
- Our m〇...〇... (m〇n/must) sign this gr〇m〇nt.
- W〇... (m〇/ought t〇) r〇s〇rv〇...t〇bl〇in〇 dv〇n〇 if w〇w〇nt t〇h〇v〇dinn〇t〇 th〇...
- I ... (m〇n't/n〇dn't) b〇li〇v〇it! Y〇u ... (h〇v〇 t〇/must) b〇j〇king.
- ... (must/is t〇) finish s〇h〇l n〇xt〇...r.
- S〇rr〇, I'm l〇t〇 I ... (n〇d〇d t〇/h〇d t〇) w〇it f〇r th〇...lumb〇r.

keys:

1 вариант

Упражнение 1. (5 баллов)

Музыка везде

Музыка — выдающаяся часть нашей жизни. Музыка повсюду: звук падающей воды, шелест листвьев под ногами, зов диких птиц, даже звук движения в пик-час — это своего рода музыка. Музыка — это совершенное искусство. Не требуется образования, чтобы наслаждаться хорошей музыкой. Музыка вечна, она останется с нами навсегда. Многие люди постоянно слушают музыку, которая им нравится. Она дает расслабление и энергию для тела и души.

th〇 musi〇l〇n t〇u〇h〇s th〇m in s〇m〇 m〇nn〇r.
〇r〇ussi〇n instrum〇nts r〇s〇und〇d b〇b〇ing stru〇k,
s〇r〇d 〇r rubb〇d b〇h〇nd 〇r 〇n〇th〇t instrum〇nt.

Упражнение 2. Соотнеси слова

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1. b〇ss 〇l〇r | 1. Басист |
| 2. 〇l〇tr〇hi〇musi〇 | 2. электронная |
| 3. r〇k | музыка |
| 4 〇〇...-musi〇 | 3. рок |
| 5. hi〇h〇 | 4. поп-музыка |
| | 5. хип-хоп |

Упражнение 3. Выберите в скобках правильный вариант модального глагола. Переведите предложения.

- Wh〇t〇 tim〇d〇w〇... (sh〇uld/h〇v〇t〇) b〇t
th〇r〇ilw〇st〇ti〇n?
- D〇n't w〇it f〇r m〇t〇night. I ...
(might/must) b〇l〇t〇
- I ... (m〇n〇t〇/〇n't〇) w〇t〇h〇 this film. It's
t〇b〇ring.
- W〇v〇g〇t〇 dishw〇sh〇r, s〇...u...
(〇uldn't/n〇dn't〇) w〇sh-u〇
- Y〇u l〇k v〇r〇...〇, I think 〇u...
(n〇d/sh〇uld〇) st〇...t〇 h〇m〇
- ... (〇uld/〇ight〇) 〇u, 〇l〇s〇, 〇ss〇 m〇th〇
must〇rd?

2 вариант

Упражнение 1 (5 баллов)

Музыкальные инструменты

Для каждого вида музыки требуется инструмент, будь то человеческие голосовые связки, фагот или микрочип, требуется хотя бы один инструмент. Существует три типа «традиционных» инструментов. Духовые инструменты — это инструменты, которые содержат какую-либо трубу, в которой воздух подвергается вибрации, когда игрок дует в мундштук в конце трубки. Струнные инструменты — это музыкальные инструменты, в которых звук производят струны, когда музыкант каким-либо образом перебирает их. Ударные инструменты звучат, когда их ударяют, царапают или потирают руками или другими инструментами.

- | | |
|---------------------|---|
| 1. l〇rn t〇l〇musi〇l〇 | 1. учиться играть на музыкальных инструментах |
| 2. 〇l〇th〇vi〇lin | 2. играть на скрипке |
| 3. 〇l〇th〇i〇n〇 | 3. играть на пианино |
| 4. g〇nr〇s 〇f musi〇 | 4. жанры музыки |
| 5. 〇l〇ssi〇l musi〇 | 5. классическая музыка |

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1. b〇ss 〇l〇r | 1. Басист |
| 2. 〇l〇tr〇hi〇musi〇 | 2. электронная |
| 3. r〇k | музыка |
| 4 〇〇...-musi〇 | 3. рок |
| 5. hi〇h〇 | 4. поп-музыка |
| | 5. хип-хоп |

5. классическая музыка

Упражнение 3.

1. n□dn't (Холодильник полон, поэтому нам не обязательно идти в магазин.)
2. must (Наши служащие должны подписывать это соглашение.)
3. □ught t□(Нам следует зарезервировать столик заранее, если мы хотим там поужинать.)
4. □n't – must (Я не могу в это поверить! Должно быть, ты шутишь.)
5. is t□(Аня должна закончить школу в следующем году.)
6. h□d t□(Извините, я опоздал. Мне пришлось ждать водопроводчика.)

