

Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Октябрьский многопрофильный профессиональный колледж

Утверждено
на заседании МС
Протокол №1 от 29.08.2025

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению
на заседании ПЦК профессионального цикла
протокол № 1 от 29.08.2025 г.
Председатель ПЦК Г.Ф. Ямаева Г.Ф.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

СЦ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ И СЛУЖАЩИХ
ПО ПРОФЕССИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

13.01.10 ЭЛЕКТРОМОНТЕР ПО РЕМОНТУ И ОБСУЖИВАНИЮ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ (ПО
ОТРАСЛЯМ)

Разработчики: Краснова С.А., преподаватель
Фаттахова Л.Н., преподаватель



Содержание

1. Пояснительная записка
2. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине
3. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине
4. Список литературы
5. Методические рекомендации

1. Пояснительная записка.

Фонд оценочных средств по общеобразовательной дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности» разработан на основе требований ФГОС СОО, с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования.

Основная цель создания фонда оценочных – унификация и стандартизация требований к результатам обучения студентов по следующим направлениям подготовки: «естественно- научный», «технологический», «социально-экономический» и «гуманитарный» и совершенствование содержания общеобразовательной дисциплины для формирования умений и знаний.

Профессиональный компонент ФОС отражен в заданиях на перевод и носит научно- популярный характер и может быть применен и использован для тестирования студентов по всем УГПС

2. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине Иностранный язык в профессиональной деятельности

В результате освоения учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям)

следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Уметь: У1 вести диалог (диалог-расспрос, диалог- обмен мнениями/суждениями, диалог- побуждение к действию, этикетный диалог). ОК1-7	Говорение	Практические занятия
У2 делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, давать краткую характеристику персонажей. ОК1-7	Говорение	Практические занятия
У3 читать любые тексты ОК1-7	Чтение	Тестирование Практические занятия
У4 осуществлять перевод со словарем иностранных текстов профессиональной направленности ОК1-7	Чтение	Тестирование Практические занятия
У5 понимать разговорную речь ОК1-7	Аудирование	Тестирование Практические занятия
У6 понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявление на вокзале, в аэропорту) и выделять значимую информацию.	Аудирование	Тестирование Практические занятия

Знать:		
31 лексический минимум (1200-1400 ЛЕ) необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов профессиональной направленности, страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт обучающихся	Чтение	Тестирование Практические занятия
32 грамматический минимум по каждой теме УД.		

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

лингвистической —расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;

социолингвистической —совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;

дискурсивной —развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

4социокультурной —овладение национально – культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

социальной —развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;

стратегической—совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;

предметной—развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

Формой аттестации по учебной дисциплине является **дифференцированный зачет**.

Критерии оценивания

Критерии оценивания монологической речи

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой □□F□ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Содержание	Организация	Язык	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое высказывания	оформление
-------	--	--------------------------	-----------------------	------------

9-10 (5)	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию
7-8 (4)	Коммуникативная задача выполнена ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются, в целом, правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание
5-6 (3)	Коммуникативная задача выполнена ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершенный характер, допускается недостаточное использование средств логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче
3-4 (2)	Коммуникативная задача выполнена частично: 1. аспект содержания не раскрыт и раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно) ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не вполне логично и не имеет завершенного характера, средства логической связи используются недостаточно или отсутствуют	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико- грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания

1-2 (1)	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: 3 и более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта	Высказывание нелогично ИЛИ не имеет завершенного характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов
---------	--	---	--

Критерии оценивания диалогической речи

Диалог

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой □□F□ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Интерактивная коммуникация	Дискурс	Языковое оформление высказывания	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Баллы	Интерактивная коммуникация	Дискурс	Языковое оформление высказывания
9-10	Относительно легко взаимодействует с партнером, давая ему внести свой вклад в диалог. Способен поддержать разговор для достижения цели Паузы носят естественный характер	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения с легкостью без задержек Высказывания по теме, логичны и разнообразны Использует широкий репертуар слов логической связи и дискурсивных маркеров	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию
7-8 (4)	Самостоятельно инициирует диалог. Дополняет сказанное партнером, поддерживает разговор до достижения результата. Паузы могут быть для поиска слов	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения с небольшими задержками Высказывания по теме, логичны и разнообразны Использует репертуар слов логической связи и дискурсивных маркеров	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание
5-6 (3)	Может самостоятельно инициировать диалог.	Воспроизводит длинные распространенные фразы и предложения несмотря	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое

	<p>Дополняет сказанное партнером.</p> <p>Поддерживает разговор до достижения результата. Паузы могут быть для поиска слов.</p> <p>Высказывания не полные</p>	<p>на задержку</p> <p>Высказывания по теме логичны</p> <p>Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров</p>	<p>оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче</p>
3-4 (2)	<p>Нуждается в поддержке для создания диалога, в основном реагирует на высказывания партнера</p> <p>Дополняет сказанное партнером одним- двумя словами.</p> <p>Не может поддержать разговор до достижения результата. Паузы могут быть некомфортно длинными.</p> <p>Высказывания не полные</p>	<p>Воспроизводит короткие фразы и предложения, несмотря на задержку</p> <p>Высказывания по теме в целом логичны.</p> <p>Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров</p>	<p>Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико-грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания</p>
1-2 (1)	<p>Нуждается в поддержке для создания диалога, реагирует только на высказывания партнера</p> <p>Не может поддержать разговор до достижения результата. Паузы могут быть некомфортно длинными</p> <p>Высказывания не полные</p>	<p>Воспроизводит короткие фразы и слова, несмотря на задержку.</p> <p>Высказывания не всегда по теме.</p> <p>Использует некоторые слова логической связи и дискурсивных маркеров</p>	<p>Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов</p>

В) Ролевая игра

Шкала оценивания

3 – проявлено на творческом уровне

2 – проявлено полностью

1- проявлено частично

0 – не проявлено

Окончательная оценка

«5» - 30-20

«4» - 19-15

«3» - 14-11

«2» - 10

№	Параметры критериев	
	Подготовительный этап	
1		Понимание темы, цели учебно-игрового занятия, изучение основных проблем содержательного материала игры
2		Ознакомление с реальной ситуацией и построение имитационной, ситуационной или условной модели
3		Разработка сценария, правил игры, распределение ролей, формирование игровых групп, подготовка оборудования
4		Инициатива, готовность к сотрудничеству
Игра		
5		Объем и качество знаний по проблемам игры, их личностная освоенность (свобода оперирования)

6	Реализация правил игры, соблюдение оптимального соотношения условности и серьезности
7	Уровень импровизации
8	Активность, умение переключаться, управлять своим вниманием
9	Коммуникативность; умение сотрудничать, владение речевым, слушательским и читательским опытом общения
10	Способность к восприятию игровой ситуации, готовность к решению поставленных проблем с позиции роли
	Общий балл
	Окончательная оценка

Баллы/ Оценка	Содержание	Организация	Язык
9-10 (5)	Коммуникативная задача решена полностью	Письмо построено логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Используются разнообразные конструкции, верная лексическая сочетаемость. Верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие грамматические ошибки, не затрудняющие понимания
7-8 (4)	Коммуникативная задача решена полностью	Письмо построено в основном логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Используются разнообразные конструкции, есть ошибки в лексической сочетаемости. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие лексико- грамматические ошибки, не затрудняющие понимания
5-6 (3)	Коммуникативная задача решена, но некоторые пункты не раскрыты. / Коммуникативная задача решена, но читателю приходится интерпретировать высказывание автора. Контекст задан неверно	Письмо построено в основном логично. Имеются средства логической связи. Присутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст в основном выстроен в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. Возможны небольшие орфографические ошибки, редкие лексико- грамматические ошибки, затрудняющие понимание
4-3 (2)	Коммуникативная задача решена частично	Письмо построено в основном логично. Отсутствуют средства	Языковое оформление в основном соответствует поставленной коммуникативной

		логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	задаче. В основном верное использование лексических и грамматических единиц. присутствуют частые орфографические и лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание
1-2 (1)	Коммуникативная задача решена частично. Попытка решить коммуникативную задачу с ответом, трудным для понимания и требующим интерпретации со стороны читателя	Письмо построено нелогично. Отсутствуют средства логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление соответствует поставленной коммуникативной задаче. Частое неверное использование лексических и грамматических единиц. Присутствуют частые орфографические и лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание
0	Содержание не соответствует цели письма. Работа не выполнена. Количество слов меньше необходимого минимума	Письмо построено нелогично. Отсутствуют средства логической связи. Отсутствует деление на абзацы (если необходимо). Текст выстроен не в соответствии с правилами оформления определенного вида письма	Языковое оформление не соответствует поставленной коммуникативной задаче. Присутствуют множественные ошибки, затрудняющие понимание

Критерии оценивания письменной речи

Данный пункт предусматривает критерии оценки различных типов письменной речи, реализуемых в курсе (заполнение формы-резюме, письма официально-делового и личного характера (например, письмо другу), постеры, статьи, отзывы, эссе). Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой $\square\square F\square$ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию.

Пример:

	Содержание	Организация	Язык	Итого
Студент 1	9	7	5	7
Студент 2	3	5	9	6

Критерии оценивания тестов

Каждый правильный ответ в тесте приравнивается к одному баллу, если не указана иная шкала. Баллы суммируются и вычисляется процентное соотношение количества правильных ответов. Далее процентное соотношение переводится в балл количественной оценки.