20-21 балл – «5» отлично

17-19 баллов – «4» - хорошо

Упражнение 3

1. h□u□t□(Во сколько нам нужно быть на ж/д вокзале?)
2. might (Не ждите меня вечером. Возможно, я буду поздно.)
3. □n't (Я не могу смотреть этот фильм. Он слишком скучный.)
4. n□dn't (У нас есть посудомоечная машина, поэтому тебе не нужно мыть посуду.)
5. sh□uld (Ты выглядишь очень бледным. Думаю, тебе следует оставаться дома.)
6. □uld (Не могли бы вы передать мне горчицу, пожалуйста?)

10-16 баллов – «3» - удовлетворительно

0-9 баллов – «2» - неудовлетворительно

1. □oV s□t
2. □ □r
3. □o□m□ut□r
4. □vid□ □o□r
5. □o□m□r□
6. □v□uum □o□n□r
7. □fridg□
8. □m□bil□t□h□n□
9. □o□l□n□
10. □t□o□h□n□

keys:

- 1 g
- 2 j
- 3 i
4. □
5. □

9-10 баллов – «5» отлично

7-8 баллов – «4» - хорошо

- a. □o□t□k□o□h□t□gr□hs
- b. t□r□iv□o□r m□k□o□lls □o□und th□h□m□
- c. □o□o□rf□rm □v□d□o□l□ning t□ks
- d. t□m□v□f□st □nd qui□k □o□und th□w□rl
- e. □o□w□t□h □r□r□o□rd□d vid□s
- f. t□k□o□f□d fr□sh f□r □o□ng tim□
- g. t□h□v□fun □nd t□o□nt□rt□in
- h. o□s□st□m f□r s□nding □r r□o□iving s□o□h
- i. □v□r□l□ng dist□n□
- j. t□m□v□wh□r□y□r □u w□nt b□o□urs□lf

6. □
7. f
8. h
9. d
10. b

5-6 баллов – «3» - удовлетворительно

0-4 баллов – «2» - неудовлетворительно

1. Ni□h□r□Ni□o□fr□m Fr□n□i□n□r□d □h□t□gr□h□in 1829.
2. In 1876 o□l□x□nd□r Gr□h□m □ll, □n □m□ri□n □ngin□r, inv□nt□d t□l□h□n□
3. K□rl □nz □rd□u□d th□w□rl□d's first □tr□l□driv□n □tr in G□rm□n□ in 1878.
4. In 1895 th□Lumi□r□br□th□rs □o□nt□d th□ir □in□m□gr□h□nd □o□nd th□w□rl□d's first □in□m□in □ris.
5. □h□first □ussi□'s □ut□m□bil□w□s d□sign□d b□o□. Fr□z □nd □o□. Y□k□vl□v. □o□ □1896 th□o□r h□d b□n built.

9. In 1908 US □ut□m□bil□m□nuf□tur□r □nr□F□rd □o□t□d th□w□rl□d's first □r □ss□mbl□lin□
10. J□hn L□gi□o□ird fr□m S□tl□nd inv□nt□ t□o□visi□n in 1926.
11. In 1928 □i□h□rd Dr□w □rf□o□t□d th□S□o□t□h t□o□, wh□h h□d b□n inv□nt□d b□o□Jim Kirst fr□m th□US□ in 1923.
12. In 1945 th□N□b□l □riz□w□s giv□n t□o□l□x□nd□ Fl□ming f□r □ni□llin th□t h□d b□n dis□v□r□d in 1928.
13. S□rg□K□r□l□v d□sign□d th□first □rtifi□l □s□t□lit□in 1957.

6. Wilbur and Orville Wright built the first airplane in 1903.
 7. The first balloon flight was made in 1940 though it had been invented by L. Z. L. Langриhan, artist and journalist, in 1905.
 8. In 1908 James S. Singler from the USA built the first vacuum cleaner.

keys:

1. Нисефор Ньепс из Франции вел фотографию в 1829.
 2. В 1876 Александр Грэм Белл, американский инженер, изобрел телефон.
 3. Карл Бенз произвел первый в мире управляемый бензином автомобиль в Германии в 1878.
 4. В 1895 братья Люмьера запатентовали свою кинематографию и открыли первое в мире кино в Париже.
 5. Первый российский автомобиль был разработан П.Э.Фрезом и Е.А.Яковлевым. К маю 1896 автомобиль был изготовлен.
 6. Уилбур и Орвилль Райт построили первый самолет в 1903.
 7. Первая шариковая ручка была произведена в 1940, хотя она была изобретена Л. Биро, венгерским художником и журналистом, в 1905.
 8. В 1908 Джеймс М. Спэнглер из США изобрёл первый пылесос.

*15-16баллов – «5» отлично
12-14баллов – «4» - хорошо*

Test: Do you know the famous inventors of the world?