Таблица перевода количества правильных ответов в тестировании в баллы

<40%	0 баллов
40-45%	1 балл
46-51%	2 балла
52-57%	3 балла
58-63%	4 балла
64-69%	5 баллов
70-75%	6 баллов
76-81%	7 баллов
82-87%	8 баллов
88-93%	9 баллов
94-100%	10 баллов

Критерии оценивания заданий по переводу

Объем перевода:

Уровень В1 1100-1200 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Уровень А2 900-1100 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Уровень А1 500 - 700 п.з. за 30 минут. Перевод со словарем.

Оценка (балл)	Критерии
9-10 (5)	Перевод выполнен в полном объеме и в соответствии с общими критериями адекватности и эквивалентности. Полноесоответствие стилистическим нормам и узусу языка перевода. Допущены 2 ошибки в лексико-грамматических трансформациях при переводе
7-8 (4)	Перевод выполнен, в целом, в соответствии с общими критериями адекватности и эквивалентности. Допущены 3-4 ошибки, снижающие качество текста перевода из-за отклонения от стилистических, лексико- синтаксических норм языка перевода или, когда 10% текста не переведено за отведенное время
4-6 (3)	При переводе допущены 5-6 ошибок значительно снижающие качество текста перевода из-за отклонения от стилистических, лексико- синтаксических норм языка перевода или, когда 20% текста не переведено за отведенное время
1-3 (2)	Перевод не соответствует критериям адекватности и эквивалентности или более 30% текста не переведено за отведенное время

2.6 Критерии оценивания формальной и неформальной дискуссии

Оценивание производится по нескольким параметрам, в соответствии со шкалой □□F□ для данного уровня. Общая оценка рассчитывается как среднее арифметическое по каждому критерию. Пример:

	Интерактивная коммуникация	Языковое оформление высказывания	Итого
Студент 1	9	7	8
Студент 2	3	5	4

Балл	Интерактивная коммуникация	Языковое оформление высказывания
9-10 (5)	В целом следует за тем, что говорится, хотя иногда может просить повторить или уточнить, если обсуждение быстрое или продолжительное. Объясняет,	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление

	<p>почему что-то является проблемой, обсуждает, что делать дальше, а также может сравнить и противопоставить альтернативы. Дает краткие комментарии по поводу мнений других людей</p>	<p>высказывания соответствуют поставленной задаче, есть незначительные лексико-грамматические ошибки, которые не мешают пониманию высказывания, интонация и произношение в целом, не мешает пониманию. Используются разнообразные средства логической связи</p>
7-8 (4)	<p>Большую часть дискуссии следит за тем, что говорится, и, при необходимости, может попросить повторить часть того, что кто-то сказал, чтобы подтвердить взаимопонимание</p> <p>Дает понять свое мнение и реакцию относительно возможных решений или вопроса о том, что делать дальше, приводя краткие причины и объяснения.</p> <p>Предлагает другим высказать свое мнение о том, как действовать дальше</p>	<p>Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, допускаются лексико-грамматические и фонетические ошибки, не влияющие на понимание. Используются средства логической связи</p>
5-6 (3)	<p>Понимает достаточно, чтобы участвовать в обсуждении простых рутинных задач без излишних усилий, очень просто требуя повторения, когда не понимает.</p> <p>Может обсуждать, что делать дальше, вносить предложения и отвечать на них, а также спрашивать и давать указания</p>	<p>Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче. Используются базовые средства логической связи</p>
3-4 (2)	<p>Демонстрирует понимание и дает понимание, когда не понимает нить обсуждения.</p> <p>Общаться на тему простых рутинных задач, используя простые фразы, чтобы просить и предоставлять вещи, получать простую информацию и обсуждать, что делать дальше</p>	<p>Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче есть фонетические и лексико-грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания. Редко используются базовые средства логической связи</p>
1-2 (1)	<p>Понимает вопросы и инструкции, адресованные им тщательно и медленно, и следовать коротким, простым указаниям.</p> <p>Действует по основным инструкциям, которые включают время, местоположение, номера и т.д.</p> <p>Может просить людей о чем-то и давать им что-то</p>	<p>Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок ИЛИ ответ носит характер набора слов</p>

2.7 Критерии оценивания проекта

	Содержание	Технология выполнения	Самостоятельность выполнения	Презентация
9-10 (5)	<p>Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.</p> <p>Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы.</p> <p>Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности.</p> <p>Ошибки отсутствуют.</p> <p>Грамотно и обоснованно соответствия рассматриваемой проблемой(темой) используются имеющиеся знания и способы действий.</p> <p>В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки</p>	<p>Соблюдена технология исполнения проекта.</p> <p>Работа спланирована и последовательно реализована самостоятельно, своевременно пройдены необходимые этапы обсуждения и представления.</p> <p>Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.</p> <p>Проявляются отдельные элементы самооценки самоконтроля обучающегося.</p>	<p>Проявлены творчество, инициатива.</p> <p>Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить и находить пути её решения;</p> <p>продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить;</p> <p>продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученной проблемы</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена.</p> <p>Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно,</p> <p>аргументировано. Автор владеет культурой общения с аудиторией.</p> <p>Работа/сообщение вызывает большой интерес. Автор свободно и аргументировано отвечает на вопросы. В речи отсутствуют ошибки.</p> <p>Широко используются средства логической связи</p>
8-7 (4)	<p>Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.</p> <p>Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы.</p>	<p>необходимые этапы обсуждения и представления.</p> <p>Контроль и коррекция осуществлялись под контролем и при поддержке</p>	<p>мышления, умение самостоятельно мыслить;</p> <p>продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать</p>	<p>отвечает на вопросы. В речи отсутствуют грубые ошибки, искажающие смысл. В целом используются средства</p>

	<p>Продемонстрировано владение предметом проектной деятельности.</p> <p>Грамотно обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой) используются имеющиеся знания и способы действий.</p> <p>В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки</p>	<p>руководителя. Проявляются отдельные элементы самооценки самоконтроля обучающегося</p> <p>и</p>	<p>новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного</p>	<p>логической связи</p>
6-5 (3)	<p>Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.</p> <p>Продемонстрировано общее понимание содержания выполненной работы.</p> <p>Продемонстрировано частичное владение предметом проектной деятельности.</p> <p>Имеющиеся знания и способы действий в целом используются в соответствии с рассматриваемой проблемой(темой).</p> <p>В работе и в ответах На вопросы по содержанию работы отсутствуют ошибки</p>	<p>Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении</p> <p>Работа спланирована и последовательно реализована под контролем и при поддержке руководителя, большинство необходимых этапов пройдено своевременно.</p> <p>Контроль и коррекция осуществлялись под контролем и при поддержке руководителя</p>	<p>Не проявлена Самостоятельность в исполнении проекта. Работа свидетельствует о способности ставить проблему и находить пути её решения с опорой на помощь руководителя; продемонстрировано частичное владение логическими операциями, навыками критического мышления;</p> <p>способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного материала не проявлена</p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записи, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы. В речи присутствуют ошибки. Иногда используются средства логической связи</p>

4-3 (2)	<p>Цель и задачи выполнения проекта поняты частично. Продемонстрировано частичное владение предметом проектной деятельности.</p> <p>В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы присутствуют ошибки</p>	<p>Проект не выполнен или не завершен.</p> <p>Работа спланирована и реализована под контролем и при поддержке руководителя, все необходимые этапы пройдены несвоевременно.</p> <p>Контроль и коррекция осуществлялись под контролем руководителя. Коррекция не осуществлялась</p>	<p>Работа свидетельствует о неспособности ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано частичное владение логическими операциями, способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного материала не проявлены</p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации.</p> <p>Автор не отвечает на вопросы.</p> <p>В речи присутствуют ошибки.</p> <p>Средства логической связи практически отсутствуют.</p>
---------	--	---	---	---

2.8. Критерии оценки монологического высказывания с визуальной опорой (презентация, видеоролик)

Что оцениваем	Фокус оценки	Критерий	Балл
Текст работы	Содержание и соответствие теме (соответствие заявленной теме, исследовательский характер работы, самостоятельность исследования)	Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта полностью с привлечением интересных фактов по теме, приведены результаты самостоятельно проведённого исследования	3
		Текст работы соответствует заявленной теме; но тема раскрыта не до конца (недостаточное количество интересных фактов, в основном уже известная информация, приведены результаты чужих исследований)	2
		Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта слабо (мало информации, нет интересных фактов, не представлены результаты исследований)	
		Текст работы не соответствует заявленной теме (при 0 за этот	0