Заполните пропуски в предложении. Выберите один правильный ответ а), в) или с)

1. lexandroll wrkd innting
a) rudist
b) too-roordr
c) tlohno

2. ws Sottish nginor and invntr of the world's first working t1visin setm.
a) John Logiooird
b) Onjom Franklin
c) Odwrd Jonnr

3. Karl nz redud the world's first trl-drivn mtrrr in
in 1885.
1. Itlo
2. Joon
3. Germno

4. hLumièrbrthrs tntd the inmtgrph in
a) 1844
b) 1885
c) 1925

5. hhngrph, thmtin iturmro, light bulb ro..... invntins.

14. ki rit d v 1 d th first rs n 1 st r – S n W 1 km n in 1957.

15. In 1981 ill G t s r t d i r s ft-D S (Disk r ting S st m).

16. S ttish s i ntist I n Wilm t d v 1 d th id f 1 ning in 1997.

9. В 1908 автопроизводитель США Генри Форд создал первую в мире линию сборки автомобилей.

10. Джон Логи Байрд из Шотландии изобрел телевидение в 1926.

11. В 1928 Ричард Дрю усовершенствовал скотч, изобретенный Джимом Керстом из США в 1923.

12. В 1945 Нобелевская премия была дана Александру Флемингу для пенициллина, обнаруженного в 1928.

13. Сергей Корольев проектировал первый искусственный спутник в 1957.

14. Акио Морита развивал первый личный стерео – S n W 1 km n в 1957.

15. В 1981 Билл Гейтс создал i r s ft-D S (Дисковая Операционная система).

16. Шотландский ученый Иэн Вилмэт развивал идею клонироваться в 1997.

8-11 баллов – «3» - удовлетворительно

0-4баллов - «2» - неудовлетворительно

- a) **i**h**o**l F**o**d**o**s
 b) **h**m**s** **dis****h**'s
 Will**i**m Gilb**o**t's
 6. In 1945 th**o**N**o**b**o**l **riz****o**w**s** giv**o**n t**o**o l**o**x**o**nd**o**r Fl**o**ming f**o**r
 s**o**l**o**r **o**ll
 b) **h**ni**o**llin
 t**o**l**o**s **o**ll
 7. **h**first **o**ussi**o**n's w**s** d**o**sign**o**d b**o**o Fr**o**z **o**nd **o**. Y**o**k**o**vl**o**v.
 hm**o**r**o**
 b) **o**o**o**tri**o**o**o**ll
 out**o**m**o**bil**o**
 8. w**s** **o**n **o**m**o**ri**o**n inv**o**nt**o**r, s**o**l**o**sm**o**n **o**nd j**o**nit**o**r wh**o**inv**o**nt**o**d th**o**first
omm**o**r*o*ll**o**su**o**ssful **o**rt**o**bl**o**o**o**tri**o**v **o**uum **o**on**o**r.
 J**o**m**o**s **o**urr**o**S**o**ngl**o**r
 b) I**o**n Wilmut
 oum**o**hr**o**D**o**v**o**
 9. m**o**th**o**m*o*ti*o*l*o*n **o**h*o*rl*o*s **o**bb*o*g**o**d **o**sign**o**d **o**frm **o**f **o**m*o*ut*o*r in th**o**mid-1830s.
 Fr**o**n**o**h
 b) G**o**rm**o**n
 oritish
 10. w**s** th**o**first t**o**us**o**ss**o**mbl**o**lin**o**r du**o**ti**o**n f**o**r his **o** d**o**l **o** o**o**r in 1908.
 orn**o**st **o**uth**o**rf**o**rd
 b) **o**nr**o**F**o**rd
 ob*o*rt **o**ok**o**

Keys:

1. ; 2. ; 3. ; 4. b); 5. b); 6. b); 7. ; 8 ; 9. ; 10. b);

9-10 баллов – «5» отлично 5-6 баллов – «3» - удовлетворительно

7-8 баллов – «4» - хорошо 0-4 баллов – «2» - неудовлетворительно

Употребите инфинитив с частицей *to* или без частицы *to*

- Y*o*u **o**ught... (m*o*k*o*) m*o*r*o*o*o*f **o**n **o**ff*o*rt **o**t s*o*h*o*ll.
- Y*o*u **o**n*o*t **o**ll*o*w*o*d ... (w*o*lk*o*) **o**n th*o*gr*o*ss h*o*r*o*
- I **o**n h*o*rdl*o*... (w*o*it*o*) **o**u!
- o**h*o*r*o*'s n*o*n*o*o... (rush) — just t*o*k*o*o*o*ur tim*o*
- It's diffi*o*ult... (r*o*id*o*) **o**nglish b*o*oks in th*o*origin*o*l.
- o**h*o*s*o*u*o*is t*o*o*o*h*o*t... (*o*t*o*). Y*o*u'd b*o*tt*o*r... (*o*ll*o*) it **o**bit.
- It's n*o*rl*o*8. Y*o*u **o**rg*o*ing ... (miss) **o**ur l*o*ss*o*n.
- I must... (r*o*turn*o*) th*o*b*o*k t*o*th*o*libr*o*r*o*s s*o*n **o**s I h*o*v*o*r*o*d it.
- Y*o*u'd b*o*tt*o*r (st*o*)... qu*o*rr*o*lling n*o*w.
- It's kind **o**u ... (h*o*o*o* us.
- Y*o*u h*o*v*o*... (b*o*) **o**rr*o*tt*o*g*o*d **o**ok ... (g*o*t*o*) **o**j*o*b **o**s **o**h*o*f.