		критерий ставится 0 за всю работу)	
Оформлен работы	Структура работы (наличие всех структурных элементов работы: актуальность темы, постановка проблемы, объект, цель, задачи, методы исследования, результат, выводы, список литературы.	Текст работы выстроен логично, присутствуют все структурные элементы работы	3
		Текст работы в целом выстроен логично, но отсутствует вступление / заключение и / или список литературы	2
		Текст работы выстроен нелогично, отсутствует вступление и заключение, список литературы ИЛИ два любых других структурных элемента работы	1
Презентаци я	Содержание презентации (наличие ключевых структурных элементов, релевантность контента)	Соблюден требуемый объем презентации; используется разнообразный наглядный материал (фото, картинки, карты, таблицы), на слайдах отсутствует избыточная информация	3
		Соблюден требуемый объем презентации, но недостаточно используется наглядный материал или несколько слайдов содержат избыточную информацию	2
		Требуемый объем презентации не соблюден или мало наглядного материала и практически все слайды перегружены информацией	1
Презентаци я	Визуальное оформление (представление наглядного материала)	Презентация красиво оформлена, хорошо подобран цвет фона и шрифта, размер используемого шрифта удобен для восприятия	2
		Презентация в целом хорошо оформлена, но имеются некоторые недостатки в подборе цвета фона и шрифта и / или размер шрифта на некоторых слайдах труден для восприятия	1
		Презентация скучно оформлена, плохо подобран цвет фона и шрифта и / или используемый на слайдах шрифт неудобен для восприятия	0

Презентация	Лексико-грамматическое оформление, орфография и пунктуация	В презентации допущено не более двух грамматических / лексических и 3 орфографических / пунктуационных ошибок	3
		В презентации допущено не более четырех грамматических / лексических и 4 орфографических / пунктуационных ошибок	2
		В презентации допущены многочисленные грамматические / лексические и орфографические / пунктуационные ошибки	1
Выступление	Представление работы (уровень владения материалом и регламент)	Выступающий уложился в отведенное для представления работы время; текст работы рассказывался с опорой на печатный текст	3
		Выступающий уложился в отведенное для представления работы время, однако текст работы больше читался с листа, чем рассказывался	2
		Выступающий не уложился в отведенное для представления проектной работы время или текст работы полностью читался с листа	1
Выступление	Лексико-грамматическое оформление речи	В речи использована разнообразная лексика, понятная аудитории, допущено не более 2-х языковых ошибок, не затрудняющих понимание	3
		В речи использована разнообразная лексика, в целом понятная аудитории, допущено не более 4-х негрубых языковых ошибок	2
		В речи использована разнообразная лексика, однако присутствует несколько слов, незнакомых для аудитории, которые затрудняют понимание сказанного, допущено не более 6-ти негрубых языковых ошибок или 2-3 грубых ошибок	1

		Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание сказанного	0
Выступление	Фонетическое оформление речи	Речь понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно: не допускаются фонематические ошибки, меняющие значение высказывания; соблюдается	2
		правильный интонационный рисунок и темп речи	
		В целом, речь понятна, но присутствуют фонетические ошибки (не более 5) или фонематические (не более 2)	1
		Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных фонематических ошибок	0
Ответы на вопросы	Свобода владения материалом	Выступающий четко и грамотно ответил на все заданные аудиторией вопросы	3
		Выступающий в целом справился с ответами на вопросы аудитории	2
		Выступающему не удалось ответить на большинство вопросов аудитории	1

В результате освоения учебной дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Результаты обучения (освоенные знания, умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	Составление диалогов, заучивание новых слов и клише, тестирование, устный и письменный перевод текстов.
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	Устный и письменный перевод текстов, тестирование.
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;	Заучивание новых слов, клише, словосочетаний, составление диалогов, устный и письменный перевод текстов, диктант.
Знать:	
лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;	Самостоятельная работа, тестирование по грамматике, тестирование по лексике, проверка качества чтения, устный и письменный перевод текстов, заучивание, новых слов, клише, словосочетаний.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

- **лингвистической** — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- **социолингвистической** — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуаций общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- **дискурсивной** — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- **социокультурной** — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- **социальной** — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- **стратегической** — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- **предметной** — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.

3. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине

Формой итоговой аттестации согласно учебного плана является дифференцированный зачет.

Оценка освоения дисциплины предусматривает использование:

- накопительной системы оценивания и проведение дифференцированного зачета.

Вариант 1

1. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1.1 Прочитайте текст:

ANDRE MARIE AMPERE

1. Andr^e m^{arie} a^{mper}e was born on June 20, 1775 in Lyon, France. At school he was fond of mathematics and began studying it seriously when he was 13.

2. Ampere started working as a civil engineer at the age of 17 in Lyon in 1797. In 1804 he became a teacher of mathematics at the Royal Institute of Paris. 1809 Ampere was promoted to professor of mathematics at the Sorbonne. Now he had to teach French and mathematics in 1814.

3. Ampere studied mathematics in generalizing himself from his experiments. His works proved the law of Ampere's circulation theorem, theorizing the existence of "electromagnetic induction" that served as the foundation of both electricity and magnetism.

4. In 1827 Ampere published "Mémoire on the theory of the magnetism of the electric current in homogeneous media, Unique and fundamental from a physical point of view". He formulated Ampere's Law which states that the mutual action between two lengths of current-carrying wires is proportional to their lengths and to the sine of the angle between them.