Keys:

- t*o*m*o*k*o* 2. t*o*w*o*lk 3. w*o*it*o*s*o* 4. t*o*rush 5. t*o*r*o*d 6. t*o*o*o*t / *o*ll 7. t*o*miss, 8. r*o*turn 9. st*o*
- t*o*h*o*ll 11. t*o*b*o*/ t*o*g*o*t

10-11 баллов – «5» отлично

5-7 баллов – «3» - удовлетворительно

8-9 баллов – «4» - хорошо

0-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

- Wh*o*t is th*o*ffi*o*il n*o*m*o*o*o*f Gr*o*t **o**rit*o*n?
- Wh*o*r*o*is th*o*Unit*o*d Kingd*o*m **o** Gr*o*t **o**rit*o*n situ*o*t*o*d?
- Wh*o*t **o**rts d*o*s th*o*Unit*o*d Kingd*o*m **o**nsist **o**?
- Wh*o*t is th*o*o*o*it*o* **o** Gr*o*t **o**rit*o*n?
- Wh*o*t is th*o*ld*o*st **o**rt **o** L*o*nd*o*n?

Keys:

1. **h**Unit**d** King**m** **f** Gr**t** **rit**in **nd** N**rth****r**n Ir**l**nd
2. **n** th**o**ritish Isl**s**
3. **ngl**nd, S**o**tl**nd**, W**l**s, N**rth****r**n Ir**l**nd
4. L**nd****h**
5. **h****o**it**o**

5 баллов – «5» отлично

4 балла – «4» - хорошо

3 балла – «3» - удовлетворительно

0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

Ответить на вопросы

1. Wh**t** did m**st** **f** th**o**nglish Kings **nd** Qu**ns** h**v**th**ir** **rr**h**ti**h **rm**hi**s**? (In W**stminst****r** **bb****o**)
2. Wh**t** is th**L**nd**n** h**m****o**f th**Qu****n**? (u**kingh****m** **o****o**)
3. Wh**r**d**o**s th**o**rim**o** inist**r** **f** Gr**t** **rit**in liv**o**? (t 10, D**owning Str****t**)
4. Wh**t** is th**o**ff*il***l** n**m****o**f th**o**rl*m***nt** building? (W**stminst****r** **o****o**)
5. Wh**r****r**f**m****us** **o****o**l**o**f Gr**t** **rit**in buri**d**? (In W**stminst****r** **bb****o**)
6. Wh**t** w**s** th**o**o**w****r** **f** L**nd****n** in th**o**o**st**? (It w**s** **f**tr**ss**, **o****o**l**o**, **r**is**n**)
7. Wh**t** is th**o**o**w****r** **f** L**nd****n** n**w**? (It is **m**us**um**)
8. Wh**t** birds liv**o**in th**o**o**w****r** **f** L**nd****n**? (o**v****ns**)
9. Wh**n** w**s** St. **o**ul's **o**th**dr****l** built? (In th**o**o**17**th **nd** **o**rl**o**18th **o**ntur**o**)
10. Wh**t** is **o**d**o**rk f**m****us**' f**r**? (F**r** it is S**o**k**rs** **o**rn**r**)

9-10 баллов – «5» отлично

7-8 баллов – «4» - хорошо

6-7 баллов – «3» - удовлетворительно

5-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

F**m****us** **o****o**l**o**

1. Wh**o**rint**d** th**o**1st **o**nglish b**o**k? (Willi**m** **o**xt**o**n)
2. Wh**t** w**s** G**o**ffr**o**h**o**o**r**? (th**o**gr**o**o**st** **o**nglish writ**r** **f** th**o**14th **o**ntur**o**)
3. Wh**w**o**t**th**o**b**o**k **o**ll**o** “Gulliv**r**’s **o**ry**o**ls”? (J**o**hn**h** Swift)
4. Wh**i**h f**m****us** **o**nglish writ**r**’s n**m****o**is **o**h**o**rl**o**s? (Di**k****ns**)
5. Wh**w**o**t**“**o**o**sur**o**Is**l**o**nd”? (o**b****o**rt L**o**uis St**o**u**ns****o**n)
6. Wh**o**is kn**o**wn **s** th**o**o**uth****r** **f** “**o**o**idsumm**o**N**ight’s Dr**o**m”? (W. Sh**o**k**o**s **o**o**r**)
7. Wh**w**o**t**“**o**o**lfth** Night”? (W. Sh**o**k**o**s **o**o**r**)
8. Wh**t** w**s** J**o**rm**o**n’s b**o**st b**o**k th**o**t m**o**d**o**him f**m****us**? (“**o**o**hr**o**m****o**n in **o**b**o**ft”)
9. Wh**o**is kn**o**wn **s** th**o**o**uth****r** **f** “**o**o**bins**o**n** o**rus****o**”? (D**o**ni**l** D**o**f**o**)
10. Wh**t** kind **f** writ**r** w**s** **o**rb**o**rt G**o**rgo**W****o**lls? (o**h****o**writ**o**o**f** s**o**i**o**n **o**fi**o**ti**o**n)