5. Ampere is credited for inventing the first electrical voltmeter. Also his name is inscribed in the Hall of Fame. Andrey Ampere died in 1836 and was buried in Paris.

1.2 Переведите в письменной форме абзацы 1, 3, 4:

1.3 Ответьте на следующие вопросы:

- 1) What does Ampere's law state?
- 2) What did Ampere's work reveal?

1.4 Заполните пропуски соответствующей активной или пассивной формой глагола и переведите предложения на русский язык:

- 1) mer (ws btind, btind) thing sitih t lthniShl.
- 2) mer's mmirs (wrublishd, ublishd) in 1827.
- 3) is wrks (wrrvidd, rvidd) hsil undrstnding f1trmgntirltinshl

2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Раскройте скобки, употребляя глаголы Present, Past или Future

Indefinite Passive:

- 1) lttr (thnswr) thrhurs gl
- 2) Vllbll (tll) in summr.
- 3) is nw md (tfinish) nxt mnth.
- 4) his rjt (tfinish) 1st rr.
- 5) I (tsnd) ththmtitins nxt sring.

2.2 Переведите на русский язык, обращая внимание на герундий:

- 1) lkng but wthr is tirsml
- 2) I wnt tthnk u fr hlng.
- 3) Wtlkd but inting.
- 4) Singing is mhbbl
- 5) I likrlding sihfitih.

Вариант 2

1. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1.1 Прочитайте текст:

JAMES WATT

1. J^om^s W^ott w^s b^orn ^on J^une 19, 1736, in Gr^on^ok, S^otl^ond. ^ow^s S^ottish m^oh^oni^o l^ongin^or, kn^own f^or his im^or^ov^om^onts o^f th^ostr^om l^ongin^o

2. ^ow^ork^d s^om^oth^om^oti^ol-instrum^ont m^ok^or fr^om th^og^of 19 ^ond s^on b^om^oint^orst^d in im^or^oving th^ost^om l^ongin^owhi^oh w^s us^d t^o th^ot tim^ot^o um^o ut w^ot^r.

3. W^ott d^ot^ormin^d th^our^orti^s o^f st^om, s^oi^oll^oth^or^otiⁿ o^f its d^onsit^d t^oits t^om^or^otur^ond r^ossur^o, ^ond d^osign^d s^orr^ot^ond^onsing h^omb^or f^or th^ost^om l^ongin^oth^ot r^ov^ont^d l^org^ol^oss^s o^f st^om in th^o o^olind^or. W^ott's first o^ot^ont, in 1769, o^ov^or^d this d^ovi^ond o^oth^or im^or^ov^om^onts oⁿ st^om l^ongin^o

4. W^ott o^ontinu^d his r^os^or^oh in 1775. ^oo o^ot^ont^d s^oy^or^ol o^oth^or im^ort^ont inv^onti^ons, in^oluding th^or^ot^or^o l^ongin^of^or driving v^ori^ous t^oo^s o^f m^othin^or; th^od^oubl^otiⁿ, in whi^oh st^om is o^odmitt^d l^olt^orn^ot^oint^ob^oth^o nds o^f th^oo^olind^or; ^ond th^ost^om indi^oct^or, whi^oh r^orrds th^o st^om r^ossur^o in th^o l^ongin^o. In 1788 W^ott inv^ont^d th^o o^ontrifug^ol g^ov^orn^or whi^oh o^out^om^oti^oll^or gul^ot^od th^os^oo^d o^f n^o l^ongin^o

5. ^oo inv^ont^d, in 1767, oⁿ tt^ohm^ont th^ot d^ott^od t^ols^oo^s f^or us^o in th^o m^osur^om^ont o^f dist^on^os. h^ow^ott, th^ounit o^f o^ow^or, w^s n^om^od in his h^ohn^or. W^ott w^s o^osw^oll kn^own o^ocivil l^ongin^or. W^ott di^d in o^othfi^old, n^or o^oirmingh^om, in o^ougust 1819.

1.2 Переведите в письменной форме абзацы 1, 2, 3:

1.3 Ответьте на следующие вопросы:

- 1) Wh^ot w^s th^our^os^o o^f o^os^or^ot^o oⁿnd^onsing h^omb^or?
- 2) Wh^ot im^or^ov^om^onts oⁿ st^om l^ongin^ow^s r^om^od^ob^oW^ott?