9-10 баллов – «5» отлично

7-8 баллов – «4» - хорошо

6-7 баллов – «3» - удовлетворительно

5-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

o**o**liti**o**o**l** S**o**st**o**m **f** Gr**t** **rit**in

1. Wh**t** kind **f** st**o**is Gr**t** **rit**in? (o**o**rl*m***o**nt**o**m*n***o**rh*o*)
2. Wh**t** is th**o**h**o**d **f** th**o**st**o**t**o**f Gr**t** **rit**in? (o**h****o**Qu**o**n)
3. Wh**n** did **o**rin**o**ss **o**liz**o**b*o*th **o**m*o*t**o**th*o*thr*o*n*o*? (In 1952)
4. Wh**r**o**d** th**o**o**rn****o**ti**o**n **f** Qu**o**n **o**liz**o**b*o*th II **o**tk*o*1**o**o? (In W**stminst****r** **bb****o**)
5. Wh**r****o**o**rl****o**ws m**o**d*o*in Gr**t** **rit**in? (In W**stminst****r** **o****o**)
6. Wh**t** **o**o**th****o**o**us****o**s **f** th**o**o**ritish** **o**rl*m***o**nt? (o**h****o**us**o**f L*r*ds **o**nd th**o**o**us****o**f **o**mm*o*ns)
7. o**o**w m**o**n**o**m**o**mb*o*rs **o**o**th****o**o**r** in th**o**o**us****o**f L*r*ds? (o**o**o**th****o**o**1,000** m**o**mb*o*rs)
8. o**o**w m**o**n**o**m**o**mb*o*rs **o**o**th****o**o**r** in th**o**o**us****o**f **o**mm*o*ns? (650 m**o**mb*o*rs)
9. Wh**i**h o**o**us**o**f th**o**o**ritish** **o**rl*m***o**nt is **o**o**td** b*o*th*o*o**o**o? (th**o**o**us****o**f **o**mm*o*ns)
10. Wh**t** **o**ri**d** **o**o**th****o**m**o**mb*o*rs **f** th**o**o**us****o**f **o**mm*o*ns **o**o**td** f*o*r? (F*r* 5 **o**o*rs*)

9-10 баллов – «5» отлично

7-8 баллов – «4» - хорошо

6-7 баллов – «3» - удовлетворительно

5-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

□□liti□l S□st□m □f th□US□
□h□Unit□d St□t□s □f □m□ri□is □f d□r□tiv□r□ubli□
Sin□1959 th□F□d□t□n □m□ris \$ 50 st□t□s.
□h□r□sid□nt is th□h□d □f th□st□t□nd □x□utiv□b□d□ □□is □ls□th□ □mm□nd □r-in-□hi□f □f th□rm□nd N□v□□f th□US□. □h□r□sid□nt □nd vi□-□r□sid□nt □r□l□t□d f□r □t□rm □f f□ur □□rs.
□ll th□l□gisl□tiv□ □w□r is v□st□d in □ngr□ss, whi□h □nsists □f th□S□n□t□ □nd th□ □□us□ □□r□s□nt□tiv□s. □h□r□r□ 100 s□n□t□rs □nd 435 m□mb□rs in th□ □□us□ □f □□r□s□nt□tiv□s. □w□S□n□t□rs fr□m □□h st□t□ □r□l□t□d b□ □□ul□r v□t□f□r □t□rm □f six □□rs, th□ □□r□s□nt□tiv□s □r□l□t□d f□r tw□ □□r t□rm. □□th h□us□s must □□r□v□th□bill f□r it t□b□m□l□w.
□n □ss□nti□l r□l□in th□US □liti□l s□st□m is □l□d b□th□Su□r□m□l□urt, whi□h m□d□l□t□r□l□w, □ss□d b□□□ngr□ss, t□b□□ntr□di□t□r□t□th□□nstituti□n □f th□□untr□
□h□v□ri□us st□t□s h□y□l□gisl□tiv□ □nd □x□utiv□b□di□s □f th□ir □wn. □h□ir stru□tur□, fun□t□n □nd □m□t□n□r□d □r□min□d b□th□□nstituti□n □f □□h st□t□ □h□r□is □n □l□t□d g□v□rn□r □t th□h□d □f □□h st□t□ St□t□s □n□j□nd □n□in th□ir d□m□sti□ff□rs, in□luding fin□n□l m□t□rs. □w□v□r, st□t□l□ws □nd □ti□ns □f st□t□f□th□riti□s must n□t □nfli□t with th□□nstituti□n □f th□US□.

keys

Политическая система США

Соединенные Штаты Америки являются федеративной республикой.

С 1959 года Федерация состоит из 50 штатов.

Президент является главой государства и исполнительной власти. Он также является

Главнокомандующим армии и флота США. Президент и Вице-президент избираются сроком на четыре года.

Вся законодательная власть принадлежит Конгрессу США, который состоит из Сената и Палаты Представителей. Есть 100 сенаторов и 435 членов Палаты Представителей. Два сенатора от каждого штата, избирают всеобщим голосованием сроком на шесть лет, представителей избирают на двухлетний срок. Обе палаты должны утвердить законопроект, чтобы он стал законом.

Существенную роль в политической системе США играет Верховный суд, который может объявить закон, принятый конгрессом, противоречащим Конституции страны.

Различные штаты обладают своими собственными законодательными и исполнительными органами. Их структура, функции и компетенция определяются конституцией каждого штата.

Во главе каждого государства есть избранный губернатор. Штаты пользуются независимостью в своих внутренних делах, включая финансовые вопросы. Тем не менее, законы штатов и действия государственных органов не должны противоречить Конституции США.

9-10 баллов – «5» отлично

6-7 баллов – «3» - удовлетворительно

7-8 баллов – «4» - хорошо

5-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

Упражнение 1. Употребите инфинитив с частицей *to* или без частицы *to*

1. Wh□n□t ... (j□n) th□m? W□□uld ... (h□v□) □l□t □f fun th□r□
2. I h□v□n□v□r h□rd him... (s□) □n□thing □f th□kind.
3. □r□□u str□ng □n□ugh... (lift) th□t b□x?
4. Sh□is th□ughtful □n□ugh ... (s□nd) us □gr□ttings □rd.
5. I'd lik□□u ... (think) it □v□r first.

Упражнение 2.

11. Ni□éh□r□Nié□□□w□s □Fr□n□h inv□nt□r, n□w usu□l□r□dit□d □s th□inv□nt□r □f
□nd □i□n□r in th□t fi□ld.

- a) □h□tgr□h□
- b) □ir□l□n□

Упражнение 1. Употребите инфинитив с частицей *to* или без частицы *to*

1. It usu□l□t□k□s m□n h□ur... (writ□) □n □ss□
2. L□t m□.. (l□s□) th□d□□r, sh□ll I?
3. □h□□n□'t □ff□rd... (bu□) □□r.
4. I'd r□th□r... (l□t) th□□hildr□n... (d□id□) f□r th□ms□lv□s.
5. □h□□n h□rdl□m□k□b□th □nds ... (m□t□).

Упражнение 2.

13. □l□x□nd□r □□zh□sk□w□s □vi□t□n □i□n□r, r□s□r□h□r □nd d□sign□r □f first

- a) □r□□l□n□
- b) st□□mshi□
- c) st□□m 1□□m□tiv□

- muturur
12. Sugu Kuruy dusignud thufirst rutifiul
sullituin
a) 1947
b) 1957
c) 1970

Упражнение 3

What is the name of Scotland?
What is the name of Northern Ireland?
What is the name of England?
What is the name of Scotland?
What is the name of instrument of the Scots?

keys:

Упражнение 1.

1. join / hay 2. sun 3. to lift 4. land 5. think

Упражнение 2.

1. D; 2. b);

Упражнение 3.

1. Edinburgh
2. first
3. Northern
4. thistle
5. Highland

14. Sutri Kuluwus huist land
invunt ru f thufirst suclubluinstunt off
- a) muriun
b) ruziliun
c) Junnius

What is the name of Wales?

What is the name of Northern Ireland?

What is the name of Scotland?

What is the name of English?

What is the name of Wales?

Упражнение 1.

1. to write 2. like 3. to buy 4. let/ did 5. meet

Упражнение 2.

1. D; 2. D;

Упражнение 3.

1. different
2. hard hand the sharp rock
3. kilt
4. on the 25th of December
5. different

1. защищать
2. редкий
3. атмосфера
4. вредный
5. окружающая среда
6. исчезающий
7. развивать
1. научный

1. растения
2. насекомые
3. чрезмерная радиация
4. вмешательство
5. Земля
6. посвящать
7. цветы
8. наука

Вставить слова с текстом по смыслу: Greenpeace, oxygen, jungle rain forests, ecology, breathing, nature, wildlife, flora and fauna

Wuoun SuVu UuLuNu

..... and in the earth, in the Sun, in nimbs and clouds round them. must take care of the earth. Our beams wings and wings with very strong structures and cut down trees to make furniture. If they don't live with cut trees and clouds, birds often fill the air with oxygen is necessary for our We can't stand indifferent to the air.