1.4 Заполните пропуски соответствующей активной или пассивной формой глагола и переведите предложения на русский язык:

- 1) W^ott (w^s o^ot^ont^d, o^ot^ont^d) s^oy^or^ol im^ort^ont inv^onti^ons.
- 2) J^om^s W^ott (kn^own, is kn^own) f^or his im^or^ov^om^onts o^f th^ost^om l^ongin^o

3) **h□□ntrifug□l g□v□rn□r □ut□m□ti□ll□** (w□s r□gul□t□d, r□gul□t□d) th□s□□d
□f □n □ngin□

2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Раскройте скобки, употребляя глаголы Present, Past или Future Indefinite Passive:

- 1) □□b□gg□g□(t□l□s□) □t th□□ir□rt.
- 2) □i□thl□n (t□□□) in wint□r.
- 3) □n□w film (t□sh□w) n□xt Sund□□.
- 4) □r□ss□□(t□finish) tw□h□urs □g□
- 5) I (t□finish) this t□sk t□m□rr□w.

2.2 Переведите на русский язык, обращая внимание на герундий:

- 1) □h□□st□□d □sid□thinking □b□ut his w□rds.
- 2) □□th□nk□d m□f□r bringing sn□□ks.
- 3) Ni□k t□lk□d □b□ut d□n□ing.
- 4) □□king □i□tur□s is h□r h□bb□
- 5) I lik□list□ning t□r□k musi□

Вариант 3

1. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1.1 Прочитайте текст:

GEORG SIMON OHM

1. G^org Sim^on Ohm w^s b^rn n^rh, 16 in 1789 in Erlangⁿ, Germⁿ w^s G^ormⁿ hⁱsist nd m^th^mtiⁱh. Os s^hll t^hr, Ohm b^gh his r^srrh with thⁿw l^{tr}h^{mi}ll, inv^{nt}d b^{It}i^h sⁱntist l^{ss}ndr^Vlt.

2. Using qui^mnt f^f his own r^{ti}h, Ohm f^{und} th^t th^r is dir^{ct} r^{rti}h^{lit}b^{tw}n th^tnti^l diff^rh^{(v}lt^g) li^d r^{ss} o^{ndu}t^r nd th^rsult^{nt} l^{tri}urr^{nt}. His r^{ti}nshi^{is} kn^{wn} s^{hm}'s l^w.

3. Ohm's l^w first o^{rrd} in his f^mus b^k "Ohm g^{lv}ni^{ir}uit Inv^{stig}t^d othm^{ti}ll" in 1827. In this w^krk, hstt^d th^t l^{tr}m^{tiv}f^r o^{ting} b^{tw}n th^{xtr}miti^s fⁿ o^{rt} if o^{ir}uit is th^rdu^t if th^{str}ngth^f th^rurr^{nt}, nd th^rsistⁿ f^{rt} ftho^{ir}uit.

4. In his w^kks Ohm l^kd int^o th^do^rs^o in th^ltr^mgn^{ti}f^r o^rdu^d b^{wir} sthl^{ngth} fthwirⁱⁿr^{ss}d. Os g^v d^sri^{ti}n^f o^{ndu}tiⁿ in ir^{uits} m^dl^d n^Furi^r's stud^of h^ot o^{ndu}tiⁿ.

5. G^org Sim^on Ohm w^s wrdd with th^oo^l d^lbth S^oi^t in 1841. In 1845 h^bo^m full m^{mb}r^f th^ov^{ri}h^od m^of Sⁱh^os^f um^{niti}s. di^d in 1854 nd w^s buri^d in uni^h.

1.2 Переведите в письменной форме абзацы 2, 4, 5:

1.3 Ответьте на следующие вопросы:

- 1) o^{ow} oⁿ o^u x^lin Ohm's l^w?
- 2) Wh^t did Ohm stud^oin his w^kks?

1.4 Заполните пропуски соответствующей активной или пассивной формой глагола и переведите предложения на русский язык:

- 1) o¹ti^{nshi}b^{tw}n o^tnti^l diff^rh^ond th^rsult^{nt} l^{tri}urr^{nt} (is kn^{wn}, kn^{wn}) s^{hm}'s l^w.
- 2) Ohm's l^w first (w^s o^{rrd}, o^{rrd}) in his b^k.
- 3) Ohm (wrdd, w^s wrdd) with th^oo^l d^l.

2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Раскройте скобки, употребляя глаголы Present, Past или Future Indefinite Passive:

- 1) k s (t l s) tw h urs g
- 2) his b ttl (t m k) f gl ss.
- 3) r n v (t l ublish) n xt r.
- 4) h t st (t r r r d) st rd
- 5) his j b (t m l t) n xt w k.

2.2 Переведите на русский язык, обращая внимание на герундий:

- 1) I f und him sl ing in th rm h ir.
- 2) h nk u f r m king u k s.
- 3) W s w r w lking in th rk.
- 4) uilding bridg s is his j b.
- 5) I lik w t hing rt ns.

Вариант 4

1. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1.1 Прочитайте текст:

THOMAS ALVA EDISON

1. **Ch****m****s** **lv****v****dis****n w****s b****rн n F****bru****r**, 11 in 1847 in **il****n, hi****U.S.** **dis****n did n****t h****v****n du****ti****n. w****nt t****s h****l f****r thr****m nth****s, but t****d h****is kn****wn s n****f th****gr****t st inv****nt****rs f his tim****.**

2. In 1868 **dis****n built his first t****nt d inv****nti****n – n l****tr m****gn ti****d vis****. In 1869 h****st****blish****d w****rksh****nd b****g n his r****rr****s r****fssi****n inv****nt****r t th****g****ff tw****nt****-tw****.**

3. **dis****n's first t****nt w****s giv****n t****him f****r th****l****tri v****t r****rd****r, whi****h w****s gr****nt****d in 1869. L****tr h****b****g n d****v****ing multi****lx t****l gr****hi****s st****m, whi****h****uld s****nd tw****m ss****g****s simult****n usl****. In 1876 h****st****blish****d n industri****r s r****h l****b in N****w J****rs****. In 1877 h****inv****nt d th****h n gr****h whi****h r****rrd****d n tinf****il r****und g****rv****d****lind****r.**

4. In 1878, **dis****n b****g n w****rking n s****st****m f l****tri****l illumin****i****n. b****g n b****t****ckling th****r bl****m f r****rtting l****ng-l****sting in****nd s****nt l****m n****dd****d fr****ind****r us****m d****th****first ubli****d m****nstr****ti****n f his in****nd s****nt bulb in 1879.**

5. **D****s****it****th****f****t th****t h****m****s dis****n is n****t nsid****r****d s th****first r****rrt****r f l****tri****bulb. is n****tributi****n t****diff****r nt s****intifi****fi****lds is und****ni****bl****o di****d in 1931****nd w****s buri****d in W****st****r****ng****, N****w J****rs****.** U.S.

1.2 Переведите в письменной форме абзацы 2, 4, 5:

1.3 Ответьте на следующие вопросы:

- 1) Wh**t w****s th****first dis****n's t****nt d inv****nti****n?**
- 2) Wh**t dis****n's inv****nti****ns w****r****intr****du****d in 1869-1879?**

1.4 Заполните пропуски соответствующей активной или пассивной формой глагола и переведите предложения на русский язык:

- 1) **On** industri**l r****s r****h l****b (w****s st****blish****d, st****blish****d) b****h m****s dis****n.**
- 2) **dis****n (w****s giv****n, g****t) his first t****nt in 1869.**
- 3) **Ch****m****s dis****n (nsid****r****d, is nsid****r****d) s th****gr****tt****st inv****nt****r f his tim****.**

2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Раскройте скобки, употребляя глаголы Present, Past или Future Indefinite Passive:

- 1) hir rjt (to ror) with mistks.
- 2) his hir (tmk) f wd.
- 3) u ss(u)(tublish) in thmgzinnxt mnth.
- 4) u wrk (to mllish) strdu.
- 5) his building (to mllt) tmrrw.

2.2 Переведите на русский язык, обращая внимание на герундий:

- 1) I sw him tlking with his bss.
- 2) Shthnkd mfr tlking rf hr mthr.
- 3) I sw Jim running rss thstrts.
- 4) uking is msistr's hbbu.
- 5) uliks swimming in thoonl.

4. Список литературы
Информационное обеспечение обучения
Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной
литературы

Основные источники:

1. Агабекян И.П. Английский для технических вузов. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2023. – 350 с.;
2. Богацкий И.С., Дюканова Н.М. Бизнес-курс английского языка. – Киев, Логос, 2022. – 351
3. Восковская А.С. Английский язык. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2023 – 376 с.;
4. Голицынский Ю.Б. Грамматика английского языка. – Санкт-Петербург, Каро, 2023 – 537 с.;
5. Дроздова Т.Ю. *WordEnglish*. – Санкт-Петербург, Антология, 2022 – 644 с.;
6. Мердок-Стерн, Серена. Общение на английском: телефон, факс, *E-mail*, деловая переписка: учеб.пособие – М.: Астрель: ACT, 2023. – 142с.

Дополнительные источники:

1. *Virginia University – John D. Udell* - 2. *Express Publishing*, 2023. – 129 с.;
2. *Virginia University – John D. Udell* - 3. *Express Publishing*, 2022. – 133 с.;
3. *Virginia University – John D. Stahl Wright. Information English Express Publishing*, 2023. – 120 с.;
4. Электронный ресурс Полезные веб-ресурсы и материалы в помощь преподавателям.
5. Электронный ресурс Википедия. Энциклопедия на английском языке.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.latin-english.ru>
2. <http://www.human-english.ru>
3. <http://www.bull-english.com>
4. <http://www.english-t-hm.com>
5. <http://www.engl.bru/m.htm>
6. http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_english_in_British_Islands;
7. http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_England;