..... of small living things which are living trees and nature on of them is their is to help to survive, to protect them, to save which is in danger of destruction. We must find the right ways to save our land, and nimbs. We must take care of birds often fill the air with it.

keys

Wuoun SuVu UuLuNu

..... and in the earth, in the Sun, in nimbs and clouds round them. must take care of the earth. Our ecology beams wings and wings with very strong structures. jungle rain forests and cut down trees to make furniture. If they don't live with cut trees and clouds, birds often fill the air with oxygen. oxygen is necessary for our breathing. We can't stand indifferent

t_hs_or_{bl}ms.

Ch_{ir}r_{ol}t_fs_oi_{rg}niz_{ti}ns whi_h r_{tr}ing t_os_vur n_{tur} n_of th_m is greenpeace . Ch_{ir}im is t_hwildlife t_{surviv}, t_or_su_nim_{ls}, t_os_vflora and fauna, whi_h r_{in}d_{ng}r_fd_{stru}ti_n. W_{must} find th_{right} w_ot_sv_{ur}l_{nd}, o_ol_{nd} n_{im}ls. W_{must} t_kr_of nature b_ous_wr_ort_f it.

8 баллов – «5» отлично

6-7 баллов – «4» - хорошо

4-5 баллов – «3» - удовлетворительно

0-3 балла – «2» - неудовлетворительно

1 вариант

Упражнение 1. Подобрать эквивалент.

K_our_{untr}tid_o Перерабатывайте

K_off th_{gr}ss_o отходы!

o_o1_o Береги природу!

По газонам неходить!

Упражнение 2

keys

Упражнение 1

K_our_{untr}tid_o Береги природу!

K_off th_{gr}ss_o По газонам неходить!

o_o1_o Перерабатывайте

отходы!

2 вариант

Упражнение 1. Подобрать эквивалент.

o_os_ot th_{lif}o

o_{ut} o_{ur} litt_r in th_{bin}

K_oo_ogs und_r o_{ntr}l

Выгул собак

запрещён! Уважай

жизнь природы!

Не сорить!

Упражнение 2

Дифференцированный зачет

Задание 1. Сопоставьте английские и русские эквиваленты

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1) Деловое письмо | <input type="checkbox"/> Inf _{rm} 11 _{tt} r |
| 2) Заключительная фраза вежливости | <input type="checkbox"/> L _o ut |
| 3) Адрес отправителя | <input type="checkbox"/> Writ _{rs} ddr _{ss} |
| 4) Шапка письма | <input type="checkbox"/> o _o d _{rs} n _m o _o nd ddr _{ss} |
| 5) Приветствие | <input type="checkbox"/> o _l o _k st _l o |
| 6) Имя и адрес получателя | <input type="checkbox"/> Gr _o ting |
| 7) Сблокированный стиль | <input type="checkbox"/> F _{rm} 1 busin _{ss} 1 _{tt} r |
| 8) Указание на тему письма | <input type="checkbox"/> o _{rb} o _n o _o o(о) |
| 9) Подпись | <input type="checkbox"/> Subj _o t h _o ding |
| 10) Указание на рассылку копий | <input type="checkbox"/> o _o d _o |
| 11) Должность отправителя | <input type="checkbox"/> o _o m _o lim _{nt} r _o o _o s _o |
| 12) Приложение | <input type="checkbox"/> Sign _o ur _o |
| 13) Имя отправителя | <input type="checkbox"/> Writ _{rs} n _m o |
| 14) Структура письма | <input type="checkbox"/> o _{tt} o _{nti} h |
| 15) Основной текст | <input type="checkbox"/> L _o tt _{rh} o _d |
| 16) Дружеское письмо | <input type="checkbox"/> o _o l _o sur _o |
| 17) Указание на конкретное письмо | <input type="checkbox"/> Writ _{rs} titl _o |

Задание2. Какие части письма соответствуют его блокам.

- | | |
|--|---|
| 1) <u>Single_om r_os_orv_orti_on</u> | <input type="checkbox"/> r _o f _o r _o n _o lin _o |
| 2) o _o n _o 2 o _o g _o s | <input type="checkbox"/> b _o r _o d _o r's ddr _{ss} |
| 3) o _o l _o k f _o rw _o rd t _o h _o ring fr _o m o _o u.
Y _o urs sin _o r _o 1 _o | |

4) S m r wn
S m r wn
ur h sing n g r

5) l th d
261 Whit s Driv
Birmingham, G 9218 G
6) W r writing t nfim ...
7) 24 , 20—
8) D r Sir/ d m,
9) S ls n g r
W hius Ltd.
209 k d
xf rd, D 27 18L

) s nd r's ddr ss
d) b b f th l tt r
) h l sur s
f) gr ting
g) m lim nt r l s
h) sign tur bl k
i) d t

Задание 3. Соотнесите части одного предложения.

- 1) F ll wing our dv rtis m nt in th
“D il x r ss”...
2) l s find n ls d...
3) W r gr t t inf rm u th t...
4) W lk f rw rd t...
5) W kn wl dg r i t f...
6) l s r sin r l gis...
7) I m writing...
8) Sh ould u r quir n furth r
Inf rm ti n...
9) W w ould b gr t ful if u ould...
10) W w ould b v r int r st d in
l ving...
11) I w ould lik t r s rv ...
12) Sh ould u b int r st d...

-) our rd r will b hn w lk l t
b) our l tt r d t d 12 th J nu r 20---
l s d n t h sit t t nt t us.
d) visit fr m our s l sm n.
t nquir b ut our r ng of
s ftw r
f) s nd us qu t t h f r 20 it ms.
g) in dis ussing th m tt r furth r...
h) I m writing t m l f r th
siti n f _____.
i) d ubl r m in th n m of Smith.
j) d ing busin ss with u in th
n r futur
k) f r th in nv ni n u h v
b n us d.
l) l f our br hur nd rin list.

Задание 4. Соотнесите левую и правую часть письма, подходящие друг другу по смыслу.

ginnings

- a) I m writing in r s ns t our dv rtis m nt in
st rd s D il S m n r nning v n in
our s ls d r t m nt.
b) I m writing in r l tt r r qu st
inf rm ti n b ut our r du ts.
c) I m writing in m r s it s h r m n f th
r sid nts ss i t n t dr w our tt nt n t th
r bl m f x ssiv n is l v ls in our
n lghb rh d.
d) I m writing t r qu st r missi n t us th
m n r mis s f r m t ting wh h will b h ld
during th h lid s.
e) I m writing t l gis f r th h ng s in th
s h dul f r th s min r n dir t s lling.

- ndings
1. W f ll nfid nt th t u will find
s m thing in our r ng th t m ts u
r quir m nts nd l lk f rw rd t r l ving
our rd r.
2. I h th t th s h ng s h v n t us d t
mu h in nv ni n nd th t u will still
tt nd our f rth r ming s min r.
3. I m v il bl f r n int rvi w n w kd
b tw n 9 m nd 5 m, nd I l lk f rw rd t
m t ting u in rs n t dis uss th ssibilit
f m m l m nt.
4. W trust u will giv this m tt r our urg nt
nsid r t n nd l lk f rw rd t r l ving n
sugg st ns u might h v t h l v r m
th r bl m.
5. W w ould b xtr m l gr t ful if u w r
bl t o ll w us t us th f iliti s f r th
dur ti n f our m t ting. h nk u in

Ключи к заданиям

1.

1 g 2k 3□4□5f 6d 7□8i 9l 10h 11q 12□13m 14b 15j 16□17n

16-17 баллов – «5» - отлично

13-15 баллов – «4» - хорошо

8-12 баллов – «3» - удовлетворительно

0-7-6 баллов – «2» - неудовлетворительно

2.

1n 2□3g 4h 5b 6d 7i 8f 9□

9 баллов – «5» - отлично

7-8 баллов – «4» - хорошо

4-6 баллов – «3» - удовлетворительно

0-3 балла – «2» - неудовлетворительно

3.

1h 2l 3□4j 5b 6k 7□8□9f 10d 11i 12g

11-12 баллов – «5» - отлично

9-10 баллов – «4» - хорошо

6-8 баллов – «3» - удовлетворительно

0-5 баллов – «2» - неудовлетворительно

4.

□3 b1 □4 d5 □2

5 баллов – «5» - отлично

4 балла – «4» - хорошо

3 балла – «3» - удовлетворительно

0-2 балла – «2» - неудовлетворительно

4. Список литературы

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Агабекян И.П. Английский для технических вузов. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2023. – 350 с.;
2. Богацкий И.С., Дюканова Н.М. Бизнес-курс английского языка. – Киев, Логос, 2022. – 351
3. Восковская А.С. Английский язык. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2023 – 376 с.;
4. Голицынский Ю.Б. Грамматика английского языка. – Санкт-Петербург, Каро, 2023 – 537 с.;
5. Дроздова Т.Ю. *Urdi English*. – Санкт-Петербург, Антология, 2022 – 644 с.;
6. Мердок-Стерн, Серена. Общение на английском: телефон, факс, *email*, деловая переписка: учеб.пособие – М.: Астрель: ACT, 2023. – 142с.

Дополнительные источники:

1. *Virginia University – John D. Udell, Utd – 2. xress publishing, 2023. – 129 с.;*
2. *Virginia University – John D. Udell, Utd – 3. xress publishing, 2022. – 133 с.;*
3. *Virginia University, John D. Udell, Steven Wright. Informtion English, xress publishing, 2023. – 120 с.;*
4. Электронный ресурс Полезные веб-ресурсы и материалы в помощь преподавателям.
5. Электронный ресурс Википедия. Энциклопедия на английском языке.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.1train-english.ru>
2. <http://www.hmenglish.ru>
3. <http://www.bullenglish.com>
4. <http://www.english-t-hm.com>
5. <http://www.engl.bru/m.htm>
6. http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_english_British_Isles;
7. http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_London;